ACCIDENTE A CUPEIRO EN MAR DEL PLATA

PAGINA 4

Ultima Hora

DEPORTIVA
15 PESOS

Año II BUENOS AIRES, SABADO 28 DE ENERO DE 1967 Nº 527

Director: JOSE A. CARDINALI

Dirección, Redacción, Administración y Talleres: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 895.429

RIVER NO TIENE PLATA PARA COMPRAR CRACKS

PAGINA 24

PRUEBA DE FUEGO PARA NUESTRA SELECCION: ESTA NOCHE ENFRENTA A CHILE

INFORMACION PAGINA 9

DEPORTIVO ESPAÑOL LE GANO A CHICAGO: 2 A 1

PAGINAS 12 y 13



Emoción temprana. Preciso instante en que apenas iniciado el encuentro Raúl Pérez, el popular "canario", con chanfle perfecto bate completamente al arquero Sarmiento, de Nueva Chicago, que a pesar de su estirada no puede controlar el balón. La conquista cayó como un balde de agua helada en la multitudinaria parcialidad de Mataderos

EL ATLETISMO SE PREPARA PARA LOS V JUEGOS PANAMERICANOS

PAGINA 6

DIMOS SEIS GANADORES Y CINCO LLAVES EN LA REUNION DE LA PLATA

PAGINA 20

SAN LORENZO INFORMO QUE NO FUE ANULADO EL PASE DE TOJO

PAGINA 8

Lula Sería Nuevo DT de Peñarol o se Iría a Italia

SAN PABLO, 27 (France Presse). — El entrenador del Santos F.C., Luis Santos, más conocido por Lula, presentó su dimisión, anunció el jueves el diario "Folhas de San Paulo". El periódico añade que Lula tiene proposiciones para entrenar a Peñarol de Montevideo y a diversos equipos italianos. Ni la dirección del Santos ni el propio Lula confirmaron o desmintieron la noticia.

◆ EL BANGU EN CARACAS

CARACAS, 27 (ANSA). — El equipo Bangú, campeón de primera división del fútbol carioca, se ofreció para actuar en una serie de tres partidos en Caracas, anunció el dirigente Asdrúbal Olivares, presidente de la Federación Venezolana de Fútbol.

Según explicó el director de Fede-Fútbol, quien regresó anteayer de Montevideo, donde asistió a las deliberaciones del congreso extraordinario de la Confederación Sudamericana de Fútbol, el Bangú está dispuesto a presentarse en Caracas en tres ocasiones en partidos donde su rival lo seleccione la Federación Venezolana de Fútbol.

Este año el Bangú cumplió una brillante campaña en el campeonato nacional de Brasil. Por lo tanto, su actuación en Caracas tiene gran interés para los aficionados.

El dirigente de la Federación Venezolana de Fútbol indicó que, durante su permanencia en Montevideo, uno de los directivos del Bangú que asistió a las deliberaciones del congreso le hizo la proposición, la cual pasará ahora a la liga mayor para los fines consiguientes.

"Existe buen ambiente para la presentación del Bangú contra un equipo local —afirmó— y otro extranjero, pero todo depende de las posibilidades de la liga mayor".

FUTBOL ITALIANO: MAÑANA DA COMIENZO LA SEGUNDA RUEDA

ROMA, 27 (ANSA). — Terminada la primera rueda con Inter como campeón de invierno, el campeonato italiano de fútbol de serie "A" comenzará el próximo domingo su "viaje de regreso".

La primera fecha reserva para los punteros encuentros bastante fáciles. Los dos puntos en juego no deberían escapársele a Inter, ue tendrá frente a sí al Foggia.

Actividad poco ardua para el Juventus, que jugará en el estadio comunal de Turín contra el Atalanta. Tampoco los negriblancos deberían fallar en su objetivo. Cagliari tiene buenas perspectivas para añadir otra victoria a la ya numerosa colección de triunfos.

Denso de incógnitas el futuro de Napoli en la cancha del Vicenza, que tiene necesidad de conquistar por entero esta fecha, y dada su precaria situación en la tabla de clasificación, podría ser muy peligroso.

El once de Pesaola todavía no perdió sus veleidades. Por lo tanto, la mayor experiencia, el más perfecto entendimiento de los napolitanos no dejará de hacer sentir su peso a los fines del resultado final.

En el Olímpico, contra el Lazio, se presentará el Fiorentina, decidido a reconquistar el terreno perdido en las dos últimas fechas contra Inter y Roma. No obstante, a los blancoazules de Neri no les está permitido dar pasos en falso, y particularmente en los partidos locales, donde deberán tratar de sacar las mayores ventajas posibles. Un partido abierto cuyo resultado final camina sobre el filo de la navaja.

Para el Roma, otra visita peligrosa, y esta vez en el campo del Brescia, una formación que en su propia casa no está dispuesta a conceder el perdón.

El desconcertante Milan jugará en la cancha del "enezia, donde los rojinegros deberán vérselas con un adversario que intenta levantar cabeza para escapar de las aguas fangosas de la tabla de clasificación y apuntará con todas sus fuerzazs al triunfo pleno.

Otro tanto peligrosa será la visita del Torino al campo del Spal, mientras que el Bologna, en su propia cancha, enfrentará al Mantova, con muchas probabilidades de imponer su calidad.

◆ SELECCION DE LUXEMBURGO

BARCELONA, 27 (EFE). — Mañana por la tarde es esperado en esta ciudad el seleccionado "A" de Luxemburgo, que el próximo domingo se enfrentará con los Under 23, de España, en el campo españolista de Sarriá.

El team español está formado por los mejores jugadores del momento de menos de 23 años de edad y constituye prácticamente el equipo reserva del primer seleccionado español.

◆ VIAJA UN DIRECTIVO

Desde Madrid partió hoy por vía aérea hacia París el presidente de la Comisión de Legislación Deportiva de la UNESCO, Raimundo Saporta, a fin de asistir a las reuniones del Comité Ejecutivo de aquella organización internacional, que se celebrarán hoy y mañana en la capital francesa.

A dichas conversaciones asisten todos los presidentes de las distintas comisiones de la UNESCO.

ESPERON EN EL CAIDO MUNICIPAL DE LIMA

LIMA, 27 (ANSA) — El entrenador argentino Gregorio Esperón, llegará a esta capital la próxima semana para hacerse cargo del equipo Deportivo Municipal.

Se anunció que posiblemente Esperón venga con dos jugadores argentinos, cumpliendo un encargo especial de la directiva del club peruano.

La incorporación de Gregoio Esperón al Deportivo Municipal, es la culminación de una larga negociación cuyas bases fueron sentadas hace noventa días más o menos y cuando Juan Valdivieso reemplazó a Luis Guzmán en la dirección del equipo.

Municipal, en estos momentos, se encuentra en las últimas ubicaciones de la tabla de posiciones y su actuación en el torneo profesional ha sido decepcionante.

◆ ¡RIERA A UNIVERSIDAD CATOLICA!

SANTIAGO DE CHILE, 27 (ANSA) — Ha habido serias conversaciones aquí entre la directiva de Universidad Católica y Fernando Riera, que se encuentra en Chile a cargo de Benfica, de Portugal.

Riera, según lo conversado hasta ahora, se volvería a hacer cargo del equipo de Universidad Católica.

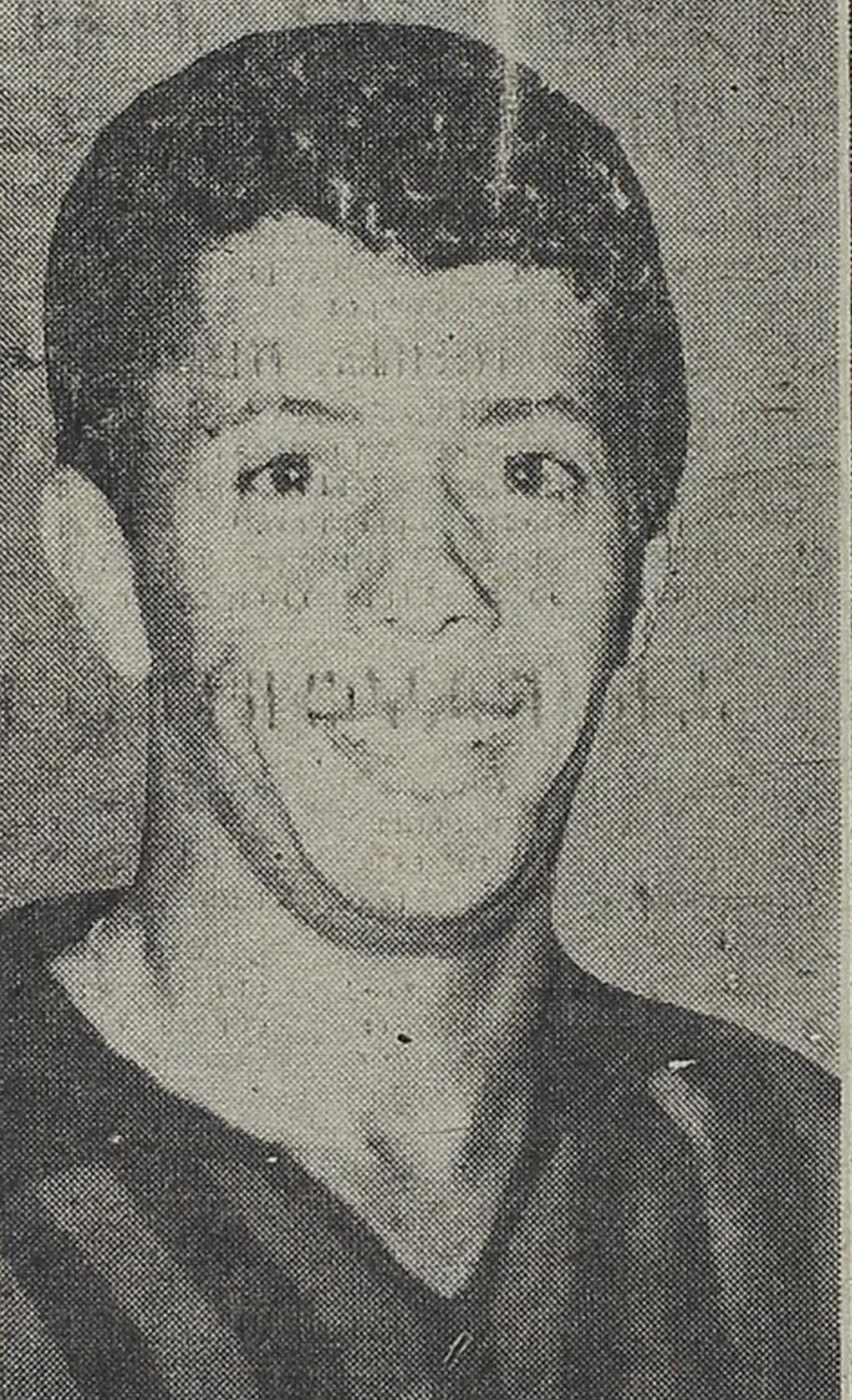
◆ PERDIO CERRO EN CALI

CALI, Colombia, 27 (Associated Press). — Deportivo Pereira venció anoche a Cerro de Montevideo 1-0, en la segunda fecha de un torneo cuadrangular de fútbol.

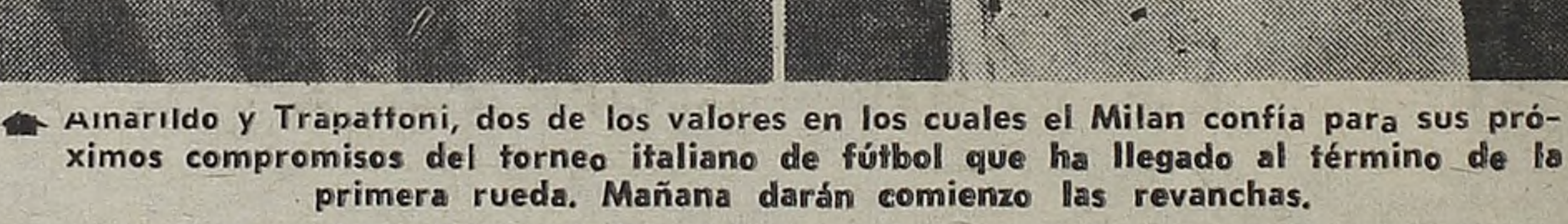
El único gol del partido fue anotado por el interior izquierdo Lezcano a los 44 minutos del segundo tiempo.

◆ BASQUET: GANO BRASIL

CIUDAD DE MEXICO, 27 (Reuter). — Nilza Monte García conquistó 34 tantos anoche, asegurando así la victoria del equipo femenino brasileño de básquet, que derrotó categóricamente al campeón mexicano, Comunicaciones, por 85 a 46.







Amarildo y Trapattoni, dos de los valores en los cuales el Milan confía para sus próximos compromisos del torneo italiano de fútbol que ha llegado al término de la primera rueda. Mañana darán comienzo las revanchas.

El Delantero Celio Jugará en Nacional

MONTEVIDEO, 27 (ANSA). — El dirigente de Nacional, Manuel Orlando López, concurrió en compañía del técnico Roberto Scarone a Río de Janeiro, donde gestionó ante las autoridades del Vasco Da Gama el pase del centro delantero Celio.

Un telegrama llegado a la sede del club uruguayo, da cuenta de la transferencia. Ha informado el Dr. López que el jugador llegará en los próximos días a esta capital.

El cable no da detalles de la operación, limitándose a informar que esta concretada la transferencia. Los dos emisarios de Nacional regresarán mañana sábado desde Río de Janeiro.

Celio tiene 22 años, y actuó en varias oportunidades en el equipo seleccionado de Río de Janeiro, es casado, tiene dos hijos, y fue preseleccionado por Brasil para el último mundial, siendo luego excluido.

Según los informes llegados desde Río de Janeiro, se trata de un jugador físicamente bien dotado, con juego técnicamente aceptable y temible shot con las dos piernas.

Equipos Importados de Nueve Países en el Torneo de Fútbol de los EE. UU.

NUEVA YORK, 27 (Associated Press).— La Liga Norteamericana de Fútbol, representada por diez ciudades de los Estados Unidos y dos del Canadá, iniciará su temporada regular en mayo con equipos importados de nueve paises, según se anunció ayer.

La noticia fue divulgada después de dos días de reuniones de funcionarios de clubes de la Liga.

Estos últimos estuvieron presididos por el comisionado Elck Walsh, presidente del club de béisbol Dodgers de Los Angeles.

◆ BOTAFOGO

CARACAS, 27 (EFE). — Procedente de Río de Janeiro llegó hoy el equipo Botafogo, para participar en una serie internacional de fútbol que se celebra actualmente en Caracas por el trofeo "Prensa Deportiva".

Botafogo debutará mañana sábado frente a Peñarol de Montevideo y el martes 31 contra el Barcelona, de España. El último encuentro realizado entre Botafogo y Peñarol tuvo lugar en Buenos Aires en 1964, con victoria del Botafogo por tres goles a cero .

La nómina de jugadores es la siguiente: Arqueros: Manga y Miranda; defensas: Joel, Ze Carlos, Leónidas, Chiquinho, Dimas, Vautensi y Paulista; medios: Gerson, Alfonsinho y Nei; delanteros: Rogerio, Arton, Paulo César, Roberto Edhinho y Zicopira.

Siete de los jugadores regulares del Botafogo son menores de 21 años. La delantera es totalmente nueva y solo ha jugado dos partidos fuera de Brasil. Estos encuentros, que fueron ganados por el Botafogo, se realizaron recientemen en Lima.

"El fútbol brasileño no ha decaído pese a haber perdido el campeonato mundial", declaró aquí el director técnico del Botafogo, Amildo Chirol, agregando que sus jóvenes jugadores lo demostrarán en sus compromisos frente al Barcelona, de España, y Peñarol, de Montevideo. Chirol habla con entusiasmo de sus jóvenes figuras y señala concretamente a un muchacho de 17 años, que sustituye al astro Jairzinho, actualmente lesionado. Se llama Rogerio "uno de nuestros juveniles más promisorios, que acaba de debutar

Pero Rogerio no es el único joven del Botafogo. Otro muchacho, también delantero, es Paulo César, que tiene 17 años. En total son siete los futbolistas del equipo carioca que no llegan a los 21 años. Conforman una delantera totalmente nueva, integrada por jóvenes en su mayoría. Sin embargo ello no les impidió ganar sus dos compromisos en Lima. Chirol manifestó que Barcelona y Peñarol son dos grandes clubes

◆ ESPAÑA-TURQUIA

MADRID, 27 (EFE). — Trece jugadores preseleccionados para formar el equipo español que se habrá de enfrentar a Turquía el próximo 1º de febrero, han celebrado hoy un entrenamiento en la Ciudad Deportivo del Real Madrid, bajo la dirección de Domingo Balmanya.

El seleccionador español no dará a conocer hasta mañana la alineación que presentará frente a Turquía en Estambul, en el primero de los encuentros que los dos países disputarán por la Copa Europea de Naciones. Sin embargo, en los medios deportivos se asegura que la formación del equipo español será la siguiente:

Iribar; Sanchís, Gallego, Violeta y Reija; Pirri, Velázquez y Paquito; Amancio, Grosso y José María. También se dice que Luis puede salir en lugar de Grsso. Además de los mencionados, entrenó también hoy Araquistain.

En los medios deportivos existe gran expectativa sobre el cotejo, ya que se aguarda con interés el desempeño del seleccionado local.

"GRUPOS" DE "RING" 1966: ACCAVALLO NO ES CAMPEON

La revista norteamericana "Ring" acaba de dar a conocer otra de sus calificaciones pugilísticas denominadas grupos. En estos "grupos", donde se incluyen en forma caprichosa los nombres que dispone el director de esa publicación, se ignora a nuestro compatriota Vicente Derado y se desconoce a Horacio Accavallo como campeón mundial de los moscas. La información que nos llega acerca de tales calificaciones, que no responden a una sincera apreciación de las circunstancias, es la siguiente:

NUEVA YORK, 27 (Associated Press) — Por segunda vez desde que instituyó un premio anual, la revista "Ring" no ha nombrado boxeador del año, debido a que desaprueba algunas de las actividades extraboxísticas del campeón mundial de peso pesado, Cassius Clay.

La revista mensual dijo que, basándose estrictamente en sus hazañas en el ring, que incluyen cinco defensas de su título, Clay merecía el título de boxeador del año para 1966.

"El boxeador del año debe ser reconocido como un ejemplo para la juventud norteamericana", dice la revista, agregando que Clay no se califica este año. Señaló que "Ring" le dio el premio a Clay en 1963. Desde 1963, dice "Ring", Clay se ha aliado con los musulmanes negros, "que abiertamente no son amistosos hacia los Estados Unidos de América, ha protestado por su reclutamiento al ejército y ha sido culpable de expresiones que no han redundado en crédito para el boxeo".

"Ring" dice que en 1933 tampoco nombró boxeador del año, título que merecía el campeón mundial Primo Carnera, debido a la catadura de la gente que manejaba los negocios de Carnera.

Después de descalificar a Clay, "Ring" nombró a los cinco peleadores más destacados del año:

1º Dick Tiger, de Nigeria, campeón de peso semipesado; 2º Emile Griffith, campeón de peso mediano; 3º Carlos Ortiz, de Puerto Rico, campeón de peso liviano; 4º Curtis Cokes, campeón de peso medio mediano, y 5º Vicente Saldívar, de México, campeón de peso pluma.

La declaración sobre boxeador del año fue hecha en la clasificación anual de boxeadores en la edición de marzo que está ahora en venta.

Las clasificaciones anuales son éstas (cuando no se menciona nacionalidad se trata de norteamericanos): **Peso pesado:** campeón Cassius Clay; 1º Ernie Terrell; 2º Zora Folley; 3º Thad Spencer; 4º Karl Mildenberger, Alemania; 5º Floyd Patterson; 6º Doug Jones; 7º Amos Lincoln; 8º George Chuvalo, Canadá; 9º Henry Cooper, Inglaterra; 10º Oscar Bonavena, Argentina.

Peso semipesado: campeón Dick Tiger, de Nigeria; 1º José Torres, Puerto Rico; 2º Roger Rouse; 3º Eddie Cotton; 4º Piero del Papa, Italia; 5º Chic Calderwood (fallecido), Escocia; 6º Andrés Selpa, Argentina; 7º Gregorio Peralta, Argentina; 8º Bob Foster; 9º Bobo Olson; 10º Wayne Thornton (retirado).

Peso mediano: campeón Emile Griffith; 1º Sandro Mazzinghi, Italia; 2º Nino Benvenutti, Italia; 3º Don Fullmer; 4º Kim Ki-soo, Corea del Sur; 5º José González, Puerto Rico; 6º Luis Folledo, España; 7º Joey Archer; 8º Fred Fernández; 9º Stan Harrington; 10º Jonnny Pritchett, Inglaterra.

Peso medio mediano: campeón Curtis Cokes; 1º Willie Ludick, Sudáfrica; 2º Luis Manuel Rodríguez, cubano, radicado en EE.UU. 3º Jean Josselin, Francia; 4º Brian Curvis, galés; 5º Connie Rudhof, Alemania; 6º Francois Pavilla, Francia; 7º Manny González; 8º Joe Harris; 9º Ernie López; 10º Charlie Shipes.

Peso medio mediano junior: campeón Sandro Lopopolo, Italia; 1º Paul Fujii; 2º José Nápoles, cubano radicado en México; 3º Willi Quatour, Alemania; 4º Daniel Guanin, Ecuador; 5º Eugenio Espinoza, Ecuador; 6º Piero Brandi, Italia; 7º Juan Sombrita, España; 8º Marcel Cerdan, Francia; 9º Lennox Beckles, Cuba; 10º Herbie Lee.

Peso liviano: Campeón Carlos Ortiz, Puerto Rico; 1º Nicolino Locche, Argentina; 2º Maurico Cullen, Inglaterra; 3º Borge Kroch, Dinamarca; 4º Teo Cru, Rep. Dominicana; 5º Ismael Laguna, Panamá; 6º Frankie Narváez, Puerto Rico; 7º Angel Robinson, cubano, radicado en Francia; 8º Paul Armstead; 9º Ray Adigun, Nigeria; 10º George Foster.

Peso liviano junior: Campeón 'Flash" Elorde, Filipinas; 1º Luis Legra, España; 2º Pedro Gómez, Venezuela; 3º Johnny Famechon, Australia; 4º An-
6º Kang Sun II, Corea del Sur; 7º Jean de Keers,
tonio Amaya, Panamá; 5º Love Allotey, Ghana; Bélgica; 8º René Barrientos, Filipinas; 9º Kid Tano, España; 10º Ray Echevarría.

Peso Pluma: Campeón Vicente Saldívar, México; 1º Mitsunori Seki, Japón; 2º Carlos Cañete, Argentina; 3º Raúl Rojas; 4º Hoard Winstone, Gales; 5º Richie Sue; 6º Bobby Valdez; 7º Alex Benítez; 8º Freddy Rengifo, Venezuela; 9º Hiroshi Kobayashi, Japón; 10º Mario Díaz, México.

Peso gallo: Campeón Fighting Harada, Japón; 1º Jesús Pimentel, México; 2º Mimoun Ben Alí, España; 3º Alan Rudkin, Inglaterra; 4º Bernardo Caraballo, Colombia; 5º José Medel, México; 6º Lionel Rose, Australia; 7º Katsu Saito, Japón; 8º Valdemiro Pinto, Brasil; 9º Yoshio Nakane, Japón; 10º Kamara Diop, Francia.

Peso mosca: Campeón Charichai Choinoi, Tailandia; 1º Horacio Accavallo, Argentina; 2º Walteer McGowan, Escocia; 3º Katsuyoshi Takayama, Japón; 4º Kiyoshi Tanaba, Japón; 5º Salvatore Burruni, Italia; 6º Puntip Keosuriva, Tailandia; 7º "Alacrán" Torres, México; 8º Rocky Gatellari, Australia, 9º René Libeer, Francia; 10º Thongchai Supasmuth, Tailandia.

...venil: Empataron ...ade y Fiorentina

...IAREGGIO, 27 ...— Fiorentina, de ... y Stade Reinms, ...ancia empataron ... goles en el partido ...venil de fútbol jugado hoy en Viareggio.

Mañana, por la tarde, ... del Barcelona ...ntará al Napoli, ...bién en Viareggio. ...icipan en el clásico ...mmen, además de los ... conjuntos mencionados, Bologna, Ju...ntus, Roma, Milan, ...enecia y Torino de ... Los extranjeros ... C.S.K.A. (Bulgaria), ...erestnik (URSS), ...kla (Checoslovaquia), ...ntracht (Alemania) ...dovina Red Star (Yugoslavia).

...squí Alpino: Killy ...anador en Megeve

PARIS, 27 (EFE). — ...clasificación general de la Copa del Mundo de esquí alpino, tras la prueba de descenso celebrada hoy en Megeve, es la siguiente:

1º Jean Claude Killy (Francia) 176 puntos; ... Messner (Austria) ... puntos; 3º Lacroix (Francia) 55; 4º Mauduit (Francia), 42; 5º ...egler (Alemania Occidental), 36; 6º Mel...ions (Francia) 35, ... Perillat (Francia), ... 8º Schranz (Austria) Nenning (Austria) ex aequo, con 28 puntos; 10º Jauffret (Francia), 26 puntos.

El Arquero Manga ...í que Sabe Pedir

LIMA, 27 (ANSA. — ...cuenta mil dólares ...oximadamente pidió a ...iversitario de Deportes ... arquero de Botafogo, ...anga, por dos años de ...vicio. Esta cifra resul... astronómica no solo ...ra el fútbol peruano sino también para el brasileño y argentino, según refiere el diario "Ex...eso".

Además la "U" tendría ...dría que pagar al Botafogo otra suma similar ... derecho de pase; es... puede determinar que ... contratación del famoso arquero brasileño es... una suma cercana a los cien mil dólares, cosa que haría ...ticamente imposible ... incorporación. Las pretensiones de Manga parecen haber detenido un ... los ímpetus de los dirigentes "cremas" para ... su concurso.

Falleció el Atleta Michael A. Devaney

...ELLEVILLE, Nueva ...ey, 27 (EFE). — Ha ...cido Michael A. Devaney, atleta amateur y ...acado corredor de la ..., contaba 75 años. Devaney fue campeón ... Estados Unidos en ... prueba de la media ... en 1917 y miembro ... equipo olímpico de los Estados Unidos en los ... 1920 y 1924. En los ... Olímpicos de 1920 ... Amberes, Bélgica, formó parte del equipo que ... la prueba de relevos de los 3.000 metros

Ha Entrado en su Faz Culminante el Torneo de Tenis de Australia

ADELAIDE, 27 (ANSA). — En la final del doble masculino del Campeonato Internacional de Tenis de Australia, los australianos Roche y Newcombe vencieron hoy a sus compatriotas Davidson y Bowrey por 3-6, 6-3, 7-5, 6-8 y 8-6, adjudicándose el título.

Single femenino: Semifinales. Nancy Richey (EE. UU.) venció a Kerry Melville 6-4 y 6-1, Lesley Turner (Australia) venció a Rosemary Casals (EE. UU.) por 4-6, 6-2 y 6-4.

◆ **OTROS RESULTADOS**

ADELAIDE, 27 (ANSA). — Otros resultados de los encuentros del Campeonato Internacional de Tenis de Australia: Singles masculinos: (cuartos de final) Roy Emerson (australiano) a Bill Bowrey (Australia) por 4-6, 6-4, 11-9 y 6-4; John Newcombe (Australia) ganó a Mark Cox (Gran Bretaña) por 6-3, 7-5 y 6-4; Tony Roche (Australia) ganó a Cliff Richey (EE. UU.) por 10-8, 7-5 y 4-6. Singles femeninos: (cuartos de final) Richey (EE. UU.) ganó a Robinson (Australia) por 6-3, 10-0 y abandonó. Turney (Australia) ganó a Durr (Francia) por 6-1 y 10-8.

◆ **ARGENTINAS PREMIADAS**

LIMA, 27 (ANSA). — Las tenistas argentinas Norma Baylon y Mabel Vrancovich fueron premiadas por el Consejo Municipal de Lima por el título obtenido en el torneo de tenis internacional que se jugó en esta capital, con motivo del 432º aniversario de la ciudad de Lima. Ambas jugadoras recibieron los trofeos de manos del señor Santiago Castellanos, presidente de la comisión organizadora de la "Semana de Lima".

Norma Baylon y Mabel Vrancovich vencieron en singles y dobles. Luego la Baylon y Bartolomé Puigros del Perú, se impusieron en dobles mixtos.

◆ **SUSPENSION**

BELGRADO, 27 (Associated Press). — La Federación Yugoslavia de Tenis ha suspendido a Nikola Pilic, campeón de Yugoslavia y astro internacional, por 4 meses por intervenir en el torneo de la Unión Sudafricana.

Pilic no podrá jugar en el extranjero durante 4 meses debido a que, según el dictamen de la Federación, fue a jugar en Sudáfrica a pesar de una prohibición explícita. Primero, fue suspendido el 29 de diciembre, el año pasado, en forma temporal. La suspensión se inicia desde esa fecha.

REAL, GRAN FAVORITO EN ESPAÑA

MADRID, 27 (Reuter). — Los aficionados españoles apuestan doble contra sencillo a que el Real Madrid se alzará esta temporada con el campeonato de la Liga de Fútbol.

Real marcha invicto luego de 18 encuentros de Liga —caso sin precedentes en la historia del fútbol español— y viene encabezando la tabla desde el 20 de noviembre. Hasta el momento y desde que se inició el certamen, en ningún momento bajó del segundo puesto, pero todavía le faltan 12 partidos por disputar antes del final.

Muchos aficionados llegaron a pensar que el Real perdería su cotejo del domingo contra el poderoso Español de Barcelona, pero el equipo "merengue" brindó el espectáculo más brillante que se haya presenciado en la ciudad condal desde hace años.

CLAY AFIRMA QUE SERA DIFICIL HALLAR AL SUPERHOMBRE CAPAZ DE DERROTARLO

HOUSTON, Texas, 27 (EFE). — Críticos de prensa, radio y televisión, que se han trasladado al Astrohall, edificio adyacente al Astrodrome, para presenciar el entrenamiento de los campeones Clay y Terrel, han formulado comentarios de toda naturaleza y algunos de ellos se han mostrado, incluso, indignados al oír el intercambio de expresiones malsonantes de ambos púgiles.

Los críticos calificaron los entrenamientos de "pantomimas" y que los boxeadores se presentan como actores o "payasos".

Todo ha quedado admitido por los técnicos, pero se ha puesto de relieve que la idea no ha sido aconsejada ni parte de los organizadores de Houston. Todo ha sido iniciado por Muhammad Alí (Cassius Clay prefiere que se le llame así), al que los críticos de boxeo han dado en llamar "El payaso deportivo del siglo".

"Actúa así porque ello forma parte de su sistema de promoción, como ocurre con la publicidad en la promoción de ventas de los distintos artículos", ha dicho uno de los críticos.

Efectivamente, parece ser la estrategia de Clay y su "promoción" tiene un propósito definido, para obligar al adversario a ponerse nervioso antes del combate y que salga en tal estado al cuadrilátero el día de la pelea

Es difícil culpar por esto a Muhammed Alí. Lo ha hecho antes y le ha dado el resultado que le dio en su ultima pelea del sábado 14 de noviembre, también en el Astrodrome, y la víctima fue Cleveland Williams.

Clay —dijo Terrell— puede hacer lo que quiera. Quiero que sepa —ha afirmado— que conmigo no le valdrán sus "trucos".

Mientras tanto, Cassius Clay nos ha descripto al hombre que —algún día— podría destronar a Muhammed Alí, pero nos aseguró que a semejante superhombre no se le encuentra fácilmente a la vuelta de la esquina.

Indicó que no es ciertamente Ernie Terrell contra quien se enfrentará el 6 de febrero próximo.

"Tiene que ser más rápido que yo, con ambos puños y con los pies", ha dicho Clay después de su entrenamiento en el Astrohall.

"Tiene que pesar por lo menos 91 kilos y medir dos metros de estatura. Y ha de poder combatir los 15 asaltos a mi velocidad. Es imposible encontrar un hombre así, con mi agilidad y con mi resistencia. Tendría que conectar siempre sus golpes, porque de lo contrario tendrá que vencerme por fuera de combate, y para ello tendría que aguantar mis golpes... Imposible, es difícil encontrar un hombre así".

Angelo Dundee, preparador de Alí, ha afirmado que, efectivamente, sería necesario obtener un peleador completo para derrotar a su protegido. "Tendrá que ser completo, porque deberá saber hacer todo mejor que Alí. Escucha, cuando me hice cargo de este muchacho, me dijeron que lo único que sabía hacer era correr. Estaban equivocados. Este chico hace de todo. Mientras yo siga en el boxeo, me gustaría tener púgiles que puedan hacer la mitad de lo que sabe y puede hacer este chamaco".

Señaló Dundee que, aunque Clay crea que Terrell no es capaz de derrotarle, no desestima a Ernie. "Esperamos que Terrell presente lucha sin igual. Y como es un campeón y tiene ganas de batalla, es peligroso", dijo.

Aludiendo por último el propio campeón a las declaraciones de la prensa y a cuánto de él se dice, Muhammed Alí ha dicho:

"Digan lo que digan, la realidad es que estoy consiguiendo nuevos aficionados al deporte del pugilismo. Dondequiera que voy, la gente sale a verme. Viejos y jóvenes; estudiantes, deportistas y gente que nunca ha visto un combate"

◆ **RIVAS-LAGUNA**

PANAMA, 27 (France Presse) — El sábado llegará a Panamá el púgil venezolano Vicente Rivas, de la categoría de los ligeros para enfrentarse el próximo día 11 con el panameño Ismael Laguna, anunció el promotor Félix. La pelea está pactada a diez rounds.

Prueban un Bólido Para Daytona Beach

DAYTONA BEACH (Florida), 27 (EFE). — Uno de los bólidos Ford Mark II, inscritos para la prueba de las 24 Horas Continentales que se disputará a partir del 4 de febrero próximo, ha sido sometido a pruebas en el circuito local de 6,96 kilómetros. Bruce Mc Laren, de Nueva Zelandia, y Lloyd Ruby, de Wichita Falls, Texas, fueron los pilotos. Sin embargo, se les prohibió facilitar detalle alguno.

El bólido probado es uno de los tres preparados en la fábrica Holman y Moody, de Charlotte, Carolina del Norte. Los otros tres bólidos inscritos por Ford proceden de la fábrica de Los Angeles.

Se tiene entendido que las pruebas tienen por objeto comprobar la marcha de los motores, porque se tiene la idea de mejorar la potencia para poder competir con las Ferrari P4 italianas.

Los F-3 y la Jornada Marplatense

HOY CLASIFICACION Y CAMBIOS PARA MAÑANA

MAÑANA LAS SERIES SERAN A 25 VUELTAS Y LA FINAL DIVIDIDA EN DOS CARRERAS DE 25 GIROS CADA UNA, CON SUMA DE TIEMPOS. LA JORNADA COMENZARA UNA HORA ANTES DE LA ANUNCIADA. HOY HABRA CLASIFICACION DE 17 A 18.30 PARA ESTABLECER EL ORDEN Y COMPOSICION DE LAS SERIES "ELIMINATORIAS". OTROS DETALLES.

MAR DEL PLATA, 27 (De nuestro enviado especial). — Aunque parezca mentira, fue necesario llegar a 48 horas antes de la carrera para que las autoridades del Gran Premio Internacional "Ciudad de Mar del Plata", de Automovilismo en Fórmula 3, se dieran cuenta que las 50 vueltas que marca el reglamento particular de la prueba significan un problema de reabastecimiento. De acuerdo con las explicaciones dadas, ese recorrido obliga a los competidores a efectuar recarga de combustible, no existiendo boxes adecuados para realizar esa tarea en plena competencia.

◆ DOS SERIES DE 25

Tal circunstancia ha incidido para que se dispusiera una modificación en la final. En lugar de disputarse 50 circuitos continuados, se harán dos series de 25 vueltas cada una, realizándose la suma de tiempos para la clasificación.

LOS PARTICIPANTES

Nº PILOTO	EQUIPO	COCHE	Nac.
2 N. Estéfano .	A. C. Argentino	Lotus	Argent.
4 J. Cupeiro ..	A. C. Argentino	Lotus	Argent.
6 E. Copello ..	A. C. Argentino	Brabham	Argent.
8 C. Martín ..	A. C. Argentino	Brabham	Argent.
10 J. Kissling ..	A. C. Argentino	De Sanctis	Argent.
14 G. Baghetti .	Madunina	B.W.A.	Italiana
16 A. Maglione .	Madunina	Lotus	Italiana
18 G. Alberti ...	Madunina	De Sanctis	Italiana
20 R. Perdoni ..	Madunina	De Sanctis	Italiana
22 C. Facetti ..	Madunina	De Sanctis	Italiana
24 A. Simoni ..	Madunina	Tecno	Italiana
26 R. Facetti ...	Madunina	Tecno	Italiana
28 J. P. Beltoise	Matra Sport	Brabham	Franc.
30 J. S. Gavin .	Matra Sport	Matra	Franc.
32 J. Jaussaud .	Matra Sport	Matra	Franc.
34 J. Cardwell .	R.H. Racing D.	Matra	Inglesa
36 G. Russo ...	R.H. Racing D.	Lotus	Italiana
38 Offenstadt	R.H. Racing D.	Lotus	Franc.
40 Ch. Stuart	Ly'goe-Goodwin	Lotus	Inglesa
42 A. Rollinson	Ly'goe-Goodwin	Brabham	Inglesa
44 N. Goodwin .	Ly'goe-Goodwin	Brabham	Inglesa
46 J. Lambert .	Partnership	Brabham	Inglesa
48 J. Dubler ...	Partnership	Cooper	Suiza
50 M. Mohr	Partnership	Brabham	Alem.
52 S. Moser	Marti'lli-So'vico	Brabham	Suiza
54 G. Regazzoni	Marti'lli-So'vico	Brabham	Suiza
56 C. Pairetti .	Arg. Automundo	Brabham	Argent.
58 J. M. Bordeu	Arg. Automundo	Brabham	Argent.
60 Marincovich.	Arg. Automundo	Brabham	Argent.
62 A. Vianini ..	Particular	Brabham	Italiana

La modificación, como es fácil comprender, introduce una variante fundamental en la jornada. La modalidad es totalmente distinta y crea una serie de matices técnicos y humanos que cambian el panorama en forma tajante.

◆ LARGARAN A LAS 15.30

Otra de las varientes introducidas, es el horario de iniciación de la jornada, fijado por el reglamento a las 16,30. Se ha dispuesto adelantar ese tope en un hora, es decir, ordenar la largada de la primera serie a las 15.30, inaugurando el espectáculo. Esta medida, acertada, seguramente también se adoptará en Córdoba y facilita el desarrollo del programa.

Lo lamentable es que se insista con las series eliminatorias que no eliminan a nadie, pues fijan los 30 mejores tiempos para la final y corren menos de ese número en total. Lo más acertado hubiera sido disponer la jornada en tres series de 25 vueltas, por suma de tiempos de dos de ellas o de las tres, con la participación de todos los competidores. O bien, establecer que los 10 primeros de cada serie "eliminatoria" solamente se clasifican para la final y no "los 30 mejores", ya que los inscriptos son 28 ó 29.

◆ HOY, LA CLASIFICACION

Esta tarde, de 17 a 18.30, se realizarán las pruebas de clasificación. Al efecto, se habilitará el circuito a las 17, hasta las 18,30. En ese lapso cada corredor deberá cumplir por lo menos 10 vueltas, a fin de que los cronometristas oficiales establezcan el mejor registro, formando la tabla de clasificación que servirá para ordenar y realizar la composición de las series "eliminatorias" a cumplirse mañana.

Ningún competidor que no haya realizado las vueltas de clasificación podrá participar mañana en las series, salvo excepciones que pueden disponer el comisario deportivo en acuerdo con el director de la prueba (caso Stuart y Copello, el domingo anterior).

Confeccionada la tabla con los tiempos de clasificación, los que ocupan posiciones impares integrarán la primera serie, y los pares, la segunda serie.

◆ LAS SERIES: 25 VUELTAS

Los mejores se ordenarán de la cuerda interna, primera fila, hacia afuera y en las filas sucesivas.

Las series, programadas en principio a 20 vueltas, se disputarán también sobre 25 giros, en el circuito "Golf', totalmente pavimentado, que mide 3.248,17 metros y cuyo trazado rectangular ofrece la particularidad de tener una especie de mixto con ángulos de 90 grados y de mayor agudeza. Sus dos largas rectas permiten desahogo de regímenes, con una invitadora bajante que justamente surge del citado "mixto'.

La mejor vuelta registrada el año pasado corresponde al francés Offenstadt, con Lola 66, en 1m 27s 2|10, a razón de 134,090 k.p.h., registro que esta vez deberá ser fácilmente superado. El recordman participa este año con una Lotus y fue segundo de Beltoise, rompiendo la hegemonía Matra, el domingo anterior, en el autódromo de la ciudad de Buenos Aires.

CUPEIRO SE DIO LA "TORTA" EN MAR DEL PLATA: ILESO

MAR DEL PLATA, 27 (De nuestro enviado especial). — Se cumplieron hoy las pruebas obligatorias de registro en el circuito local, como anticipo de las de clasificación para la prueba del domingo de la fórmula 3. Jorge Cupeiro tuvo un serio accidente al pegársele el acelerador, sufriendo graves desperfectos su máquina, aunque el motor quedó intacto. Afortunadamente el volante salió ileso.

◆ GAVIN, EL MEJOR

Alrededor de las 17 comenzaron a realizarse los entrenamientos obligatorios Cada participante debió cumplir diez vueltas al circuito como mínimo, controlándose el tiempo de vuelta. El frances Gavin (30) cumplió la mejor actuación empleando 1' 25" 3|5, a un promedio de 137 km.p.h. Su compatriota Jassaud (32) le siguió con 1' 26" 4|10

◆ LOS TIEMPOS

El resto de los tiempos registrados fueron los siguientes: Magliore y Moser 1' 27" 4|10; Cardwell, 1' 27" 6|10; Albert 1' 27" 7|10; Tiger, Stuart y Rollinson 1' 27" 8|10; Pairetti, que fue el argentino de más descollante performance 1' 28"; Martín, 1' 23" 1|10; Russo, 1' 2[illegible] 1|10; Dubler, 1' 2[illegible]" 6|10; Cupeiro, 1' 28" 7|10; Beltoise, 1' 2[illegible]" 7[illegible]; [illegible] 1' 28" 9|10; Lambert, 1' 2[illegible]" 5|10; Mohr, [illegible] 30"; Sandokán, 1' 30" 2|10, y Baghetti, 1' 30" 3|10.



Jorge Cupeiro tuvo un violento choque en Mar del Plata

Varios fueron los competidores que sufrieron inconvenientes, ninguno de los cuales tuvo consecuencias graves, salvo el protagonizado por Cupeiro. Cardwell y Alberti efectuaron trompos y se vivieron momentos de ansiedad, pero la pericia de ambos pilotos permitió superar sin mayores problemas el incidente. La máquina de Jorge Cupeiro sufrió importantes averías al chocar violentamente. En un momento dado el acelerador se le pegó al piso y Cupeiro nada pudo hacer para evitar la colisión. El conductor no experimentó ninguna lesión de importancia. Afortunadamente el motor quedó intacto, por lo que se espera que pueda participar en la prueba del domingo. El coche ya fue despachado hacia la Capital Federal para que se le practiquen urgentemente las reparaciones necesarias.

◆ PAIRETTI A FONDO

Con mucha expectativa se aguardó la actuación de Beltoise, ganador de la primera de las competencias que integran la temporada internacional de fórmula 3. Sin embargo, el francés se limitó a probar su poderosa Matra sin forzarla demasiado. La corredora italiana Rosadela, que tiene una pierna lesionada, se limitó a probar su máquina, cumpliendo algunos circuitos a baja velocidad. Pairetti y Martín anduvieron fuerte y su actuación ha despertado muchas esperanzas para la prueba del domingo.

◆ Jorge Kissling es algo así como la "cenicienta" del equipo argentino. Con la BWA no puede tener ninguna pretensión, pese a que el motor, que estaba muy desinflado, fue revitalizado en estos días. ¿Terminará?

VAMOS EN COCHE

Por Víctor Navas Prieto

La Edad de los Corredores

Muchos son los que hablan de la edad de los corredores. Para competir, la experiencia demuestra que no existe edad. Los años que pesan son los que importan; los que no pesan, no molestan. Miren, sino, a Brabham, con su parábola cercana al medio siglo. Lo importante es sentir el auto debajo, en el "huesito dulce". La edad es importantísima en los comienzos (el caso Fangio es un partido aparte, aunque no hay que olvidar que empezó de pibe en las lides automovilísticas). Si ya se es ducho en la ciencia de conducir, teniéndose las condiciones, entre los 30 y 40 años se está "al pelo" para lo grande.

Yo soy un convencido de que Cupeiro, Bordeu, Nasif y Pairetti ya están "pasados" para la fórmula 3. Ahí sí creo en la edad, porque la fórmula 3 es como empezar y entonces, con más de 30 años encima, se achica el horizonte. Copello y Martín están en otro ángulo: el de probarse. Si reaccionan favorablemente, como es de suponer, en plena carrera, también están para apuntar enseguida a otra cosa.

Obsérvese nuestro equipo: Copello, 40 años; Nasif, 34; Bordeu, 32; Pairetti, 31; Cupeiro y Martín, 29; Kissling, 26, y "Sandokán" 23 años. Los dos últimos tienen panorama, pero los restantes no. Si estuviéramos hablando de fórmula 1, hay porvenir para todos. Más posibilidades para aquellos ("los viejos"). Lo que pasa es que hablamos de fórmula 3, que es algo así como el "jardín de infantes" de la escuela para Gran Prix. Un chico de 12 años en el "jardín de infantes", no tiene proyección. Salvo que saltee ciclos, que es lo que les queda a Copello y Martín. Los otros, fogueados (Nasif, Bordeu, Cupeiro y Pairetti), no deben perder más tiempo. Están para graduarse o retirarse de esto. Deben dejar paso a los Di Palma, Raitzin, etc. Después del 12 de febrero (última de la temporada), hay que mirar a Europa, con otra dimensión. O retirarse al TC.

En cuanto a Eduardo Casá, es tema para otra charla, [illegible]

SOLAMENTE PARA "TUERCAS"

◆ PUEDE SER VERDAD

Por Moreno, Rodríguez y Luján se corrió una bolilla que es para no creer: Daniel Musso le presta el auto TC al "Nene" Ernesto Gayero para que lo corra en la primera de este año (¿San Pedro?) Gayero fue preparador y acompañante, hace añares, de Danielito. Ultimamente el "Nene" preparaba trabajosamente un chivo 4 bancadas, pero le faltaron unos cuantos 'rulemanes". No pudo llegar. Le pasó como a tantos: cuando ya estaba terminando, lo que tenía era viejo...

Ahora Musso, en un gesto que desmiente aquello de que fue el inventor de los "miguelitos" y que los tiraba en la ruta para que los que lo querían pasar reventaran gomas, tendría el gran gesto. (Yo que lo conozco al "pibe" de Rodríguez, casi me atrevo a asegurar que es capaz del gesto. La vida endurece, pero en determinadas cosas suele ablandar. Para bien).

◆ RESPONDIO EL "LOQUITO"

A alguien se le ocurrió preguntarle a Carlos Pairetti qué planes automovilísticos tenía para el futuro. Y respondió:

—Correr en turismo de carretera, en fórmula 3, en fórmula 2, en fórmula 1 y en MONOPATIN. (Por algo le dicen el "loquito").

◆ DI PALMA SIGUE ESPERANDO

Lo de Luisito Di Palma es "mufa". Es candidato para todos y se manca antes de las concretaciones. Algún "pero" lo deja en candidato. Suerte que es joven y la "amansadora" no le hace mal. Por el contrario, le enciende la impaciencia y lo va afiatando en lo de saber esperar. Si queda algún auto aquí, después de este desenchufe, se podrá sentar y dar la vuelta que yo creo será contradictoria y definitiva. Para mí, es el Oscar Gálvez de esta generación. Lo que necesita es un auto que lo aguante. (¿Alguien lo duda?)

CARLITOS CAÑETE TENDRA EN CEJA A UN BRAVO RIVAL

MAR DEL PLATA, 27 (De nuestro enviado especial). — "Va a ser una pelea entre amigos". Así define el mexicano Jorge Ceja el combate que protagonizará esta noche con Carlos Cañete, el campeón argentino y sudamericano de los livianos juniors. Pero para los aztecas, el sentido de la amistad suele ser muy diferente del nuestro. La amistad no impide la violencia. El simpático boxeador anticipa: "Ya verá cómo nos daremos mamporros con Carlitos Cañete".

Es decir que esta noche habrá sobre el cuadrado del estadio Bristol una pelea entre amigos. Pero dos amigos que se las traen. Que intercambiarán caricias durante treinta minutos, aunque la efusividad tal vez los lleve a abreviar las cosas.

El mexicano es un muchacho aún, apenas 23 años. Despierto y comunicativo, al oírlo difiere mucho de la clásica versión de un pugilista. Lleva realizadas 57 peleas. Uno de sus triunfos más destacados lo consiguió ante el actual campeón mexicano, Mario Díaz. Pero posteriormente cayó batido ante el mismo rival. En sus planes se cuenta un combate de desempate. Jorge Ceja ocupa el primer lugar en el ranking nacional.

Jorge Ceja nació en Jalisco el 22 de setiembre de 1943. En 1959 se inició en el boxeo. Sus primeros combates los hizo en el torneo "Guantes de Oro". Su debut como profesional se produjo al año siguiente, con una victoria ante Vicente Hernández por puntos. En el campo rentado combatió 38 veces. Ganó 13 peleas por nocaut, una por nocaut técnico; empató 3 y perdió 5. Su única derrota por fuera de combate fue ante Don Johnson.

Su mayor ambición es la corona nacional de los plumas, que luce Mario Díaz. Inicialmente se había concertado un combate entre los dos boxeadores por el título. Pero el match fue postergado, pues Mario Díaz debía enfrentarse con el panameño Amaya. Esa pelea se realizará mañana, como preliminar del combate por el título mundial de los moscas entre el campeón, Vicente Saldivar, de México, y el japonés Seki.

Cabe señalar que tanto Díaz como Amaya empataron en Buenos Aires con Carlos Cañete, en pelea de difícil trámite para el boxeador argentino.

Carlos Cañete inicia con esta pelea la campaña del año que ha definido como el suyo. El combate de esta noche será el comienzo de una trayectoria que aspira a culminar con una pelea por el título mundial. Haciendo equilibrio entre las categorías pluma y liviano juniors, Cañete es el mejor pugilista de Sudamérica en los dos pesos. Sin embargo, cuando se trata de definir por cuál de las dos coronas se decidirá, Cañete parece preferir la de Saldívar. Esa que mañana estará en juego en Ciudad de México. El argentino prefiere la corona de los plumas porque es una categoría más cotizada que la de livianos juniors. Sin embargo, tampoco descarta este último título, tambaleante sobre la testa de "Flash" Elorde.



Prueba de fuego será la que Cañete debe afrontar esta noche. Tendrá que sacar a relucir toda la gama de sus virtudes para superar al púgil azteca.



El mexicano Ceja es rival de cuidado para Cañete. Sabe poner las manos y además le encanta ir a la guerra. Por eso, el campeón tendrá que estar prevenido.

Para Carlos Cañete, el combate de esta noche será decisivo en sus aspiraciones. Cuenta con una promesa concreta del promotor Juan Carlos Lectoure. Si gana hoy a Ceja, se iniciarán de inmediato negociaciones para proyectarlo definitivamente al plano internacional. Desde hace tiempo, Cañete ya ocupa un lugar de privilegio en las clasificaciones mundiales. Su nombre figura alternativamente en las categorías pluma y liviano juniors. Este es el momento para capitalizar esos antecedentes. La pelea de esta noche le puede dar el espaldarazo necesario para entrar a otro escenario consagratorio. Por todo eso, Carlitos Cañete ha afrontado el combate ante el mexicano con suma seriedad. Desborda optimismo. En los primeros días de su estada en Mar del Plata se le vio concurrir a la playa. Pero los efectos de los baños de mar no son aconsejables para un atleta, y Cañete se dedicó exclusivamente al gimnasio. Trabajó duro, y ahora afirma encontrarse en forma. Asegura que nadie le puede ganar. Esta noche se conocerá la certeza de su afirmación.

DE COREA A BUENOS AIRES

Por la puerta de la redacción vimos penetrar a don Víctor Arnoten. Tras él, con bolso en su diestra y un libro en la otra mano, un joven de típicos rasgos orientales. Fornido, aunque de baja estatura. Agradable en el trato. Arnoten nos explicó que estábamos ante un boxeador de nacionalidad brá de presentarse en nuestro medio y que, además, se hará profesional en la Argentina. Sin buscarla, la nota aparecía delante nuestro. Y sin perder tiempo, nos dispusimos a no dejarla escapar.

Suki Ki Kong es un muchacho de 20 años al que coreana. El primero que hale gusta el box. Hace siete meses que llegó a Buenos Aires, procedente de Corea del Sur. Junto a él, su familia: padre, madre y cuatro hermanos. Su historia es simple, pero llena de vida. De amor a la libertad. Desde muy chico, Suki Ki había oído hablar de la Argentina. De Buenos Aires. Amante del deporte, se dedicó al de los puños, y cuando ya pasados los estudios primarios ingresó a la Universidad de In Chong, su destreza para el pugilismo se hizo notar entre los asistentes a la casa de estudios.

El joven estudiaba ingeniería, pero en sus ratos libres practicaba box. Y cuando en la Universidad se desarrolló el campeonato, participó en él. Pegando duro, Suki Ki logró salir campeón de su categoría en la Universidad, como amateur, donde aún milita. Lleva realizadas en carácter de tal 30 peleas de las cuales salió victorioso en 22, empató siete y solo perdió una, por puntos.

1965. Suki Kong sigue practicando el boxeo y leyendo periódicos de todas las naciones. Quiere enterarse de todo lo que acontece en el mundo del box. Sus amigos le aconsejan. "Mira, Suki, en Buenos Aires, Argentina, hay un estadio muy grande, donde se hacen peleas muy importantes. ¡Qué lindo sería si pudieras llegar hasta allí y pelear en el Luna Park...!" Una ilusión había nacido entonces. Su mayor anhelo sería de allí en más pelear en el cuadrilátero del Luna Park.

En la mente de Suki Ki se fue formando la idea de viajar a la Argentina. De luchar hasta llegar al Palacio de los Deportes, que él conocía a través de la lectura de diarios y revistas. Y una tarde dejó su querida In Chong, junto con su familia, y partió hacia Buenos Aires. Atrás quedaban Kong Ki Dong, la ciudad donde nació, y la Universidad. Adelante estaba su ilusión. Y hacia ella iba.

Hace siete meses que Suki Ki está en nuestra capital. Sus enormes edificios, sus calles y avenidas, sus luces, sus mujeres, todo engolosinó los ojos del recién llegado. Junto con sus hermanos —tres varones y una mujer de 18 años—, buscó donde afincarse, yendo a vivir al barrio del Parque Chacabuco. Pero no solo era buscar donde morar. También había que hallar trabajo.

Y Suki Ki lo halló. Trabaja en una sucursal de una empresa elaboradora de café, dulces y chocolates. Quienes están a su lado lo aprecian mucho y él lo comprende. En su castellano aún balbuceante, así nos lo dio a entender.

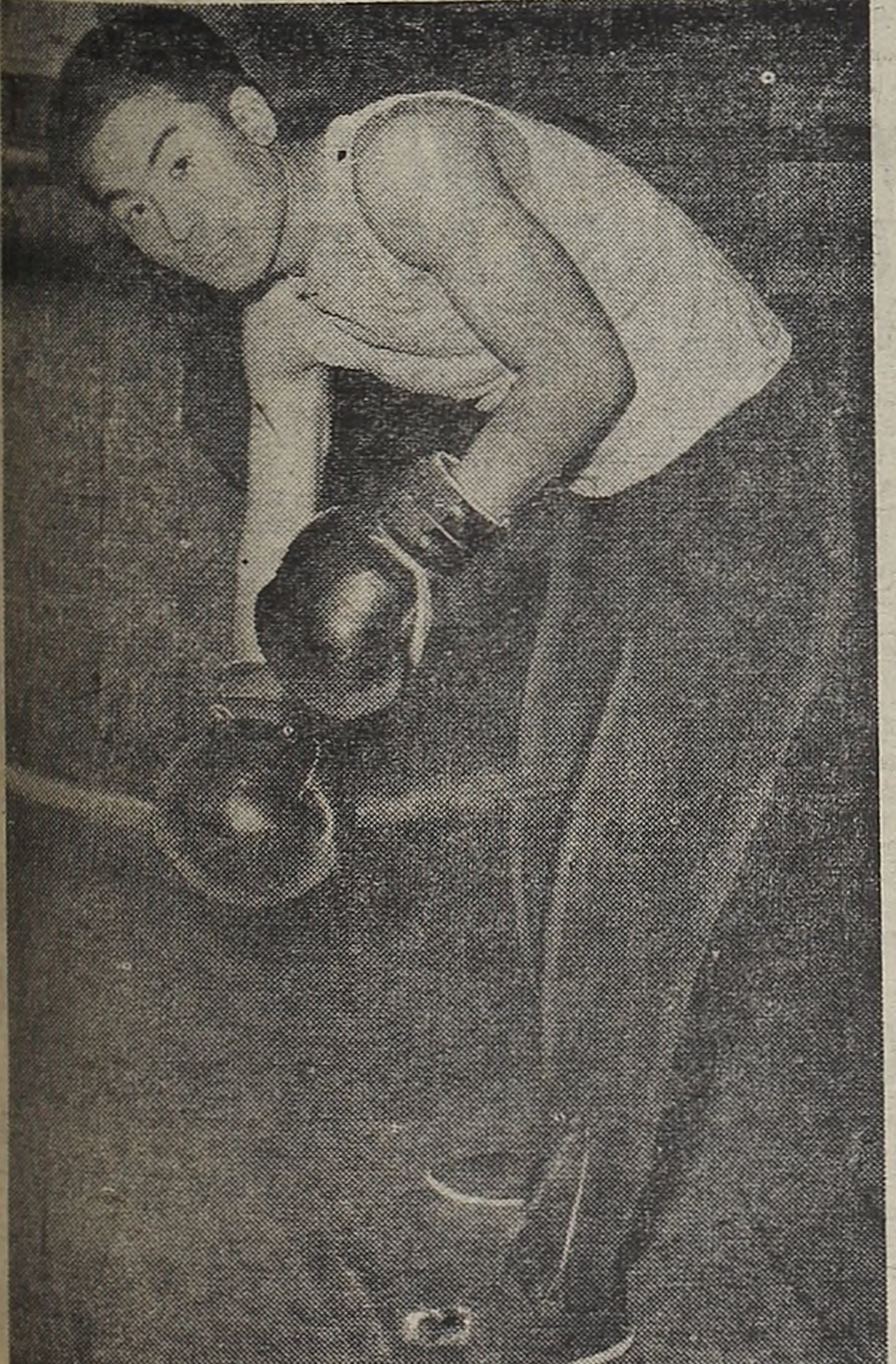
Mientras trabaja, lee. Lee un libro que ya tiene la pátina que dan algunos años de uso, donde estudia. Estudia nuestro idioma. Es el mismo libro que traía bajo el brazo al entrar en la redacción. Sus amigos, entretanto, oyen lo que él cuenta sobre su país, ahora lejano.

Así llegaron a enterarse de que practicaba box en In Chong, de donde era campeón de la Universidad.

Un amigo, que vive cerca del domicilio de don Víctor Arnoten, le habló de él. Y don Víctor se interesó. Lo vio y le gustó. Y más cuando, ya amigos, lo llevó una tarde a hacer práctica en el gimnasio del Luna. "El chico va a dar mucho...", nos comentó Aldrovandi. "Está un poco fuera de training, pero pronto se pondrá en regla..."

Arnoten nos dice que Suki Ki realizará dos o tres peleas como amateur para ir poniéndose en forma, y luego habrá de pasar al campo profesional. Será la primera vez en la historia del boxeo argentino que un púgil de Corea del Sur se haga profesional en nuestro medio. De buen físico, mirada aguda, Suki Ki se muestra contento con lo que él llama su futuro. Milita en la categoría gallo, que da sin ningún inconveniente, según acota Arnoten, y es de esos boxeadores que gusten de la pelea franca y recia.

Un futuro promisorio se abre para Suki Ki Kong, un muchacho coreano que hace siete meses dejó Seúl para cumplir un caro anhelo: pelear en el Luna Park de Buenos Aires. Medio sueño ya está cumplido.



Veinte años, 22 peleas ganadas, 7 empatadas y una sola derrota, son datos que marcan un promisorio futuro para el joven oriental que ya se siente porteño.



Suki Ki Kong, el muchacho coreano que, ya en el Extremo Oriente, soñaba con el Luna Park como la meta de sus sueños. Ahora lo tiene al alcance de su mano.

AIRES SALUDABLES EN EL ATLETISMO

La Entidad Rectora se Prepara Activamente

La Confederación Argentina de Atletismo se ha abocado en forma muy criteriosa y con la debida anticipación, a planificar la intervención de sus representantes en los Quintos Juegos Panamericanos a realizarse entre el 22 de julio y el 7 de agosto próximos en Winnipeg-Canadá y en el Campeonato Sudamericano de ese deporte base a celebrarse en Buenos Aires con su organización entre los días 7 y 15 de octubre del corriente año.

Para el primero de estos importantes certámenes deberá elevarse antes del 30 de mayo a la entidad madre de este deporte la nómina definitiva de nuetrsos representantes, que para merecer tal distinción deberán cumplir las siguientes marcas mínimas:

Caballeros: 100 metros llanos: 10s5|10; **200 metros llanos:** 21s3|10; **400 metros llanos:** 48s.; **800 metros:** 1m 52s.; **1.500 metros:** 3m55s.; **3.000 metros con obstáculos:** 8m50s.; **5.000 metros:** 14m 30s.; **10.000 metros:** 30m 20s.; **Maratón:** 2h26m.; **110 metros con vallas:** 14s4|10; **400 metros con vallas:** 52s; **Alto:** 2m.; **Triple:** 15m.; **Largo:** 7m30; **Garrocha:** 4m25; **Bala:** 16m.; **Jabalina:** 65m.; **Disco:** 50m.; **Martillo:** 58m.; **Decathlon:** 6.200 pts.; **Posta 4 x 100 metros:** 41s.; **Posta 4 x 400 metros:** 3m 12s.

Damas: 100 metros llanos: 11"8|10; **200 metros:** 24" 8|10; **800 metros:** 2'20"; **80 metros con vallas:** 11'5|10; **Alto:** 1,60 m.; **Largo:** 5,80 m.; **Bala:** 14 m.; **Disco:** 45 m.; **Jabalina:** 40 m.; **Posta 4 x 100 metros:** 46"7|10.

Los torneos selectivos oficiales para los Juegos Panamericanos se cumplirán entre el 1º de abril y el 28 de mayo, realizándose la selección definitiva para la maratón (42.195 metros) el 4 de junio.

La participación en estos torneos será obligatoria y reservada a los atletas que hubieran evidenciado condiciones en la convocatoria general y los que hayan cumplido las marcas mínimas establecidas.

Los campeones nacionales intervendrán por derecho propio.

Para el máximo evento sudamericano, se establecieron las siguientes marcas mínimas, llevándose a cabo los torneos selectivos entre el 20 de agosto y el 24 de setiembre próximos:

Caballeros: 100 metros llanos: 10"8|10; **200 metros llanos:** 21"9|10; **400 metros llanos:** 49"; **800 metros:** 1'55"; **1.500 metros:** 4'; **3.000 metros con obstáculos:** 9'15"; **5.000 metros:** 14'55"; **10.000 metros:** 31'; **Maratón:** 2h.30'; **110 metros con vallas:** 14"8|10; **400 metros con vallas:** 54"; **Alto:** 1,90 m.; **Largo:** 7,10 m.; **Triple:** 14,10 m.; **Garrocha:** 4 m.; **Bala:** 15 m.; **Disco:** 46,50 m.; **Jabalina:** 63 m.; **Martillo:** 51 m.; **Decathlon:** 5.700 pts.; **Posta 4 x 100 metros:** 41' 6|10; **Posta 4 x 400 metros:** 3'15".

Damas: 100 metros llanos: 12"2|10; **200 metros:** 25"4|10; **800 metros:** 2'26"; **80 metros con vallas:** 11" 8|10; **Alto:** 1,55 m.; **Largo:** 5,40 m.; **Bala:** 12,60 m.; **Disco:** 41 m.; **Jabalina:** 36 m.; **Posta 4 x 100 metros:** 47"2|10.

Patrocinado por esta entidad se realizará asimismo el XIV Congreso Sudamericano de Medicina del Deporte que tendrá por objeto intercambiar informaciones y conocimientos en el campo de las ciencias que fundamentan el deporte atlético (medicina, fisiología, kinesiología, psicología, sociología y educación).

Interesa a la misma que intervengan en las deliberaciones que se realizarán en el Instituto Nacional de Deportes de la Dirección Nacional de Educación Física, Deportes y Recreación, todas las personas vinculadas a esta modesta y ejemplar disciplina. Los trabajos deberán ser presentados antes del 1º de julio del año en curso.



Sin lugar a duda Domingo Amaizón será número puesto en esta selección que realiza nuestro atletismo para ir a competencias internacionales. Sus últimas actuaciones fuera de nuestro país así lo permiten anticipar.

DEFENSORES DE BANFIELD HACE HOY SU CONCURSO DE NATACION

En el club Social y Deportivo "Defensores de Banfield", se llevará a cabo hoy un torneo de natación, controlado por la Federación Argentina de ese deporte.

Varias entidades participarán en la competencia, y —amén de otros premios— ULTIMA HORA entregará una medalla a cada uno de los ganadores de las distintas pruebas.

El natatorio está situado en el campo de deportes de la calle José M. Pena 1610, Banfield, y dará comienzo a las 18 horas.

La programación de las pruebas es la siguiente:

DETALLE DE PRUEBAS

25 mts. pecho varones infantiles A.
25 mts. pecho mujeres infantiles B.
25 mts. pecho varones infantiles B.
25 mts. crowl mujeres infantiles B.
25 mts. crowl varones infantiles B.
33 mts. pecho varones infantiles C.
33 mts. crowl mujeres infantiles C.
33 mts. crowl varones infantiles C.
33 mts. mariposa varones menores.
33 mts. espalda varones menores.
33 mts. pecho varones menores.
33 mts. crowl mujeres menores.
33 mts. crowl varones menores.
100 mts. pecho mujeres cadetes.
100 mts. pecho varones cadetes.
100 mts. crowl mujeres cadetes.
100 mts. espalda varones cadetes.
100 mts. espalda mujeres cadetes.
100 mts. crowl varones cadetes.
100 mts. mariposa varones mayores.
100 mts. mariposa varones cadetes.
100 mts. pecho mujeres mayores.
100 mts. pecho varones mayores.
100 mts. crowl mujeres mayores.
Posta 4 x 100 x 4 estilos var. mayores.
Posta 4 x 66 libre (crowl) muj. cadetes.
Posta 4 x 66 x 4 estilos varones cadetes.
Posta 4 x 33 x 4 estilos var. menores.
Posta 4 x 33 libre (crowl) muj. menor.

NATACION: INICIAN UN TORNEO DE WATER POLO

Organizado por la Federación Argentina de Natación, el lunes 30 del corriente se iniciará la disputa del campeonato metropolitano de waterpolo para equipos de segunda división. Participarán en el torneo los conjuntos de River Plate, Independiente, Gimnasia y Esgrima, Yacimientos Petrolíferos Fiscales, Comunicaciones, Talleres y Boca Juniors.

RUGBY: UNIVERSITARIO IRA EN ABRIL A EE. UU.

El equipo del club Universitario de Buenos Aires, que tuviera en la última temporada una buena actuación en el campeonato de 1ª división de la Unión Argentina de Rugby, al clasificarse en el tercer puesto, realizará en el mes de abril próximo una extensa gira por los Estados Unidos. En la Unión sostendrá una serie de encuentros amistosos.


MIGUEL ANGEL SANTORO

LA DELEGACION DE LOS "ROJOS" VIAJO AYER RUMBO A COLOMBIA

Como estaba previsto, ayer a las 9 horas, desde el aeropuerto internacional de Ezeiza partió la delegación de fútbol del Club Atlético Independiente que realizará diversos encuentros por países americanos. En la estación aérea, familiares y amigos de los futbolistas ofrecieron a los cracks cálida despedida y buenos augurios para esta excursión que se prolongará por espacio de un mes.

◆ LOS VIAJEROS

Integraron la delegación Santoro, Trucchia, Mírcoli, Monges, Pavoni, Zerillo, Pastoriza, Tarabini, Savoy, Diéguez, Ferreiro, Gallo, De la Mata y Rolán. También viajó el personal técnico: director técnico Brandao; médico Dr. Fernández; kinesiólogo Bonet; utilero Manetti y presidiendo la delegación, el señor Carlos Rodríguez.

Como ya se informara, no fueron de la partida los jugadores Mura, Acevedo, Bernao y Artime, que se hallan en Montevideo con la selección nacional. Finalizado el XXII Campeonato Sudamericano, los cuatro cracks tendrán que viajar también a fin de reintegrarse a su escuadra.

El equipo de Independiente debutará mañana en Bogotá enfrentando a la fuerte representación de Millonarios, que dirige técnicamente nuestro conocido "Pipo" Rossi. Posteriormente los "rojos" sostendrán la siguiente serie de partidos: 3 de febrero en Cali; día 5, en Honduras; día 9, en El Salvador y a partir del día 12, cuatro partidos con rivales a designar, en México.

Si no se agregan algunos encuentros más, el regreso de la delegación está previsto para el 21 de febrero.

RIVER EN LOS ANGELES A LA ESPERA DEL SANTOS

Expectativa por el Match que Jugarán Mañana en Esa Ciudad

LOS ANGELES, 27 (EFE). — La gira del club River Plate ha sufrido algunos trastornos, entre los cuales, por supuesto, no se debe tener en cuenta la derrota sufrida frente a la selección de Pichincha, en el primer partido del viaje. Pero esta derrota sí ha tenido importancia para la programación, ya que a causa de ella el director técnico Juan Carlos Lorenzo resolvió cancelar el encuentro siguiente ante el Deportivo Medellín y pedir el envío del delantero Delem, dejado en Buenos Aires. El objeto inmediato de estas dos medidas es el de lograr un mejor complejo futbolístico para su equipo, pero a mayor distancia Lorenzo está pensando en la necesidad de hacer buen papel y sobre todo poder enfrentar al Santos, de Brasil, con mejores posibilidades de las que los millonarios consiguieron capitalizar en Mar del Plata, donde el once de Pelé, el Rey, los superó con bastante facilidad.

Los millonarios tuvieron algunas dificultades para lograr comodidad en transporte rumbo a Los Angeles, pero todo fue superado y a su hora, el conjunto riverplatense viajó hacia la ciudad de Estados Unidos, a la que ya arribaron sus hombres que, de inmediato se trasladaron al Sheraton West Hotel, donde se alojarán. El entusiasmo y tranquilidad con que esperan su confrontación del próximo domingo con el Santos es precursor de que su derrota anterior no solo no los ha afectado psicológicamente, sino que esperan tomarse cumplida revancha.

Esto, en caso de producirse, será bueno para su vanidad, pero mucho más para el futuro económico de la gira, aunque éste sea problema que a River no le afecta. Es natural que los millonarios tengan que superar problemas de formación, que la presencia de Delem en parte ayudará a solucionar. Pero las ausencias de jugadores que quedaron en Montevideo a las órdenes del seleccionador Jim Lopes son bajas importantes que se hacen sentir. Tanto Mas como Sarnari son piezas claves en este equipo, y su reemplazo se hace difícil para Juan Carlos Lorenzo.

El partido producido por el Santos, en Mar del Plata, frente al mismo equipo fue muy bueno, pero ahora en la gira que simultáneamente con River viene realizando por países de América, lo muestra bastante más flojo, lo que no quiere decir que cuando se enfrente con el conjunto de la banda roja no vuelvan a superarse y cumplir una performance extraordinaria. En el Santos de ahora comienzan a brillar otras estrellas que no se llaman Pelé. Tal el caso de Abel y Toninho que en el partido anterior fueron imparables para la defensa riverplatense y que son jugadores que, como Pelé, tienen clara visión del arco y posibilidad técnica de colocar la pelota donde quieren.

Pocas horas más y se sabrá si Lorenzo ha encontrado la clave para su equipo.


Estos son los muchachos de Ameghino. También resultaron vencedores en un match disputado ardorosamente, en el que impusieron su mejor juego.


El equipo de CASI mostró ayer excelente juego y tuvo valores de real capacidad que le permitieron lograr una importante victoria.

EN EL CAMPEONATO DE LOS BARRIOS CONTINUAN SACANDOSE CHISPAS: HUBO ALGUNOS INCIDENTES

Se disputó ayer en la cancha del club Lamadrid, la tercera jornada del campeonato de Ligas de Fútbol Amateurs organizado por LIFA, por la disputa del trofeo ULTIMA HORA, donado por nuestro rotativo. El primero de los encuentros fue suspendido por el juez a los 22 minutos del segundo tiempo debido a lamentables incidentes. En ese momento el tanteador favorecía a Juventud de Almagro contra Pintita por 2 a 0. Los resultados de los dos partidos restantes fueron: CASI 3, San Pablo 3; y Ameghino 1, Iguazú 0.

JUVENTUD DE ALMAGRO 2, PINTITA 0

Bajo las órdenes del señor Cosani, los equipos presentaron las siguientes alineaciones:

Juventud de Almagro: Comes; Murciano y Juan Arévalo; Oliva, Juan Rodríguez y Sosa; Vaquero, Barba, Carlos Arévalo, Rivero y Calderón.

Pintita: Peralta; Abat y Tunesi; Ares, Batavia y Silvestri; Altazurra, Quevedo, López, Agustoni y Cumplido.

A los 18 minutos de juego, Vaquero aprovechó un rebote y convirtió el primer gol para Juventud. El mismo jugador aumentó a los dos minutos de la etapa complementaria.

El juez Cosani decretó varias expulsiones de jugadores de Pintita y ante una serie de incidencias suspendió el partido a los 22 minutos.

◆ CASI 3, SAN PABLO 3

Seguidamente tuvo lugar el segundo partido, que fue dirigido por el señor Media. Estas fueron las formaciones:

CASI: Donatto; R. Barrios y H. Barrios; Manitti, Simonetto y Grande; Angeleti, Ceballos, Santilli, Mazzeo y Mappa.

San Pablo: Campana; Manzo y Barroso; Miguez, Tossi y Llanes; Delgado, R. Spósito, H. Spósito, Medrano y López.

Mazzeo (C) convirtió el primer gol a los 7 minutos con un tiro corto y cruzado. Nuevamente Mazzeo aumentó a los 25 minutos, aprovechando un corner. San Pablo reaccionó a los 32 minutos convirtiendo por intermedio de Delgado, que ejecutó con gran habilidad un tiro libre. López (SP) igualó el tanteador a los 2 minutos de la etapa complementaria, rematando éxitosamente un avance de los cinco delanteros.

Sobre los 30 minutos H. Spósito puso en ventaja a San Pablo, pero Mazzeo, que cumplió una extraordinaria actuación, convirtió el tercer tanto para su equipo sobre el final, poniendo cifras decisivas en el marcador.

◆ AMEGHINO 1, IGUAZU 0

En el encuentro final las alineaciones fueron las siguientes:

Ameghino: Montemuro; Martínez y Citera; Locampo, Soto y Colombo; Blasco, Casano, Viasi, López y Luperini.

Iguazú: Melfi; Herrera y Dupont; Floria, Madoni y Campos; Smori, Morán, Pisos, Valdevere y Allende. Arbitro: señor Balmayor.

Alrededor de los 30 minutos de la etapa complementaria el jugador Viani, de Ameghino, convirtió en un tiro libre el único tanto de la jornada.

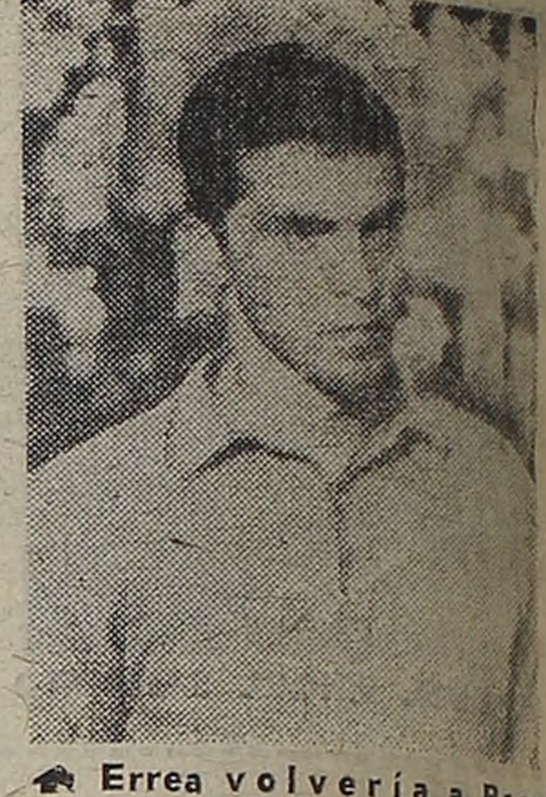
Bailes en Estrella del Fournier

El club Estrella del Fournier ha organizado en la ciudad General Belgrano, Ezeiza, diez bailes de carnaval. Las reuniones danzantes tendrán lugar en el cine de dicha localidad. La institución viene realizando una campaña para reunir fondos que le permita efectuar mejoras en el campo deportivo. El producido de los bailes será aplicado a esa finalidad.



Tojo pasaría de un momento a otro a las filas de San Lorenzo de Almagro. Con Ferro ya hay acuerdo y solo restan unos detalles por su pase.

TODO INDICA QUE TOJO PASARA A SAN LORENZO EN LOS PROXIMOS DIAS



Errea volvería a Boca Juniors. Los dirigentes de esta entidad desmintieron la prórroga a préstamo por un año más al club Colón de Sta. Fe

Ya se ha hablado bastante del pase del diestro delantero ferrocarrilero Tojo al club San Lorenzo de Almagro. Incluso se ha llegado a dar por definitivamente realizada esa transferencia, que en realidad está en tratativas. Como una información periodística aclaró que ese pase se había malogrado y Tojo volvía a Ferro, al no haber arreglado su situación en su club. ULTIMA HORA se puso en comunicación directa con el presidente "santo", señor Colacino, y de sus palabras podemos decir que la situación es la siguiente: Las conversaciones entre San Lorenzo y Ferro están bien establecidas y las condiciones del pase acordadas, de modo que entre ambas instituciones no hay problemas. Pero Tojo se ha presentado a los directivos verdolagas solicitando una participación en lo que el club percibe por su transferencia y allí sí ha quedado estancada la operación. Mas estancada no quiere decir anulada, y como no cabe duda de que Tojo se favorece pasando de Ferro a San Lorenzo, cabe presumir que más tarde o más temprano dejará de lado sus pretensiones y aceptará la situación como viene. Naturalmente que todo depende de cuanto demore en decidirse, ya que San Lorenzo no podrá esperar hasta que sea tarde para conseguir otro en su lugar. Pero por ahora el asunto **está demorado y no anulado.**

Autoridades de Boca Juniors manifestaron ayer desconocer totalmente una supuesta operación de compra y trueque con jugadores del club Colón de Santa Fe. Algunas noticias aparecidas en rotativos de esta capital hacían saber que el volante "sabalero" Raúl Cardozo había sido transferido a Boca Juniors mediante el pago de cinco millones de pesos. Se agregaba asimismo que Boca Juniors prorrogaba la cesión del arquero Errea para aquella institución santafesina, por el término de otro año más. Los directivos boquenses manifestaron sobre el particular que hasta el presente nada sabían y aseguraron que en ningún momento se habló de negociaciones de este tipo.

AFICIONADO DA SUS OJOS A VICENTE

LISBOA 27 (Associated Press). — Un aficionado al fútbol ha ofrecido sus ojos al jugador internacional portugués Vicente Lucas quien perdió el ojo derecho en un accidente

La condición de la oferta es que el club del donante, Sporting y Belenenses, al cual pertenece Vicente, hagan las paces en sus relaciones.

Vicente se enteró de la oferta esta semana mediante su médico Silva Rocha, después de recibir más de un millón de escudos (35.000 dólares) provenientes de 22 partidos de benificio realizados el domingo pasado

En carta dirigida al Dr. Silva Rocha publicada en el periódico "A Bola" el aficionado quien no quiso revelar su nombre, dijo que "estando seguro que me dará otro ataque al corazón en el futuro cercano" había decidido ofrecer sus ojos a Vicente.

MARTINEZ: UN CELESTE QUE VINO, JUGO Y GUSTO

"Deseo agradecer vivamente todas las atenciones dispensadas a mi selección por parte de los dirigentes de fútbol, clubes y aficionados que siempre nos trataron con cordialidad. Y aprovecho la oportunidad también, para destacar el interés de ULTIMA HORA al publicar con todos los detalles los encuentros realizados aquí por el equipo que tengo el honor de integrar...".

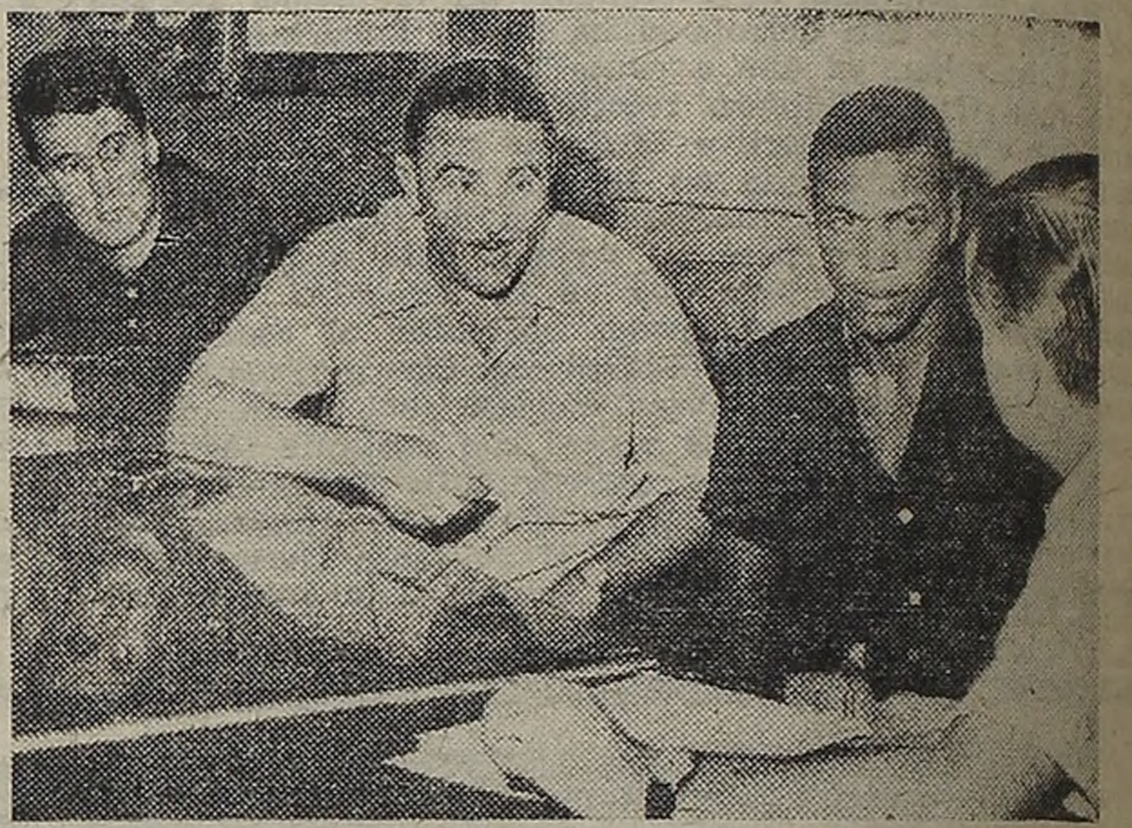
Así, sin rodeos, Raúl Martínez, número cinco del seleccionado de la divisional intermedia de Uruguay, quiso testimoniar su reconocimiento por la feliz estada en Argentina.

Pero no podíamos dejarlo ir sin conversar sobre fútbol; y el diálogo afloró con espontaneidad. De sus respuestas, precisas y con abundancia de conceptos, nos impusimos de los antecedentes de este gran jugador, de sus planes y de sus ambiciones.

"Nací —comenzó diciendo— el 21 de marzo de 1944 en Montevideo, y soy el tercer hijo de cuatro. Cumplidos mis estudios primarios me incorporé a Defensor y comencé a ascender rápidamente. Hice mis primeros palotes con el fútbol en quinta, luego seguí en cuarta y a poco, ya estaba en tercera. Por razones de fuerza mayor estuve inactivo un año; pero en seguida, con pase libre, integré los equipos de Danubio. Recuerdo mi actuación en la tercera campeona de 1965 y mi paso por la reserva y primera división. Por discrepancias con el entrenador, me alejé de Danubio y fui transferido al Club Misiones que adquirió mi pase. Allí estoy cómodo y recibií la enorme alegría de ser seleccionado para la divisional intermedia que actuó en Buenos Aires y en Santa Fe".

—¿Se dedica con exclusividad al fútbol?

—No, señor. Soy amateur. Juego fútbol porque me gusta y porque me deleita y trabajo en una empresa comercial de Montevideo.



El moreno Martínez llegó a nuestro país con la selección intermedia de Uruguay. Su juego agradó y posiblemente se enrole en Tigre.

—¿Le agradaría jugar en nuestro medio?

...—¡Por supuesto! Me enteré que Tigre y Deportivo Español hicieron ofertas y que Misiones valorizó mi pase en la suma de 300.000 pesos oro.

—Entonces, es cuestión de aguardar los acontecimientos...

—Es verdad. Espero que esta vez se me haga. Jugar en los torneos de la Asociación del Fútbol Argentino, es una vieja aspiración que espero poder cumplir a la brevedad.

SE ULTIMAN DETALLES DE UN TORNEO OCTOGONAL QUE SE HARA EN FEBRERO

Anoche en la Asociación del Fútbol Argentino se reunieron los delegados de los clubes que participarán en el torneo octogonal, que en principio habrá de iniciarse el 14 del mes próximo. Estuvieron presentes Argentinos Juniors, Lanús, Huracán, Quilmes, Banfield, Platense y Chacarita Juniors. El delegado de Ferro Carril Oeste, ausente en la sesión, comunicó telefónicamente que su equipo intervendrá, desmintiendo de esa manera las versiones que indicaban la renuncia al concurso. Los delegados, sin sacar conclusiones definitivas, pasaron a cuarto intermedio para el martes próximo a las 21 horas en la sede de Huracán.

♦ AMANDOLA

Pablo Amándola, preparador físico de Deportivo Italiano, se ha separado de la institución.

♦ INTERES POR IRUSTA

El arquero Irusta, del primer equipo de Lanús, es codiciado por Huracán y River Plate, que ya han hecho llegar sus ofertas a la entidad "granate". Lanús, que considera a Irusta imprescindible, no ha respondido aún a los pedidos de transferencia.

♦ CITACION

El club Leandro N. Alem ha citado a todo su plantel de fútbol para el 31 del corriente a las 16 horas a fin de reanudar los entrenamientos, que estarán dirigidos, como en la última temporada, por Radaelli.

♦ VELEZ PIDIO A MORENO

El jugador Moreno, número 8, perteneciente al club Estudiantes de Buenos Aires, es codiciado por Vélez Sársfield que solicitó prioridad por su transferencia.

♦ JUEGAN HOY

Esta tarde a las 17 en la cancha de Sportivo Palermo (Villa Lynch) jugarán amistosamente el combinado de fútbol amateur de la AFA y La Paternal.

VUELVE UN CLASICO DE LOS VIEJOS TIEMPOS: BANFIELD - TALLERES

Esta tarde a partir de las 17 jugarán amistosamente en el estadio de Peña y Arenales, Banfield, el conjunto local y Talleres de Remedios de Escalada. El encuentro, no obstante su condición de no oficial, ha logrado concitar interés entre los aficionados del lugar, que aguardan el momento de valorizar a sus equipos en esta etapa de preparación y de ajustes.

Banfield, como Talleres, antiguas instituciones del fútbol nacional, con trayectorias parecidas, reverdecerán un añejo clásico. Claro que ya no estarán Salomón, Espada, Tittonel, en el conjunto de los "albirrojos", ni tampoco se hallarán Caffarati, Terán, Cuenya, Farro, Soriano, en la escuadra "albiverde", por nombrar algunas figuras inolvidables que prestigiaron esas divisas en distintas épocas. Pero en cambio se moverán otros jugadores que protagonizarán un match prometedor y que hará recordar a los canosos, luchas memorables que se detendrán en el tiempo.

♦ DEPORTIVO ITALIANO

Deportivo Italiano no utiliza á en adelante la cancha de Ferro Carril Oeste para sus compromisos oficiales. Sus equipos se desempeñarán como locales en el estadio de Platense.

♦ ARBITRO

El match de esta tarde en Caseros, a partir de las 17, que realizarán Estudiantes de Buenos Aires y la reserva de River Plate, estará fiscalizado por el árbitro Martínez Mayo.

Estudiantes formará así; Martínez; Rondina y Rognoni; Araujo, Esperanza y De Luscio; Naredo, Moreno, Cosentino, Mancuso y Veglieti.

LOS RIVALES DE ESTA NOCHE SON DIFICILES Y COSTARA VENCERLOS



En el Carrasco Polo Club los hombres de nuestra selección ultimaron esta tarde su preparación para el difícil partido con Chile.

Posibles Equipos

ARGENTINA: Roma, Ovejero y Marzolini; Acevedo o Martín, Albrecht y Calics; Bernao, González, Artime, Sarnari y Mas.

CHILE: Olivares, Adriazola y Cruz; Figueroa, Herrera y Hodge; Arayas, Prieto, Gallardo, Marcos y Castro.

Estadio: Centenario. **Hora:** 21.30.

PRUEBA DE FUEGO PARA ARGENTINA

Ultima Hora CON LA SELECCION NACIONAL

De nuestros enviados especiales **JORGE LLISTOSELLA, JUAN CARLOS ROUSSELOT y ROBERTO VACCARO**

MONTEVIDEO, 27 (De nuestros enviados especiales). — Ni aficionados ni órganos de prensa uruguayos hablaron hoy "de la sorpresa" que constituyó el empate de Chile ante Uruguay. Tomemos este antecedente como base. No tratamos de "abrir el paraguas" antes de que llueva, lo que pretendemos puntualizar es que el conjunto trasandino no será simplemente "un bravo rival", ni "un adversario peligroso", ni que "estamos ante un compromiso difícil", etc. Nada de eso. Chile en este momento, ahora y aquí, está en un plano de igualdad con respecto a nuestro conjunto. El equipo de Scopelli ha evolucionado técnicamente. Su dispositivo estratégico es moderno y además cuenta con individualidades capaces para cumplirlo cuidadosamente. Lo hecho ayer por Chile ante Uruguay es importante y más que un resultado (que muchas veces puede resultar fortuito, dado los pésimos arbitrajes que aquí se ven jornada tras jornada), la actuación de los chilenos está indicando fehacientemente que hay en ellos "material" suficiente como para producir actuaciones de relieve. Para reafirmar lo expuesto vamos a repetir las palabras de Pedro Rocha al finalizar el partido: "Para nosotros fue un resultado bastante favorable porque hemos jugado contra el mejor equipo del certamen"... La opinión de Rocha da la pauta cabal del actual poderío chileno, nuestro adversario de mañana, en el Centenario.

El 5 a 1 ante Venezuela, la serenidad espiritual y el punto de ventaja en la tabla de valores son factores que concurren a vigorizar el ánimo de los jugadores, que reconocen sí el mejoramiento del fútbol chileno y su indudable superación, pero que fundamentalmente confían en sus condiciones para salvar el serio obstáculo de mañana. Jim Lopes se mantiene silencioso cuando alguno de los muchos periodistas argentinos que se encuentran aquí intentamos una confirmación acerca de la estrategia a adoptar en el partido de mañana. Pero lo que sí resulta evidente es que nuestra representación deberá hacer mucho más que hasta el presente para aspirar al logro del campeonato.

Es cierto que frente a Chile los nuestros, aún con formaciones más flojas que ésta, siempre han logrado triunfar en cualquier terreno. Existe en este aspecto un tipo "de paternidad" por parte de Argentina, que bien puede repetirse durante el encuentro de mañana.

Argentina no deberá "cuidarse" de un solo hombre, porque son varios los elementos chilenos de probados merecimientos. Araya y Marcos, en la vanguardia, son dos puntales. Cruz y Figueroa, atrás, muestran un fútbol seguro y de variados recursos. Hodge y Prieto en el medio campo son eficaces, aunque no siempre claros, y Olivares, en el arco, da con su experiencia sensación de seguridad. Hasta ahora el 4-3-3 empleado por Scopelli en su conjunto le ha dado óptimos resultados, porque no es rígido y además porque hay la suficiente fuerza en los mediocampistas para llegar con posibilidades y vigor hasta las últimas líneas adversarias.

El "favoritismo" de Argentina previo al match Chile-Uruguay ha mermado notoriamente entre los aficionados locales. Ya que los nuestros, pese a sus repetidos triunfos, no han alcanzado a conformar plenamente. De adoptar Jim Lopes el mismo sistema que en el partido frente a Venezuela (también 4-3-3), que por otra parte sería análogo al de los chilenos, el encuentro se plantearía en una lucha de medio campo, con poblada concurrencia. Jim Lopes dijo ayer durante el entrenamiento realizado en el Carrasco Polo Club a este enviado que "a veces era bueno sorprender", refiriéndose a la estructura del equipo en el campo de juego. "Sorpresas" aparte, lo real y concreto es que nunca hasta el presente Chile se presentó para nuestro equipo como un adversario de jerarquía.

◆ VENEZUELA - BOLIVIA

Previo al plato fuerte de la noche habrá un "aperitivo" que puede ir poniendo en ambiente a los aficionados. Jugarán los dos "zapateros" del certamen: Bolivia y Venezuela. Los del altiplano con solo repetir su actuación frente a Argentina tendrán también "sus dos primeros puntos", ya que Venezuela, a pesar del entusiasmo de sus noveles elementos, no configura futbolísticamente una fuerza para tener en cuenta.

LOS MUCHACHOS TIENEN FE Y ESTAN MUY ALERTA

MONTEVIDEO, 27 (De nuestros enviados especiales). — Del Bristol Hotel, durante toda la jornada de hoy, entraron y salieron los componentes del plantel argentino. Tras una pequeña "traspiración" en el Carrasco Polo Club (un trabajo mucho más "liviano" que una "práctica liviana") los jugadores realizaron algunos paseos breves para retornar al hotel, dado que aquí el tiempo es bastante ventoso y nublado.

Toda la delegación asistió al encuentro Uruguay-Chile y como los trasandinos serán nuestros próximos rivales, le requerimos impresiones a los cracks sobre lo visto ayer por la noche en el Centenario. En general todos los jugadores coinciden en destacar "como algo serio" al conjunto de Scopelli, al que aparentemente "es algo más que Uruguay". Oscar Mas, que reacciona favorablemente de su lesión (y podría actuar mañana), dijo que tanto Chile como Uruguay fueron a ganar lo que determinó que el partido alcanzara interés. Ninguno de los dos especuló y me gustó mucho el chileno Pristo, ¡Cómo la mueve! —"acotó finalmente. Lo dicho por Alfredo Rojas tiene su importancia. Y coincidimos con él en términos generales. "El Tanque" dijo que el ritmo de los chilenos durante el encuentro con Uruguay fue matador y creo que no estaban en condiciones físicas normales para el partido de mañana", con relación al partido en sí, Rojas dijo que fue un gran partido, el mejor que vi en este certamen. Prieto es un jugador bárbaro y cuando él se "para" se detuvo todo el equipo. Pero no es él solo "todo el equipo" hay otros elementos muy capaces, Figueroa, Araya y Cruz, andan muy bien. Al final todo el equipo estuvo muy cansado, y Uruguay aprovechó la ventaja. El resultado me pareció justo, pero Chile me impresionó mejor. Han progresado enormemente".

Luis Artime, que aquí está siendo continuamente requerido por periodistas uruguayos para realizar entrevistas con él, también nos suministró su parecer respecto al partido de anoche: "Chile, por lo que ví ayer será el rival más bravo que tendremos. Más que Uruguay, sin duda. Sus jugadores son habilidosos y los goles que se perdieron Araya y Castro salvaron a Uruguay de una goleada. Yo creo que si Chile hubiera marcado un tercer gol, lo de Uruguay hubiese sido una catástrofe".

Gonzalito, como la mayoría de los jugadores con quienes conversamos, alaba también las condiciones futbolísticas del chileno Prieto: "Tiene unos pulmones bárbaros —dijo— y es además un gran jugador. También me gustó Gallardo, se tira bien atrás y llega efectivamente cuando se va arriba. En general el conjunto es muy bueno, hay jugadores capaces y será, sin duda un adversario de mucho riesgo para nosotros".

Calics, el número 6 de la selección, expresó que "Chile conforma un equipo parejo y con buenas individualidades (también admira a Prieto) y es serio aspirante a la conquista final. Uruguay me defraudó bastante. Es cierto que faltan algunos hombres importantes —Goncalves, "Cococho" Alvarez, etc. pero esta selección oriental no es gran cosa. Tiene, sí la garra y la potencia de siempre, pero sus integrantes carecen de destreza y habilidad".

"Silvio Marzolini manifestó que "tanto Chile como Uruguay son conjuntos duros y difíciles, y ayer han realizado un magnífico partido. Vi al puntero Araya al que tendré que custodiar mañana y "la verdad que no me gusta mucho el asunto" —dijo el número 3 de Boca mitad en broma mitad en serio. Carone, alegre y entusiasmado "porque Argentina es candidato de fierro' según él, dijo que "tanto Chile como Uruguay habían hecho un lindo partido. Los dos se jugaron por la victoria, pero creo que Chile jugó algo mejor, así por lo menos lo vi yo. Tienen una delantera "macanuda" Araya, Gallardo, y Prieto andan fenómeno, en el equipo uruguayo me gustaron Rocha y Urruzmendi y un poco menos Techera, pero éste también las "gasta sin grupo".

Ultima Hora EN EL SUDAMERICANO

De nuestros enviados especiales JORGE LLISTOSELLA, JUAN CARLOS ROUSSE LOT y ROBERTO VACCARO



Sorpresa general en el Centenario. Chile conquista su segundo gol a los 35 minutos del primer tiempo. En la foto puede apreciarse el momento en que el zaguero Caetano falla al intentar contener el remate de Marcos. El arquero oriental Bazzano ya había quedado superado.

CHILE MOSTRO
PERO AL FINAL

URUGUAY CREO UN CLIMA NERVIOSO

MONTEVIDEO, 27 (De nuestro enviado especial). — Chile ha pasado a ser la sorpresa agradable de este certámen Sudamericano. Por dos factores bien definidos, como lo son su actual condición de co-puntero con Uruguay y el indudable criterio que han demostrado sus hombres para cuidar la pelota COMO NADIE LO HA HECHO HASTA AHORA EN ESTE CAMPEONATO. Ni siquiera Uruguay y Argentina, quienes, contando con jugadores de mucho mayor dominio de pelota que los chilenos, parecieran renegar de esos, sus mejores y más variados recursos para hacer con los pies lo que el cerebro decida. No nos debemos engañar respecto de lo que Chile significa como expresión de fútbol. Es, sí, notorio que sus once integrantes han adquirido la convicción de un viejo precepto en este juego, y que dice "con la pelota en nuestro poder, nosotros somos los que decidimos. Si se la dejamos al contrario, tendremos que aceptar lo que él haga con ella".

◆ POR FIN EL ENTUSIASMO

Chile arrancó con esa idea el partido con Uruguay. Un partido que por primera vez mostró a un público entusiasmado por lo que en la cancha sucedía. A poco de comenzar, se le presentó la "buena" de varias jugadas individualmente brillantes de su Nº 7 Araya. Es la segunda que el puntero ganó frente a Caetano, su entrada diagonal finalizó con exacto shot cruzado que Bazzano echó al corner. Lo mandó Castro para el pique al vacío de Marcos, quien envió un centro a baja altura, conectado con exactísimo toque de zurda por Gallardo. Así, al minuto de juego, Chile encontraba el mayor premio para su conducta de buscar con la pelota al hombre, y los hombres buscando sin la pelota el claro y estar en posición de recibirla.

◆ CHILE AGRANDADO

A los cinco minutos de partido, Chile se mostraba visiblemente agrandado, como todo cuadro al que le dan las tres máximas posibilidades a que puede aspirar. Esto es, 1) ganar el dominio del juego de equipo, 2) ganar en la puja individual y 3) ganar en el score del match.

Uruguay no contaba en la cancha. No sabemos si había entrado al field con algún plan. Pero sí sabemos que —en caso de tenerlo— había quedado destrozado al encontrarse frente a un adversario que lo superaba en todo terreno.

Los chilenos formaban grupos en cualquier sector del terreno donde se encontrara la pelota. Siempre se notaba mayor cantidad de trasandinos donde se desarrollara la jugada. Y siempre, hasta sus más modestos (en recursos futbolísticos) jugadores, mantenían la intención de tocar; sin pretender cosas que sabían imposibles para sus posibilidades.

◆ ARBITRO PUSILANIME

En eso estábamos, pretendiendo adivinar cómo buscaría Uruguay salir de ese ritmo de movilidad chilena, en el que hombres y pelota se escapaban continuamente a los choques o fricciones, en las que los locales serían seguros ganadores, cuando Cruz pifió una pelota y Vera la fue a recibir a la punta izquierda. Puso el pase al centro y el mismo Cruz —que volvía cerrando— se encontró fácilmente con ella. Se quedó, al verla fácil para entregar al arquero o girar y salir limpio, y dio tiempo para que Urruzmendi lo sacara de la línea con el hombro y se la llevara frente al arco. Cruz lo cruzó, trabándole la pelota y echándola al corner. Ambos cayeron al suelo... pero Urruzmendi tuvo la astucia de "caer más ligero y primero". El Centenario gritó "penal", y el árbitro paraguayo Ramírez, consideró buena la ocasión para demostrar que es uno más de los árbitros pusilánimes, capaces de jugar el destino y el resultado de un partido con una decisión que no atiende al reglametno y sí a muchas otras cosas no previstas en el mismo. Sancionó el penal, inmediatamente, protestando los chilenos.

◆ CLIMA DE "GUAPEZA"

Ese fue el motivo esperado por los uruguayos para lograr el clima necesario para la adecuación del encuentro a factores extradeportivos y más referidos a la fama de guapos que ostentan, y que está referida a otro tipo de guapeza, muy distante de la que llevó a todo el equipo a sumarse al grupo de chilenos que discutía con el referee, comenzar los manoseos y forzar a un mutuo intercambio de golpes entre jugadores de ambos bandos, a los que se sumaron fotógrafos y policías para congregar, frente al arco de Olivares un tumulto que, a los 14 minutos de juego, hizo pensar en que —o el partido no terminaría normalmente— o que, como partido de fútbol, había llegado a su fin. Allí comenzarían las demostraciones de "guapeza". Luego de varios minutos, Rocha se dispuso a shotear el penal. Lo hizo en forma admirable, enfrentando la pelota en forma perfecta para amagar tomarlo con cara interna del pie derecho y, sobre la pelota, engancharla hacia el rincón derecho del arquero, con violento tiro de rastrón. Uruguay empataba. Lo que no representaba ninguna sorpresa para la mayoría que fue al estadio confiando en verlo salir vencedor del mismo. Lo que sí fue una verdadera y agradable sorpresa comprobar que Chile siguió creyendo y practicando el fútbol más adecuado (el que había realizado hasta entonces) a su menor dotación técnica, respecto de los uruguayos. El partido continuó dentro de



Salta uno de los defensores uruguayos y, haciendo muelle con su pecho, contiene el balón que iba dirigido a los atacantes trasandinos. El centrodelantero chileno cae al suelo y de esa forma se desbarata una intentona del equipo que dirige Scopelli. Pero después comenzarían los penosos incidentes.

DEFECCION NOTORIA DE LOS "CELESTES"

...rialdad de mucho toque, de constante escaparle a la ...ción de los chilenos, que lograba desesperar a los uru...yos que veían nuevamente impedida su intención de ...arlo al terreno del enfrentamiento individual, en donde ...diera comenzar a imponerse un amague, una gambeta, ...un túnel, por casos. Sobre el final de la etapa (ya ...Chile había conquistado su segundo gol en nueva mues... de cuidado de la pelota, cuando Gallardo resignó un ...seguro shot para permitir el más lógico de Marcos, ...fuera concretado por el 10), los celeste intentaron ...amente "calentar" el partido, cuando un violento y ...mpletamente innecesario foul de Vera a Olivares me...ció la recriminación de Cruz y Figueroa al centro de...tero. Entonces solvo Caetano y Bazzano, todo el resto ...ó despedido hacia donde se producía el hecho y nuevo ...sbo de escándalo en un partido que los chilenos pre...dían de fútbol y los uruguayos entendieron poco fa...able para ellos... en caso de seguir jugándose fútbol ...amente. Afortunadamente, el rápido silbato de Ramírez, ...ció el intervalo.

ASEGURANDO EL BALON

... Uruguay no había logrado sino a favor de alguna fin... de Urruzmendi o un pase largo de Rocha esbozar la ...obabilidad de un gol. Montero Castillo quedó perdido ... medio de Gallardo, Prieto, Hodge y Marcos, quienes ...aban o subían, pero siempre juntándose para ser más ...asegurar que el balón estuviera siempre con varios re...tores posibles. En el fondo, Cincunegui y especialmente ...etano, los dos marcadores de punta, eran superados ...ntinuamente por dos wingers —Castro y Araya— que ...lizaron conscientemente el factor psicológico de agran...se más y más, sabiendo que así achicaban más y más ... contrario.

LA GRAN OPORTUNIDAD

Al minuto de la segunda etapa, Chile perdió la oca...a de terminar virtualmente el partido cuando un bom...o de Prieto, abandonado por la defensa local que ...endió era pelota del arquero, fue recibido por Cruz ...opellando. Empujó la pelota con lo que pudo, el abdo...n, Bazzano la cacheteó, dio en la parte inferior del ...avesaño, picó afuera y Martínez la sacó a medio cam... con voleo desesperado. En los diez primeros minutos, ...ile se animó a dar toque, y Uruguay también optó ...r el toque, pero de tobillos chilenos. El partido solo ...mbió cuando a los veinte, se comenzó a sentir la evi...



Sobre la segunda parte de la etapa complementaria los celestes buscaron definir el partido. Los chilenos estaban sin aire por entonces. Pero aguantaron y hasta intentaron una reacción que se diluyó por carencia de "piernas". Aquí vemos uno de los ataques uruguayos, sobre la culminación del match.

...MEJOR FUTBOL, ...QUEDO SIN AIRE

...nte falta de aire que restaba movilidad a quienes, has... entonces, lo habían manejado. Prieto y Hodge se es...ndieron en el bloque de atrás. Gallardo y Marcos ya ...bajaban los metros necesarios para juntarse con los ...e antes llegaban de atrás. Chile se partió en dos: los ...e esperaban y tapaban en el fondo y los que esperaban ...elante. Chile dejó de jugar y empezó a esperar. Y de ... gran agujero que quedaba entre las dos partes en que ... dividió, partió el dominio que Uruguay comenzó a ...ercer. No dominó en fútbol, porque los celestes ya sen...n con demasiada intensidad la desesperación del re...tado y los superiores medios potenciales de que dispo... se transformaron en la búsqueda del empate a tra... del pelotazo.

LA SANGRE "CHARRUA"

Centros y "a la carga". La sangre charrúa y lo de...s harían el resto. Rocha era un espectro de jugador. ...arbide no mostró ninguno de los recursos que a algu... le sirvieron para citarlo como buen jugador.

Urruzmendi desapareció como individualista capaz de ...ear, marcado más firmemente por Adriazola. Salvá y ... o Domingo Pérez, su reemplazante, siguieron con lo ...o, que es muy poco. Uruguay dominaba. La incógnita ...sistía, en adelante, en comprobar si la suerte de en... que caían sobre el área chilena podía concretarse en ... gol. O en más de uno, ya que el optimismo de cada ... puede pretender que "eso" tenga resultados positivos. ...alguno de aquellos optimistas acertó, como que de un ...tro aéreo de Urruzmendi, el pecho de Domingo Pérez ...jó la pelota para el remate de Urruzmendi, que puso el ...rtido 2-2.

REACCIONAN LOS "ROTOS"

Allí reaccionó Chile, tratando de reiniciar su movi...ento anterior, pero esas piernas ya no querían más, y ...dió resignarse a seguir soportando el asedio de los loca... que pudieron desnivelar el marcador a su favor por ...mera vez cuando Urruzmendi perdió por centímetros y ... bajo que salió afuera, en jugada en la que se encon...ba claramente en off-side.. pero que hubiera signi...cado solamente un altercado más, en caso de finalizar ... gol, ya que ni el linesman, ni el árbitro, mostraron la ...nor intención de evitar (legalmente) esa circunstancia.

Todo terminó con ese 2-2 final, de cuya "justicia" re...a imposible hacer una apreciación, puesto que el fútbol ...puso Chile en la medida y con las ilmitaciones en que ...hubo, sí, pero tanto como eso, es cierto que los partidos ...an 90 minutos y Chile no lo pudo mantener por ese ...o. Uruguay se aprovechó de ello, ya que no pudo im...er el clima que intentó cuando no supo jugar. Dos no ...pelean cuando uno no quiere.

JORGE LLISTOSELLA



Durante muchos pasajes del match se produjeron roces y la intemperancia de los hombres hizo temer que el encuentro degenerara en incidentes. Pero luego el clima de nervios, creado por los celestes, se apaciguó y cuando el árbitro pitó marcando la finalización del partido, los jugadores se confundieron en abrazos.

LOS HISPANOS MADRUGARON Y ESO LOS AYUDO

Cuando mucha gente buscaba ubicación en las repletas tribunas, y otras tantas recién ingresaban al estadio de Huracán..., ya el Deportivo Español le ganaba a Nueva Chicago por 2 a 0. A los 2 minutos un "chanfle" magnífico del "Canario" Pérez vencía por primera vez a Sarmiento, y hacía rugir de algarabía a la hinchada españolista. Y cuando todavía se festejaba el tanto primerizo, sobre los 5 minutos el "rubio" Rudzky recibió de Valledor y con soberbio remate pone un asombroso 2 a 0, que cae como un baldaso de agua fría sobre los once componentes del equipo de Mataderos y de su numerosa legión de simpatizantes.

Es decir que el Español, pegando primero... y muy bien, lograba una ventaja de entrada que sería posteriormente decisiva para el resultado de la primera etapa y para el enfoque técnico-táctico del partido.

El equipo que dirige Carmelo Faraone demostraba una vez más, la contundencia de su línea de ataque, en donde los tres centrales son verdaderos arietes —punzantes y llenos de habilidad y picardía—, abastecidos por los dos punteros (Roselli y Pérez), que juegan en medio campo y son los verdaderos motores del equipo.

DESORDEN

Por el lado de Chicago, todo era desesperación y desorden. La sorpresa de los dos goles de entrada hizo que se atinara nada más que a lanzarse hacia adelante, en procura de la disminución de la ventaja, cuando en realidad, todavía las líneas no habían sido ajustadas y se evidenciaban falencias graves en la marca, en la ubicación de la pelota y en la coordinación de los avances.

Pero cuando esta actitud de la gente de Mataderos podía significarle una gran ventaja para el Español, ya que éstos hacen del contragolpe su arma predilecta, se produce lo inexplicable. Cuando eran éstos los que impresionaban mejor y un poco obligados por la lesión de Bagnera, retrasan todas sus líneas.

SE ORGANIZA CHICAGO

Esto permite a Chicago ajustar sus líneas y organizarse defensiva y ofensivamente. Coria, en la extrema defensa, y Andretta y Radio, en medio campo, fueron pilares de la reacción del equipo que iba en desventaja. Y, pese a que éstos siguieron utilizando el pelotazo como única arma de ataque, llegaron más asiduamente y con más peligro sobre el arco de Salinas.

Fue así como a los 30 minutos llegó el gol de Jorge Pérez (eterno hombre gol), que ponía un 2 a 1 que creaba cierta inquietud en la gente españolista y, por el contrario, abría nuevas esperanzas en la de Mataderos.

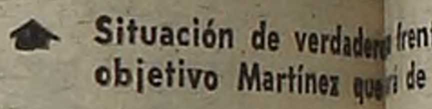
El Español se sintió "tocado" y trató de salir de su encajonamiento defensivo. Bagnera (volvió con gran vendaje sobre la cabeza) cubrió más la zona de medio campo. El "Canario" Pérez empezó a movilizar a sus delanteros y entonces Español fue nuevamente el más peligroso y el más sólido de los dos equipos. Pero ahora no encontraron la misma facilidad de los primeros minutos, pues la defensa de Chicago respondía con seguridad y aplomo.

Resumiendo, una primera etapa jugada con gran ritmo, con muchas emociones frente a los arcos, y aunque el "fútbol" de calidad se vio muy poco, lo visto alcanzó para conformar un buen espectáculo.

En la segunda parte, el ritmo se aquietó bastante. Ambos equipos se llamaron un poco a sosiego. Pero dentro de una paridad evidente en el dominio de las acciones, fue Chicago el que más atacó y el que más buscó el gol. Su desventaja, así se lo imponía, y pese a que a los 30 minutos, fue expulsado Andretta (hombre de importancia) la ausencia de éste no llegó a notarse. En parte, por el gran despliegue de los de Mataderos, y segundo, porque el Español no supo capitalizar esta ventaja. El Deportivo, aflojó mucho en esta segunda parte, y creemos que lo más lógico hubiera sido un empate, premiando así la labor en la etapa final de Chicago. Pero el que "pega primero, pega dos veces"... y el Español, pegó primero.



Luego de que Español conquistara sus dos primeros tantos, los de Chicago arremetieron contra la valla hispana buscando descontar. Salinas, el guardameta de Español respondió bien cuando fue exigido Aquí. lo vemos en plena acción.



Situación de verdadero... objetivo Martínez...

ESPAÑOL GA...

Dio comienzo al partido la vanguardia españolista, que en los pies de Veglio tuvo la primera intentona ofensiva.

CANARIO MADRUGADOR

Cuando tan solo se llevaban disputados 2' de juego, ante un foul de Andretta a Veglio tomó la infracción fuera del área R. Pérez. La pelota enviada con un chanfle se "coló" por un ángulo alto, lejos del alcance de Sarmiento, y significó la pronta apertura del marcador favorable a Español.

Siguió atacando el conjunto españolista por mediación de Veglio, que a los 4' dio en largo para Roselli, que fue quitado por Barbeito, que alejó al otro sector.

SEGUNDO DE ESPAÑOL

No apagados aún los ecos eufóricos de la primera conquista, la parcialidad hispánica tuvo ocasión de repetir su alegría. A los 5' en jugada combinada avanzaron hasta las últimas líneas de Chicago Valledor y Rudsky dejando en el camino a dos rivales. En último término fue Rudsky el que con impecable remate derrotó a Sarmiento por segunda vez.

A los 10' en el primer ataque de peligro de Chicago, ... Andretta dio para Jorge Pérez que intentó filtrarse al área, pero Salinas saliendo oportunamente conjuró con acierto.

En 14' Rudsky paró con el pecho una cesión de Gonzalo y habilitó en profundidad para Valledor que apurado por Coria se enredó y perdió el balón.

A los 16' Barbeito llevó un balón por su sector en rápida corrida. Al borde del área centró; salió Salinas que en primera instancia no pudo retener el balón y luego lo recuperó cuando J. Pérez entraba velozmente.

Jugados 21 minutos Coria tomó un tiro libre con remate de curioso efecto que hizo perder la pelota a Salinas, que por aquella situación no pudo retener, quitando Vidal con rechazo largo al otro sector.

SALE BAGNERA LESIONADO

A esta altura del partido Español replegó sus líneas al salir Bagnera por lesión en una ceja, y por momentos los diez hombres se colocaron en la retaguardia. Por ello Chicago comenzó a martillar con insistencia, aunque sin orden, al arco de Salinas. A los 27' Rudsky quiso apro-...



Español 2 Chi...

DEPORTIVO ESPAÑOL: ... lo, Cuenca y Bagn... lledor y Pérez. A.S.: ...
NUEVA CHICAGO: Sarm... dretta, Radio y Moral... rez, Martínez y Gaetán...
Cancha: Huracán. Árbitro...
Goles en el primer tiempo: ... Rudzky (DE), y 30' Jo...
Incidencias: A los 29' ... (NCH) fue expulsad... verbales hacia el ár...



El Español con su peligrosidad. Valledor, al recibir un gran pase de Veglio, llega hasta las últimas líneas de Nueva Chicago y luego de superar a Coria queda so... frente a Sarmiento. El arquero, en lucida acción contiene el balón y evita una segura caída de su arco. Andretta no lle... al cierre y mira la acción...



o frente a la valla de Deportivo Español. Saltan el arquero Salinas y el defensor Pazos, sin éxito, logrando su rará de cabeza, mientras Jorge Pérez carga también por las dudas. Match vibrante fue el de anoche en Huracán por la primera final del torneo de ascenso a primera.

APOSTILLAS

Desde mucho antes de dar comienzo el partido, una gran cantidad de público fue arribando por las calles adyacentes al estadio con un gran júbilo y con deseos de que el lance les diera la emoción esperada.

* * *

De las dos barras, la más estruendosa y espectacular en sus cánticos, fue la de Chicago. Podemos afirmar que todo Mataderos dijo presente en el palacio de cemento de Parque Patricios, que anoche se vistió de fiesta.

* * *

Una bandera argentina sostenida en una de las tribunas expresó que aparte de lo sensacional del encuentro también importa la actuación del equipo nacional en el sudamericano de Montevideo.

* * *

Al salir los equipos al campo de juego pareció que toda la pirotecnia del país explotaba en el aire. Bombas, petardos y cohetes dijeron lo que tal vez ya no podían expresar las gargantas prontamente enronquecidas...

* * *

Chicago utilizó la camiseta a listas finas verticales negras y verdes que vistió en el año 1930, muy recordada por los éxitos que deparó en aquella temporada.

* * *

Inusitadamente el torneíto promocional de la "B" cobró sumo interés. Los 5.592.620 pesos recaudados en Huracán anoche constituyen un record para la categoría y dicen bien a las claras de la expectación suscitada en la afición futbolera.

* * *

Esta vez los menos fueron más. contentos. Porque en número los hinchas de Chicago superaron abrumadoramente a los del Español, pero éstos al final tuvieron una incomparable satisfacción: un triunfo que los acerca un poco más a los domingos.

* * *

Final poco grato provocaron los parciales de Chicago que sobre el final del partido cometieron desmanes que motivaron la entrada de la policía al campo de juego para prevenir cualquier intento desmedido de alterar el orden. Así demostraron los de Mataderos poco sentido ético para aceptar derrotas siempre posibles en toda justa deportiva.

* * *

Sin embargo, los más serenos, que afortunadamente siempre son mayoría, se fueron reflexionando de Parque Patricios que en el primer partido con Almagro también perdieron por la mínima diferencia y en el match decisivo ganaron 3 a 0. Con ese paliativo esperan la noche del lunes con ansia y un dejo de confianza que desde ya promete al encontrar igual sensación en los españolistas, un final a ritmo enloquecedor.

...NO CON LO JUSTO

...bar un pase en profundidad de Bagnera, pero el balón ...le fue del control de sus pies y Sarmiento, saliendo del ...o, contuvo bien.

A los 29' el centrehalf Radio, completamente ade...tado, aprovechó un rebote en la defensa del Español y ...ató violentamente y cuando el tanto se aclamaba el ...ón se perdió afuera cerca de un poste.

...CHICAGO DESNIVELA

A los 30' un tiro libre efectuado con rapidez y "vive-... permitió luego a Radio habilitar en profundidad a ...ge Pérez, que remató sin hesitar y dejó sin chance a ...linas, que fue sorprendido por la rapidez de la jugada.

38' de juego y Gaetán en rápida jugada eludió por ... veces a Bagnera, que por último le cometió foul. Tiró ...mismo Gaetán y Martínez cabeceó ubicando bien la pe...a, pero Salinas adelantando dos pasos contuvo bien.

A los 42' por foul a Martínez, al borde del área, tomó ...infracción Andretta con tiro de singular potencia, que ...o dar el balón en el travesaño. En esta acción Salinas no tenía chance alguna y Chicago perdió la oportunidad de alcanzar el ansiado empate.

◆ SEGUNDO TIEMPO

A los 7' Valledor intentó avanzar por el centro del campo, siendo quitado por Coria, que habilitó a Ramírez. El pase de éste pretendió localizarlo J. Pérez, pero Salinas saliendo oportunamente contuvo con seguridad de manos.

A los 10' el "canario" Pérez en gran jugada eludió a tres rivales que le salieron al cruce y puso una pelota en profundidad para Valledor, que encontrándose en inmejorable situación erró el remate a gol.

Sobre los 14' ante un tiro desde fuera del área de J. Pérez, que Salinas se aprestaba a contener, Gonzalo apresuradamente echó al corner. Tiró Gaitán recibiendo el balón Andretta para efectuar un potente disparo que Salinas con esfuerzo sacó nuevamente al corner.

En 16' Veglio, en estupenda jugada individual dejó parada a media defensa de Chicago y habilitó a Rudsky que no pudo rematar con precisión cuando la situación era muy propicia para lograr el gol.

A los 18' Jorge Pérez habilitó con buen pase a Martínez que remató bien hacia uno de los palos, pero la pelota viboreó y se perdió escasos centímetros afuera, ahogándose el grito de gol en las tribunas.

25' Cuenca eludió a dos adversarios y cambiando de frente con gran sentido dejó solo frente a Sarmiento a Valledor que remató con potencia pero el arquero, en gran atajada, contuvo el balón.

A los 33', luego de un tiro libre efectuado por Coria con remate de emboquillada sobre el área, se produjeron una serie de rebotes que comenzó Radio y luego de cuatro tiros sucesivos Barbeito, con el arquero Salinas en el suelo, tiró con fuerza pero sin dirección, perdiendo un gol hecho.

En 44' Jorge Pérez, en su afán de lograr el tanto del empate, cometió un foul sin ninguna necesidad en perjuicio de Cuenca y malogró una buena oportunidad de igualar el tanteador.

En seguida, y sin contabilizar en el reloj ninguna de las interrupciones ocurridas en el juego, el árbitro Cruces dio término al encuentro con el resultado favorable a Español por 2 tantos a 1.



...Chicago 1

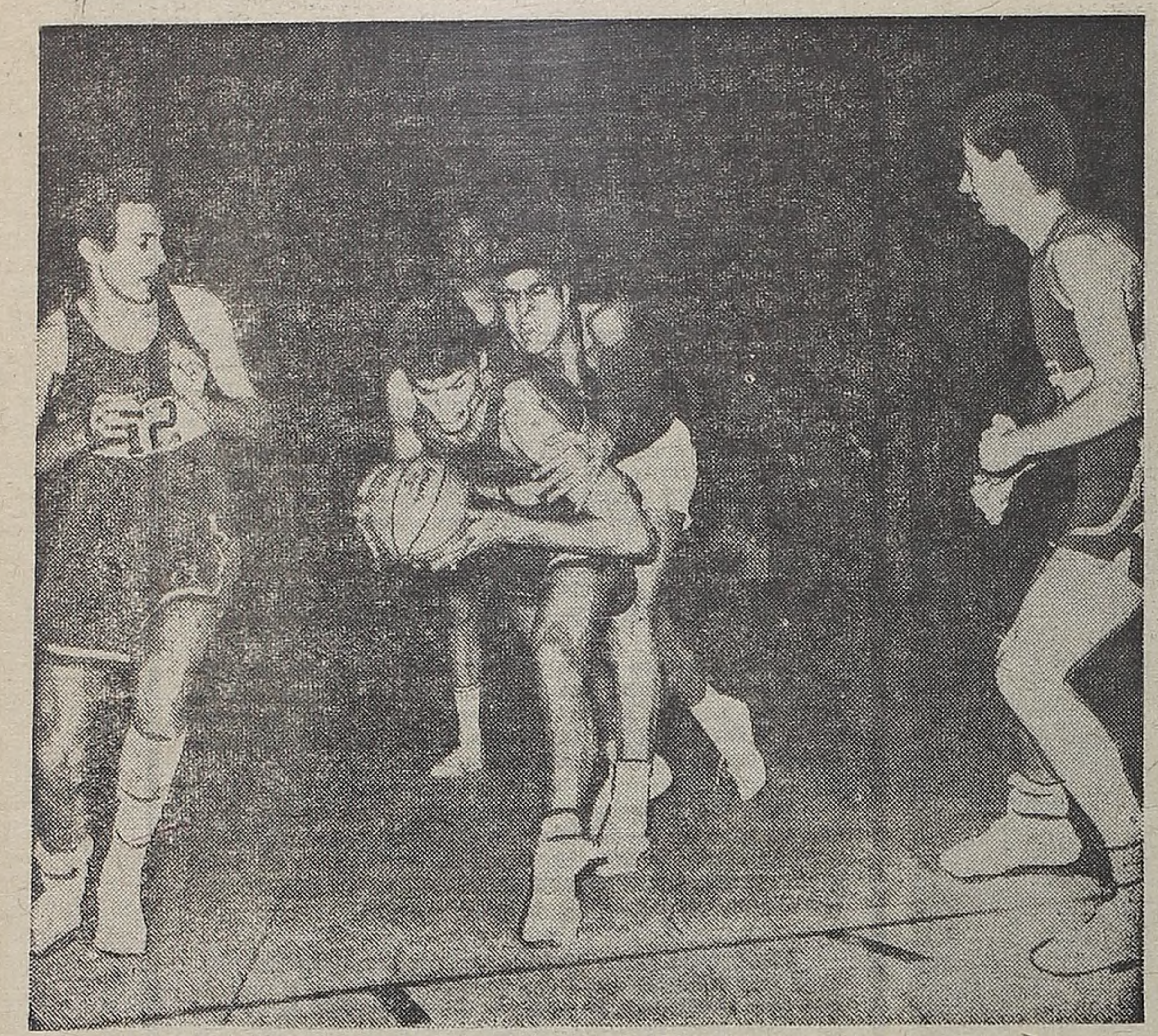
...Pazos y Vidal; Gonza...li, Rudzky, Veglio, Va...o. D.T.: Faraone.
...Coria y Barbeito; An...era, Ramírez, Jorge Pé...Zappino. D.T.: Acosta.
...s.
...2' Raúl Pérez (DE); 5' ...ez (NCH).
...undo tiempo Andretta ...juego brusco y excesos

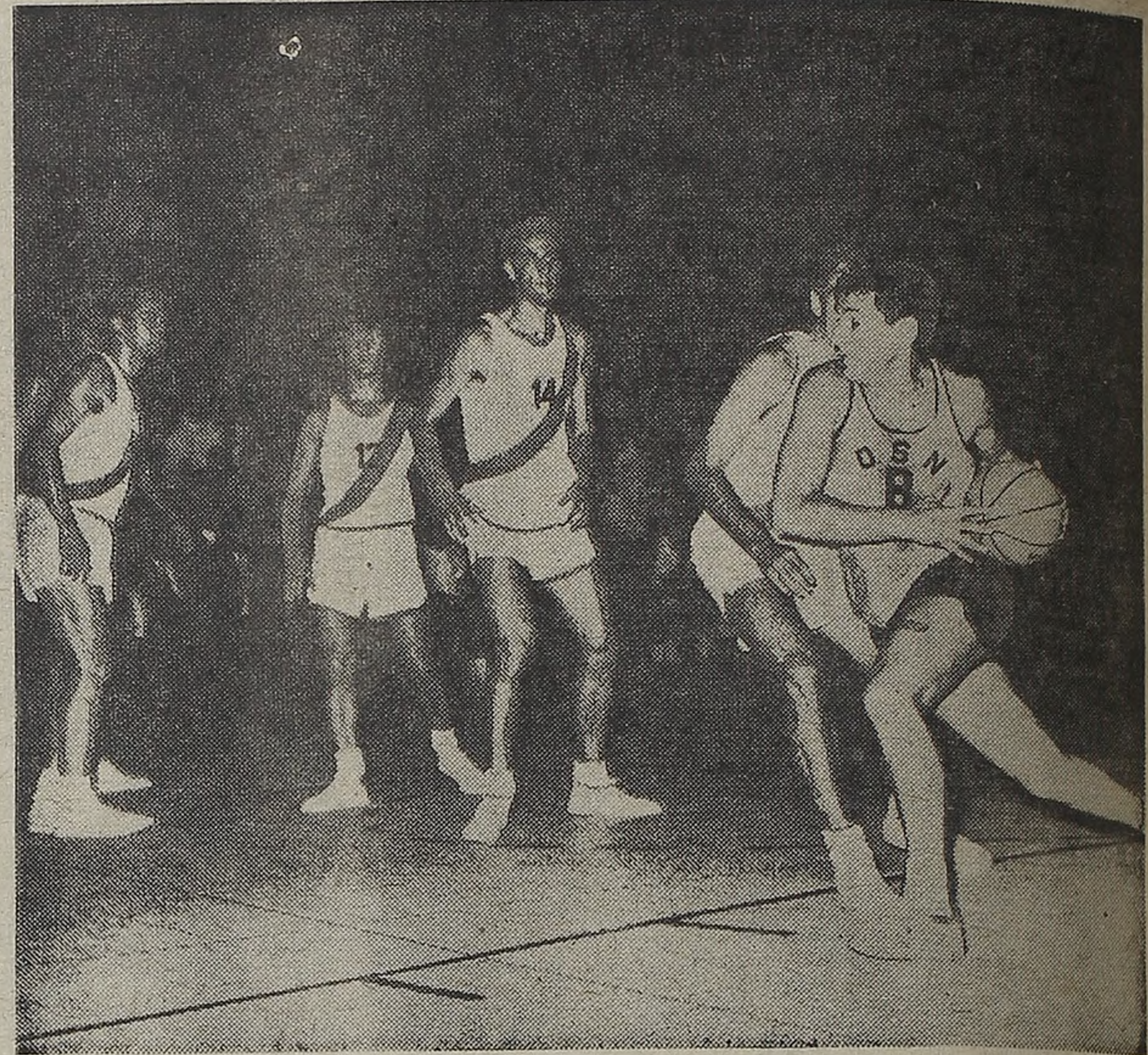






Rudzky termina una perfecta combinación con Valledor y con justo remate derrota por segunda vez a Sarmiento. Barbeito, Coria y Morales asisten impotentes a la escena y solo pueden mirar balón en la red. Español logró al comienzo sus ...les y luego mantuvo la ventaja hasta el final.







Para Boca el partido con Lanús fue fácil. Ganó cuando y como quiso. Los xeneizes superaron el primer escollo del Metropolitano con holgura. Esta noche tendrán que vérselas con el otro campeón: Racing Club.

SUSTO DE RIVER FRENTE A OBRAS

Los millonarios transpiraron mucho para superar a Obras. Cuando su número 14, Sandor encontró el partido, recién pudo el equipo de la banda sacar la ventaja que le permitió terminar ganancioso el mismo.

Cuando Tomás Sandor comenzó a gravitar, River Plate pudo alzarse con el triunfo. Gran susto pasó el equipo millonario en su compromiso ante Obras Sanitarias. Porque debió apelar a todos sus recursos para vencer a un rival que lo apuró en casi todo el encuentro. River volvió a evidenciar que no está pasando por su mejor momento. Perdió fuerza de conjunto y no se advirtió el vigor puesto de manifiesto en la zona de clasificación. Todo el esquema está librado a lo que Tomás Sandor pueda realizar. Cuando entró el match en la etapa final, River pasó al frente. Pero en realidad, esta victoria no aporta nada al conjunto de Núñez. Su comienzo fue auspicioso. En base a entradas raudas de Cóccaro y Granelli, con el acople de Feresín en la media distancia, sacó ventajas apreciables. Obras Sanitarias falló en la marca en los primeros minutos. No tenía ofensiva y con poca predisposición ofensiva. El nivel del cotejo fue discreto en la iniciación. No extrañó las diferencias para River. Sobre los 5 minutos ganaba por 15 a 4. Dueño absoluto de los rebotes y con mejores lanzamientos, fue el justificativo a la superioridad evidenciada en el tablero. Pero lentamente fue variando la estructura del match. A partir de la mitad de la etapa empezó Obras Sanitarias a emparejar las acciones. Mérito de esto, fue la buena tarea emprendida por Flores y Mariani. Fórmula constante para llegar al gol. Levantó la tónica del juego. Se acortaron las ventajas. River perdió su esquema de conjunto. Falló en la marca de Mariani y esto fue la explicación a la tarea cumplida por Obras, en la levantada final. Faltando un minuto, el partido estaba igualado en 27 puntos. Salió Sandor y entró Pascual y momentos despues Curi lo había hecho por Cóccaro. La etapa finalizó con un empate en 31 iguales.

El panorama no varió en los momentos iniciales del período complementario. Leve predominio estableció Obras Sanitarias, que llevó la hegemonía en el tanteador. Merced a la labor sin pausas de Tagliani y Flores, el match ganó en intensidad. A los 6 minutos Obras Sanitarias vencía por 43 a 39. Los continuos cambios a que apeló el director técnico de River Plate dieron sus frutos. El objetivo estaba cifrado en la marcación de Mariani. Feresin fue el sacrificado. Y ahí radicó parte de la victoria, ya que con el bajón del hombre de Obras todo el quinteto perdió ritmo y continuidad. Sobre los 13 minutos el score estaba igualado en 49 tantos. Ahí comenzó a ser fundamental la tarea de Sandor, bien secundado por Curi, y River alcanzó el triunfo. Pero en rigor de verdad mucho tuvo que luchar para adjudicarse el punto en disputa. Pero su nivel está en baja. Y para llegar a retener su título tendrá que mejorar mucho.

LAS POSICIONES

Equipos	J.	G.	P.	Gf	Gc.	Ps.
BOCA JUNIORS	1	1	—	77	55	1
RIVER PLATE	1	1	—	61	56	1
CIRCULO URQUIZA	1	1	—	63	60	1
OBRAS SANITARIAS	2	1	1	114	110	1
RACING	1	—	1	60	63	—
LANUS	2	—	2	104	135	—

Boca Juniors ganó con amplitud. Jugó por momentos a voluntad y si las cifras no aumentaron fue porque no se lo propuso. Todas sus virtudes evidenciadas en la ronda final se pusieron de manifiesto. Cumplió, fundamentalmente en la etapa inicial, gran trabajo de conjunto. Todos se movieron en una misma línea de calidad y con notoria eficacia. En base a rápidas entradas fue dominado ampliamente en los primeros minutos. Su marcación fue buena y no permitió la entrada de los ágiles de Lanús. El quintento granate, con la ausencia de Pellandini (lesionado) no tuvo eficiencia y le faltó gol. Además la serenidad que pone el juvenil jugador se notó en gran medida. Lanús solo fue rival en los primeros 7 minutos, cuando el score favorecía a Boca Juniors por 14 a 12. Pero a partir de ahí varió toda la estructura del cotejo.

Díaz, en noche lucida, acompañado por Borda muy eficaz en los lanzamientos, y Delguy en sus características entradas, fue la llegada constante al aro rival. Lanús trató de imponer la altura de Messina y Lara, pero no dio resultado y la ofensiva fue lenta y muy repetida. Cuando promediaba la etapa el dominio boquense ya era un monólogo. A los 12 minutos vencía por 28 a 13. Su contrincante era impotente y no podía con la marca. Siguió el "paseo" de los xeneizes. La etapa concluyó con una ventaja de 20 puntos (46 a 26).

De acuerdo a lo visto en los primeros veinte minutos, poco era lo que podía esperarse. De seguir Boca Juniors con su juego, podía alcanzar cifras amplias. Y Lanús para emparejar, mucho tenía que cambiar. Pero no se dio ninguna de las dos. El quinteto del Sur arrancó con ímpetu pero que no llegó a plasmar. Esbozó una reacción que fue muy tímida. No alcanzó en ningún momento a inquietar a Boca. La abulia de los boquenses fue por momentos alarmante. Y el match, con estas características, entró en un tedio total. Escasa efectividad y poca emoción fueron el panorama del complemento.

Con todo, las amplias diferencias en favor de Boca Juniors no decayeron en ningún momento. Cuando se lo propuso, dominó a voluntad y justificó el tanteador final. De haber hecho más fuerza Lanús, el partido hubiera sido de mejor calidad. Pero esto no se produjo, ya que en la cancha hubo un solo equipo.

Choque de Campeones en el "Metro" que Puede Perfilar a los Candidatos

Esta noche se llevará a cabo en la cancha de la Fundación Ateneo de la Juventud, la tercera fecha del Campeonato Metropolitano de Básquetbol. La jornada se desarrollará en forma completa y presenta encuentros de importancia, ya que puede delinear el camino de los candidatos a obtener el torneo. En el primer cotejo se enfrentarán los conjuntos de River Plate y Lanús. El equipo millonario no está cumpliendo gran labor. En su match de presentación ante Obras Sanitarias se advirtió poca capacidad de equipo. Y todo quedó librado al trabajo de Sandor. Su rival ha defraudado en los dos partidos disputados. Tanto ante Obras Sanitarias, como con Boca Juniors. En esta última confrontación sufrió la importante baja de Pellandini y las grietas se notaron en mayor medida. Si ambos equipos recuperan su nivel pueden apurar una lucha intensa.

A continuación dirimirán supremacías los quintetos de Obras Sanitarias y Círculo Urquiza. Fuerzas parejas y capaces de brindar un buen espectáculo. Urquiza en su debut cumplió la hazaña de vencer a Racing, en forma merecida. Por lo demostrado en la rueda final y en su partido ante la Academia está en condiciones de obtener el certamen. Cuenta con jugadores de capacidad. Obras, por su parte triunfó ante Lanús y posteriormente cayó ante River en forma ajustada. Para el quinteto del bajo este encuentro es decisivo para sus aspiraciones.

Y en el clásico de la fecha jugarán los dos campeones. Boca Juniors y Racing. El equipo xeneize está realizando una buena tarea y se perfila como favorito. Tiene figuras de jerarquía y de gran eficacia. Racing comenzó este torneo con un traspié que puede trastocar todos sus planes. La falta de Ricardo Alix, fue fundamental y el conjunto no pudo resistir tal ausencia. Perdió fuerza y además el timón que significa el jugador internacional. Para los racinguistas este cotejo es de vital importancia. De caer nuevamente habrá perdido todas las esperanzas. De vencer el campeonato ganaría en emoción.

La velada se iniciará a las 20, y ha despertado interés inusitado en los aficionados.

El programa del Campeonato Metropolitano sufrió varias modificaciones. El nuevo fixture para los partidos que restan se jugarán de esta manera:

Día 30: Lanús-Círculo Urquiza y Racing-Obras.

Día 31: Boca-River y Racing-Lanús.

Día 1º: Obras Sanitarias-Boca Juniors y River-Círculo Urquiza.

Día 3: Boca-Círculo Urquiza y River-Racing.

Delmo Delmastro

El Vencedor de los Andes Relata su Hazaña



La primera visita que hizo Delmastro a su regreso de Mendoza fue a nuestra redacción. Allí nos habló de sus planes y de las alternativas de la competencia que lo tuvo como ganador.

Mendoza-Buenos Aires. Buenos Aires-Diario ULTIMA HORA. Itinerario rápido, centelleante, fugaz de un ciclista que en la misma cúspide de la gran cordillera de Los Andes, destronó a los cóndores con una actuación sencillamente extraordinaria. Digna de un ciclista de la categoría del vencedor. Y, con la misma sencillez de siempre. La misma sonrisa apretada fuertemente en los labios, llegó a nuestra redacción Delmo Delmastro, acompañado por dos amigos, Crescencio Senra y Víctor Franchelli.

—¿Sabe usted una cosa? Todavía me dura el cansancio de la carrera. Vine a **ULTIMA HORA** porque es un diario que ayuda mucho al ciclismo. Hablar de la carrera "Cruce de Los Andes" es recordar por mucho tiempo una competencia dura, difícil.

—¿Y el triunfo?

—Magnífico. Es la mejor competencia que he ganado en mi vida como pedalista. Quiero también antes que todo agradecer a mis amigos Senra, Franchelli y al señor Nicolás Grey, que fueron muy buenos acompañantes.

El saludo y felicitaciones que recibe constantemente de colegas y de grandes amigos que tiene aquí en la redacción Delmo Delmastro, obliga al gran vencedor de Los Andes a una pequeña pausa. Y, luego de un buen sorbo de café, nuevamente continuamos el diálogo.



El "tano" levanta los brazos como lo hacen los triunfadores. La actuación de Delmastro fue realmente excepcional en la difícil prueba del cruce de los Andes.

—Carreras como éstas son las que prestigian al ciclismo. Estuvo muy bien organizada por la Asociación Mendocina de Ciclismo y esto significa que tenemos buenos dirigentes.

—¿Todas las etapas fueron duras?

—Más que duras. Durísimas. Había que trepar por una montaña interminable y descender por pendientes peligrosas. Yo me caí dos veces, aunque por fortuna no me lastimé de consideración.

Los recuerdos de lo que fue esta gran competencia fluyen a la mente de Delmastro. Sobre todo aquellos que se relacionan con la actuación de nuestros ciclistas.

—Si no lo hubiese visto no lo hubiera creído. ¡Cómo anduvieron Reyes y Salguero, Morán y los Cavaliere! **¿Del "negro" Contreras? Ni hablar. ¡Se pasó! Mucha gente que conoce muy bien de ciclismo coincidía en esto. "Contreras está mejor que nunca".**

—Entonces, ¿fue su rival más serio?

—Ni pensarlo. Me dio un trabajo enorme. No le podía dar ni un centímetro porque sino no lo alcanzaba más.

Y. el bravo mendocino Ernesto Contreras por varios minutos es el tema principal. Cada uno de los presentes recuerda "algo" del "negro".

—De los extranjeros, ¿cuál fue el que mejor le impresionó?

Contreras Fue un Gran Valor Afirmó el "Tano"

—José Sunzeri. En las primeras etapas era una bomba, una catapulta. Pero a medida que se iban aumentando los kilómetros se le dibujaba en el rostro cierto cansancio y perdía fuerza. Lógicamente que no quiero dejar pasar por alto la gran faena que cumplieron los ecuatorianos. Rodaron bien y se ve que son buenos trepadores.

Una de las cosas que también está entre los grandes recuerdos del "Tano", es la gran cantidad de gente que los recibía en cada etapa.

—En Portillo apenas me bajé de la máquina muchos de los aficionados que nos estaban esperando a pesar del frío, me saludaron como si fuéramos amigos desde hace muchísimos años. Y, más aún. Una señorita muy bien ataviada y con mucha educación me dijo: "Sírvase, señor. A usted no lo conozco. Pero por el sacrificio que está haciendo se merece este ramo de flores". Créame que quedé asombrado. No sabía qué decirle...

El tema sobre esta gran carrera es interminable. Lástima grande que el reloj apure. Delmastro debe ir a descansar. La gran competencia "Cruce de Los Andes" por un instante queda en el olvido con sus etapas interminables. Y. con su sonrisa de siempre y esa simpatía que le ha granjeado tantos amigos, se va de nuestra redacción. El sueño y el cansancio pueden más. Sí, a pesar de ser un triunfador brillante y de una gran competencia, Delmastro quiere descansar... **"Vine a ULTIMA HORA porque es el diario amigo de los ciclistas"...**

IMPORTANTE PRUEBA HABRA EN SAN JUAN

SAN JUAN, 27 (De nuestro corresponsal). Desde el Velódromo del estadio Parque de Mayo se iniciará mañana la gran competencia ciclística "San Juan-Calingasta-San Juan", que realiza actualmente el Club Del Bono y que es auspiciado por el matutino "Diario Cuyo" en dos etapas.

Esta carrera ya goza de enorme predicamento entre los aficionados y mejores ciclistas de nuestro país, tendrá en esta ocasión la presencia de varios pedalistas de otras naciones, que recientemente participaron en la gran contienda "Cruce de los Andes".

El itinerario que los protagonistas tendrán que realizar, es una ruta casi totalmente asfaltada, e inclusive se llegará a una altura de 1276 metros sobre el nivel del mar. En la conocida "Cuesta del Tombolar" se disputará el premio "de la montaña', que fuera ganado en su última edición, por el reciente vencedor del "Cruze de los Andes", Delmo Delmastro.

De más está decir que esta prueba resulta dura. Son muchos los ciclistas de jerarquía que anualmente llegan a San Juan con la esperanza de tener buena ubicación que posteriormente han tenido que desertar porque la ruta veloz y casi permanentemente en ascenso obliga a un esfuerzo duro y prolongado.

La prueba finalizará el domingo en horas de la tarde en el mismo sitio donde los ciclistas iniciarán hoy esta importante carrera.

FLORENCIO VARELA: HABRA UN FESTIVAL PEDALERO

Al conmemorarse el 76º aniversario de la fundación de la ciudad bonaerense de Florencio Varela, el ciclismo no podía estar ausente. Y de esta manera mañana a partir de las 7,30 se iniciarán varias pruebas para corredores de las categorías menores y también para primera, segunda y tercera. El Club Ciclistas Unidos de esa localidad, será el encargado de realizar este festival pedalero, en un circuito céntrico de esa gran ciudad.

Los contendores de las categorías mayores de nuestro ciclismo, disputarán una prueba de 104 kilómetros.

◆ CIRCUITO KDT

Mañana, en el popular circuito KDT, la "Peña de Veteranos" hará disputar varias pruebas para corredores de tercera, cuarta y quinta categorías y también para veteranos, a partir de las 8,30. El trofeo que la mencionada institución pondrá en disputa será el gran premio "Apertura".

◆ CICLISMO LIBRE

En la localidad de José León Suárez mañana a las 13, la Sociedad de Fomento "Estrellas Unidas" de esa localidad, pondrá en marcha una competencia para corredores libres de 15 y 18 años.

◆ CAPILLA DEL SEÑOR

En la localidad norteña de Capilla del Señor, el Club Deportivo "Los Muchachos" realizará varias carreras para contendores libres los días 29 de enero y 5 de febrero a las 7.

◆ DOS ENTRERRIANOS

Los hermanos Roberto y Luis Breppe partirán la próxima semana rumbo a la ciudad de Montevideo, para participar en una competencia de varias etapas, que se llevará a cabo en el Uruguay.

NACIONAL: CON $ 4.500.000 EL 14234

APROXIMACIONES		TERMINACIONES
14232 y 14236 Con $ 37.500		234 Con $ 4.500
14233 y 14235 Con $ 75.000		34 Con $ 1.500
DEL SEGUNDO PREMIO 9200 y 9202 Con $ 18.000		4 Con $ 900

LOS 24 PREMIOS MAYORES

1º	$ 4.500.000	14234	7º	$ 36.000	34245	13º	$ 9.000	13266	19º	$ 4.500	21882
2º	„ 720.000	9201	8º	„ 18.000	2027	14º	„ 9.000	38758	20º	„ 4.500	25141
3º	„ 360.000	27650	9º	„ 18.000	35573	15º	„ 4.500	6685	21º	„ 4.500	25570
4º	„ 180.000	8128	10º	„ 18.000	38588	16º	„ 4.500	9869	22º	„ 4.500	28818
5º	„ 90.000	25526	11º	„ 9.000	2275	17º	„ 4.500	11725	23º	„ 4.500	35759
6º	„ 36.000	11670	12º	„ 9.000	10697	18º	„ 4.500	17708	24º	„ 4.500	40858

EXTRACTO POR PROGRESION — LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE $ 900

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40
1001	2002	3003	4004	5005	6006	7007	8008	9009	10010	11000	12001	13002	14003	15004	16005	17006	18007	19008	20009	21010	22000	23001	24002	25003	26004	27005	28006	29007	30008	31009	32010	33000	34001	35002	36003	37004	38005	39006	40007
1012	2013	3014	4015	5016	6017	7018	8019	9020	10021	11011	12012	13013	14014	15015	16016	17017	18018	19019	20020	21021	22011	23012	24013	25014	26015	27016	28017	29018	30019	31020	32021	33011	34012	35013	36014	37015	38016	39017	40018
1023	2024	3025	4026	5027	6028	7029	8030	9031	10032	11022	12023	13024	14025	15026	16027	17028	18029	19030	20031	21032	22022	23023	24024	25025	26026	27027	28028	29029	30030	31031	32032	33022	34023	35024	36025	37026	38027	39028	40029
1034	2035	3036	4037	5038	6039	7040	8041	9042	10043	11033	12034	13035	14036	15037	16038	17039	18040	19041	20042	21043	22033	23034	24035	25036	26037	27038	28039	29040	30041	31042	32043	33033	34034	35035	36036	37037	38038	39039	40040
1045	2046	3047	4048	5049	6050	7051	8052	9053	10054	11044	12045	13046	14047	15048	16049	17050	18051	19052	20053	21054	22044	23045	24046	25047	26048	27049	28050	29051	30052	31053	32054	33044	34045	35046	36047	37048	38049	39050	40051
1056	2057	3058	4059	5060	6061	7062	8063	9064	10065	11055	12056	13057	14058	15059	16060	17061	18062	19063	20064	21065	22055	23056	24057	25058	26059	27060	28061	29062	30063	31064	32065	33055	34056	35057	36058	37059	38060	39061	40062
1067	2068	3069	4070	5071	6072	7073	8074	9075	10076	11066	12067	13068	14069	15070	16071	17072	18073	19074	20075	21076	22066	23067	24068	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1078	2079	3080	4081	5082	6083	7084	8085	9086	10087	11077	12078	13079	14080	15081	16082	17083	18084	19085	20086	21087	22077	23078	24079	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1089	2090	3091	4092	5093	6094	7095	8096	9097	10098	11088	12089	13090	14091	15092	16093	17094	18095	19096	20097	21098	22088	23089	24090	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1100	2101	3102	4103	5104	6105	7106	8107	9108	10109	11099	12100	13101	14102	15103	16104	17105	18106	19107	20108	21109	22099	23100	24101	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1111	2112	3113	4114	5115	6116	7117	8118	9119	10120	11110	12111	13112	14113	15114	16115	17116	18117	19118	20119	21120	22110	23111	24112	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
1122	2123	3124	4125	5126	6127	7128	8129	9130	10131	11121	12122	13123	14124	15125	16126	17127	18128	19129	20130	21131	22121	23122	24123	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]



Narova, a quien vemos en la oportunidad de vencer a Pastilla y Carlovingia, paró los relojes en el césped norteño. En un ejercicio sobresaliente empleó 1'36"3 5 para la milla con un final de 12" que dejó con la boca abierta a quienes lo presenciaron.

Un Entrometido Paralizó las Agujas en la Pista de Arena del Norte: 1' 54"

Narova le Sacó Lustre al Pasto

Empleando 1' 36 3/5 Para la Milla, en una Demostración Cabal de su Estado

Intensa actividad se registró en las pistas del Hipódromo de San Isidro, donde gran cantidad de pingos cumplieron con sus ejercicios preparatorios. Fueron muchos los elementos que demostraron su gran estado de training haciendo lucir a sus entrenadores y así se vio a un Entrometido marcar 1'54" para los 1800 metros, con interesantes parciales y un final de 12"4/5. Pero la que les mató el punto a todos fue Narova, que recorriendo 1600 metros en 1'36"3/5, tiempo de clásicos, dejó absortos a todos los "relojeros". La hija de Jungle King remató en 12 segundos clavados.

(Pista de arena normal)

ENTROMETIDO, P. Colman 1800 en 1'54", últ. 1000 en 1'3" con 14"4|5 de final; GOBERNADO, L. Camoretti 1000 en 1'2"1|5; COLOR, A. Pla 1800 en 1'57"; SUN PRETTY R. Encinas 1400 en 1'27"2|5; ANUNCIADO, M. Giles 1600 en 1'43"; ANDES, O. Pellegrino a la par de NICK QUICK, P. Colman 1500 en 1'37"2|5; CARO FIGLIO, J. Torres, 1000 de floreo en 1'2"3|5; CAPITALINO, L. Camoretti a la par de ACCLAIM, P. Quevedo 1000 en 1'2"; EGIPCIANO, J. Perfetto 1000 en 1'2"; NAGAL, O. Cosenza y JUZGADA, J. R. García 1200 en 1'17"; SAUMUR, J. Camoretti 800 en 45"2|5 de segunda vuelta; MARKET, J. Lococo 1600 en 1'44"; PIRUJO, O. Tévez 600 en 35"2|5; PLURITA, J. Prieto 1600 en 1'44"; ALBA CUA, H. Doval a la par de EPOPEE, J. Torres 600 en 36"; ENFILADOR, G. Pereyra y KORI, A. Bartoldi 1000 en 1'2"; MI DOROTEA, T. Albertini 1200 en 1'17"; POKER FACE, J. Perfetto 1000 en 1'2"3|5; MILIQUITO, O. Chamorro a la par de PIPER BOY, D. Demilio 2200 en 2'27";

(Pista de césped de vareo normal)

NAROVA, J. Martino 1600 en 1'36"3|5, últimos 1000 en 1'1" con 12" de final; CLAUGUS, A. Sánchez 1600 en 1'38"4|5; OPRESIVO, R. Alzamora 1000 en 59"4|5; ATAMBOR, O. Cosenza a la par de PIGUE, J. Ramallo 1600 en 1'40"; LUCKY MAN, N. Fernández 1400 en 1'28", últimos con FREGAO, C. Herzog en 1'2"; PURA FE, J. Lococo 1000 en 59"3|5; CARLOVINGIA, C. Sauro 1600 en 1'40"; VICKY MARCHELO, C. Sauro 1000 en 1'1"; IMPAVIDA, O. Nardi 1600 en 1'41"; TALLANTE, G. Pereyra 1200 en 1'13"; MITIGADORA, H. Pereyra a la par de METAPALO, O. Nardi 1000 en 59"2|5; PONTONERA, O. Domínguez a la par de VERGOÑA, E. Pellegrino 1600 en 1'40"; TIRADOR, J. R. García 1200 en 1'13"; BABUCHA, J. Ramallo y CRISTINE, O. Cosenza 1700 en 1'41"2|5; OPERETA, C. Sauro 1600 de floreo en 1'42"2|5.

HIPODROMO DE SAN ISIDRO

COMPETIDORES Y MONTAS PARA MAÑANA

PRIMERA CARRERA
Metros — A las 13.30

rener	57	I. Leguisamo
revido	57	N. Vismara
issis	57	C. Riero
ntoriego	57	H. Fagin
lmito	57	A. A. D'ez
Barbudo	57	D. Brunetto
ollon	57	M. Hidalgo
men'do	57	J. Ramallo
ipzig	57	H. López
yward	57	A. Cella
ari	57	E. Perdomo
ot	57	M. Carranza

SEGUNDA CARRERA
Metros — A las 14.20
(Comienza la triple)

radisiaca	57	P. Sierra
la	57	R. Alz'ra
rjea	57	V. Garay
pita	55	O. Do'guez
dia Caña	55	I. Legui'mo
Nasrul	55	C. Sauro
dor Blue	55	J. C. Srur
fia	52	V. Barr'vo
rtisana	52	no correrá
rginhota	52	R. Rutti
rdiment	52	J. Iglesias
afata	52	R. Ciaf'dini

TERCERA CARRERA
Metros — A las 15.10
(Continúa la triple)

ontijo	56	I. Legui'mo
ucón	56	R. Palav'no
lisco	56	J. Vargas
lconer	56	no correrá
Mezquino	56	M. Arcos
labrero	56	J. Vallejos
rclaro	56	O. Tévez
binsk	56	R. Ciafardini
de Gota	56	J. Torres
nor	56	O. Dom'guez
lar	56	J. López
axman	56	R. Alzamora
Cesáreo	53	J. Camoretti

CUARTA CARRERA
Metros — A las 15.55
(Finaliza la triple)

Pifre	57	X. X.
Thao	57	R. Zapata
eyside	57	J. Torres
Knight	54	I. Leguisamo
mador	54	R. Cafardini
n Do	54	J. Perfetto
lostontos	54	no correrá
naico	54	F. Lerma
lponero	54	H. Ventura
erio	51	C. Dom'guez
ino Mon	51	L. Camoretti

QUINTA CARRERA
Metros — A las 16.40

ily Mail	55	J. O. Baldo
basol	55	J. Torres
sonio	55	No correrá
alevo	55	no correrá
nnes	55	E. Lerdá
or	55	X. X.
iten	55	Dudoso
nflicto	55	L. Calvete
oqui	55	H. Anacona
ito	55	O. Tévez
tuño	55	R. Ciafardini
arvill	55	E. Perdomo
nfboche	55	F. Lerma
lario	55	G. Pérez
vazo	55	no correrá
gro'tico	55	O. Dom'í'ez
erron	55	J. Ortíz
stra'ky	55	A. Sánchez
er Good	55	R. Encinas

SEXTA CARRERA
Metros — A las 17.25

rrens	60	R. Alzamora
uis Equis	60	C. Sauro
dino	58	J. Torres
ster Tití	58	L. Camoretti
umaturg	58	O. Nardi
aché	56	I. Gorrais
naico	56	no correrá
i	56	J. Ortíz
nticelli	56	O. Tévez
Home	56	H. Ciafardini
Ruso	54	O. Dom'guez
ear Up	54	A. Sánchez
ogado	54	no correrá
pire Sun	54	R. Zapata

SEPTIMA CARRERA
Metros — A las 18.10

cordación	57	X. X.
bicana	57	O. Tévez
lleria	57	C. R. Ro'guez
ada	57	J. Iglesias
visil	54	R. Ciafardini
Carpet	54	I. Leguisamo
Gurisa	54	G. Rivero
uleta	54	no correrá
gustiada	54	C. Sauro
10 Nena Lista	54	E. Saavedra
11 Huaylas	54	O. Barto'tti
12 D. Yolanda	54	J. C. Con'ras
13 D. Electra	54	J. Torres
14 P. Pulgas	51	H. López
15 S. Siempre	54	J. Caro
16 Egolatría	51	N. Quinteros

OCTAVA CARRERA
2200 Metros — A las 19

1 Hop	56	No correrá
2 Durero	56	C. Mon'gro
3Bon	56	O. Tévez
4 El Taura	56	No correrá
5 Azincourt	56	I. Leguisamo
6 Hiparco	56	A. Sánchez
7 Reclamo	56	J. Lago
8 Bálsamo	56	R. Ciafardini
9 Martincho	56	G. Pérez
10 Tropic King	56	C. Sauro

LOS EMPLEADOS DE HIPODROMOS DECLARARON ESTADO DE ALERTA

En el mes de noviembre próximo pasado, las autoridades de la Asociación Gremial del Personal de los hipódromos de Palermo y San Isidro, había iniciado las gestiones para la renovación del convenio de trabajo, que afecta al personal por reunión. Como hasta la fecha no se ha llegado a un acuerdo con la parte patronal que ofrece solamente un 15 por ciento de aumento y la pretensión de eliminar varias conquistas de esos trabajadores, la entidad gremial dispuso, en acuerdo directivo lo siguiente: 1º) Declarar al gremio en estado de alerta y 2º) Convocar al cuerpo general de delegados para el día jueves 2 del mes venidero a las 20,30 en el local social sito en la calle Juramento 1759.

WIZZARD A TODO VAPOR

En la Pista Grande de Palermo, Cumplió una Magnífica Corrida Para el Premio Estribero

Gran cantidad de elementos fueron llevados a Palermo para hacerles cumplir sus corridas con vistas a futuras competencias. La mayoría de ellos se desplazó magníficamente merced a la seguridad que ofrecía la cancha grande. Pero lo más destacado fue el trabajo que para la disputa del premio Estribero realizó el caballo Wizzard, empleando 1'34"2/5 para los 1500 metros, con 12"2/5 de final. También anduvieron al pelo Retintín y Flamante, llamando también la atención de los presentes el ensayo de Charolais, que marcó 1'1"3/5 de codo para los 1000, con un final de 12"2/5 que dejó muy conformes a sus allegados. El total de los ejercicios fue el siguiente:

(Pista grande normal con viento cruzado en la recta)

WIZZARD, O. Nardi 1500 en 1'34"2|5. Los últimos 200 en 12"2|5. Corrida para el premio Estribero del martes 7, en San Isidro; RETINTIN, J. Vall 1300 en 1'21"2|5. Los primeros 1200 a la par de PARRANDERO, C. Riero en 1'15" y los 200 finales en 12"4|5; FLAMANTE, (Filete), J. C. Srur 1800 en 1'56"4|5, de los 2000 a los 200; MAQUIAVELO, O. Nardi 2500 en 2'44"3|5; CHAROLAIS, (Filete), A. Pauleau 1000 de codo, en 1'1"3|5, con 12"2|5 de final; ATONITO, O. Nardi 1000, muy cómodo, en 1'4"3|5, más afuera de media cancha; VALSE, V. Garay a la par de CHAPERI, I. Gómez 1000 de recta, en 1'1"2|5; CASTELLON, O. Nardi a la par de QUAINT, C. R. Rodríguez 1600 de floreo, en 1'45"3|5; BUJARA, A. Sánchez 1600 en 1'43"; BRIZO, F. Fagín 2000 en 2'14"2|5; BERSAGLIERI, I. Leguisamo a la par de BOEING, I. Gómez 1500 en 1'35". El primero dio tres cuerpos y no descontó; CLAIRBON, A. Pauleau 1500 en 1'37". Los últimos 1000 a la par de SNOW LOVER, R. Pellagatta en 1'3"; PIQUITA, O. Nardi a la par de CATHERINA, H. Barrera 1000 de codo, en 1'2"3|5; MAMAMIA, O. Matteucci a la par de LOVELESS, O. Tévez 1600 en 1'42", dominando el primero, por cuatro cuerpos; IBICUY, L. Boggiano 2200 en 2'27"; YASUHITA, E. Perdomo 1800 en 1'55"1|5; ORFADA, V. Garay 1400 de floreo, en 1'31"; THINKERO, A. A. Domínguez 1200 en 1'16"4|5; MARBETE ROJO, R. Espino 1000 en 1'2"3|5, la 3ª pista; SEÑAL VERDE, F. Fagín 1800 en 1'58". Los últimos 1000 a la par de INJUST, R. Rodríguez en 1'3"; BEBUCHA, R. O. Leguizamón 1000 de codo, en 1'3"2|5; BOMBAL, R. Nístico a la par de IRILIUS, A. Cella y PRELUDIO, V. S. Piriz 800 en 48"2|5, de codo, dominando los dos primeros por cuatro cuerpos; SASKATOON, (Filete), P. Sierra 800 de codo, en 49"; WAGNER, C. Abril y COMAL, en pelo, A. Pauleau 800 en 49"; CHIRLATA, E. Perdomo 800 en 50"; HEMISFERIO, P. Sierra a la par de IRAZOQUI, J. C. Srur 800 en 50"; VIPERIA, R. Pellagata 800 en 49"3|5, de los 1600 a los 800; CHAPUL, H. Barrera a la par de COY, peón 800 en 50"; PAIMUN, J. C. Srur 800 en 50"3|5; TURBADOR, R. Rodríguez a la par de NOISETTE, L. O. García 800 en 50"; CORNICHON, A. Pauleau 800 en 50"2|5; ITWILDO, L. O. García 800 en 49"3|5; MAJESTUOSA, (Filete), O. Matteucci 700 de codo, en 43"; ACARICIA B. Arturo a la par de CANDEN CENT, V. Garay 700 de codo, en 43"; TOTA, J. C. Srur a la par de PARASECO, A. Galeppi 600 de recta, en 35"3|5, dominando la primera por cuatro cuerpos; RODO PEREIRA, en pelo, F. Fagín 600 de recta, en 36"; MUNIDOR, V. Garay 600 de recta, en 36"2|5; SULTANIA, J. Walsh 600 de recta en 37".

(Ensayos de productos)

ATRAPADO (At Home), O. Tévez, 1000 de codo en 1'1", con 12'3|5 de final; REFASI. (Good Time), B. Arturo, a la par de COTIDINA (Azul Celeste), G. Fridman, y TRAMPERITA, de 3 años, H. Leonelli, 900 de recta en 56'3|5, con 13" de final;; HERODIANA (Hypen), I. Gómez, 800 de codo en 49"4|5; GAÑAN (Gulf Weed), O. Nardi, a la par de ECLIPSA (Pipote), G. Fridman, 800 de codo en 50"; MI DIAMANTE (Optimist), A. Sánchez, a la par de ARMA NEGRA (At Home), V. Garay, 700 de recta en 43"3|5; LA MARINERA (Le Rire), A. Pauleau, a la par de CLARA MIA (Claro), R. Pellegatta, 700 de codo en 44"3|5; ALBANY (At Home), A. Galeppi, 700 de codo en 45"3|5;; HANOI (Make Tracks), C. Riero, a la par de MASQUERADE, de 3 años, V. Garay, 600 de recta en 36"; ENTRECANO (Restoration), H. Pantanalli, 600 de recta en 35"3|5.

LOS NUMEROS CANTAN.

Por JUEGO LIMPIO

Se hará esta tarde el último sorteo de la semana. Jugará la Lotería de Tucumán, con su acostumbrado sorteo de 10 premios mayores y el más importante de doce millones de pesos, comenzando la extracción a las 14.30. Este es el detalle:

TUCUMAN

10 premios

Hoy a las 14.30

Los más atrasados

Centena
5
22 sorteos
Decena
7
21 sorteos

Unidad
0
18 sorteos

Tres cifras indicadas
570

Dos números atrasados
87 14

Redoblona fácil
70 87

Atrasados a los premios
75
79 sorteos sin salir
47
60 sorteos sin salir
46
47 sorteos sin salir
09
39 sorteos sin salir
71
35 sorteos sin salir

Tres cifras indicadas
739

Combinación segura
75 39

LAS MEJORES SOLUCIONES

El impacto:
HATTIE
Buen doblete:
KLAY - REQUEMADA
Para la triple:
SAFICO-PAPILLOTTE-LA ESCANDALOSA
Dato del reloj:
TARTANA (2'8", césped)
La clave:
Enérgica (5ª)

Montevideo

1º	$	5.000.000 ..	15266
2º	,,	750.000 ..	14170
3º	,,	300.000 ..	11651
4º	,,	40.000 ..	1026
5º	,,	40.000 ..	2495
6º	,,	20.000 ..	1059
7º	,,	20.000 ..	4846
8º	,,	20.000 ..	5692
9º	,,	20.000 ..	8661
10º	,,	20.000 ..	10966

PARTIDAS VALIOSAS

Las partidas acercan al triunfo. Y más cuando éstas llevan el visto bueno de los relojeros. Por eso adquiere mayor valor la crónica de pistas que registra los últimos aprontes de los competidores que actuarán esta tarde en el césped. Este es el detalle del resultado de los trabajos finales:

PRIMERA CARRERA

De Palermo: LONNY, V. S. Piriz, a la par de BON (filete), P. Sierra, 800 en 50" 2|5; ÑONCOHUE, R. Cegato, 800 suave en 52".

De San Isidro: KLAY, J. Iglesias, 800 en 50"; CHE-PAPUSA, H. J. López, 800 en 49", cépsed ;TRACT, H. Núñez, 800 en 51"; CANADIAN LASS, M. Sena, 700 en 42"3|5; BACK HOME, V. Garay, 800 en 51"; DEMOCRACIA, R. H. Lopez, 800 en 49", césped.

SEGUNDA CARRERA

De Palermo: PICAL, O. J. Matteucci, 700 de codo en 42"; ESCANDALOSO, R. Tavella, 500, de las cintas, en 29"1|5 (ayer).

De San Isidro: TRUCO, A. Longo, 600 en 35"3|5; SENIOR, R. Ciafardini, 600 en 35", césped; MORNY, R. Rutti, 500 en 30"; BLASCO, M. Carranza, 600 en 35"2|5, césped; SAFICO, R. Zapata, 500 en 29", céped; RUTIN, C. A. Sáenz, 500 en 30".

TERCERA CARRERA

De Palermo: SURRENDER, V. Garay, 800 (cómodo) en 53"3|5; SACHA CHAYA, A. Pauleau, 800 suave en 52"4|5; SENSITIVA, I. Leguisamo, a la par de GUINDA, C. R. Rodríguez, 800 suave en 53"2|5.

De San Isidro: PAPILLOTTE, A. Gaetán, 800 en 50"3|5; SOPHISTES, O. Domínguez, 800 en 49", césped; MILUPA, A. Sandoval, 800 en 49"3|5, césped; META BULLA, J. Ortiz, 800 en 50".

CUARTA CARRERA

De Palermo: MA GRIFFE, L. O. García, 800 en 51" 4|5.

De San Isidro: LA GOLETA, R. Aramburu, 800 en 50"; COCALECA, M. Solbiatti, 800 en 47"3|5, císped; LA ESCANDALOSA, A. Plá, 800 en 49"; ÑACUNDA, O. Chamorro, 800 en 48"2|5;

QUINTA CARRERA

De San Isidro: ANCIENT AUNT, J. Lococo, 500 en 28" 3|5; MICHUZA, J. H. Pereira, 500 en 29"; CERISETTE, R. Alzamora, 400 en 21" 4|5, césped; MISS PORTEÑA, G. Pérez, 400 en 23" 3|5, césped; LA FEONA, I. Leguisamo, 400 en 23"3|5,

SEXTA CARRERA

De Palermo: FACTIBLE, O. Nardi, a la par de SAIN MOI, A. Sánchez, 1000 de codo en 1'1"; MESON, J. Lago, 800 en 51"3|5.

De San Isidro: PERMIT ME, E. Pellegrino, 800 en 49"; MY FRIEND, O. Domínguez, 800 en 53"2|5.

SEPTIMA CARRERA

De Palermo: THOMSON, A. Pauleau, 600 de recta en 36"1|5; NICOTE, V. Gaddy, 600 en 36", de los 1600 a los 1000.

De San Isidro: EMPIRE FOUNDER, M. Villegas, 600 en 36", césped; UNIKUM, J. A. Díaz, 500 en 28"3|5; SOL MISIONERO, A. Quinteros, 600 en 35"2|5, césped; LIONEL, H. R. López, 600 en 35"

OCTAVA CARRERA

De Palermo: CARIBESCA, I. Leguisamo, 800 en 50"; HORMIGA NEGRA, O. Nardi, 800 suave en 54"4|5.

De San Isidro: ONCE MORE, A. Longo, 800 en 51"; BE CAREFUL, R. Tavella, 800 en 47", césped; CARESSING, H. Ciafardini, 800 suave en 53"2|5; TARTANA, R. Cariaga, 800 en 49".



▲ Por sus buenos antecedentes, Factible se perfila como una gran candidata en el cotejo básico del Norte.

Mejor ensayo: REMY MARTIN (1200 en 1'15", arena)

SAN ISIDRO: PROGRAMA COMPLETO PARA

1ª Carrera — Pr. CORISTA — 1600 m. — Para yeguas de 4 años que no hayan ganado. Peso: 57 kilos — A las 13.30

4 Ult. Perf.	Competidores		Jockey	e	k.	PADRE-MADRE	Cuidador	ULTIMA PERFORMANCE
2S 2S 0S 6S	1 KLAY	2	J. Iglesias	4	53	Venusto - Kassala	L. Crosato	2 G. Pérez, 57 k. a ½ cpo. de Sembrada 57 - 1'40"3|5, 299.050 en 1.646:050 S.I. h. (15|1|67)
0L 0P 0P —	2 CHE PAPUSA	6	H. J. López	4	53	Ch. Petelo - Ar'zazú	J. F. Avila	11ª M. de Marco, 55 k. a 36½ cps. de La Grisby 57 - 1'28", 2.200 en 695.400. L.P. (26|8|66)
6L — — —	3 TRAC	8	H. Núñez	4	53	Farewell - S'let Line	A. Cervantes	6ª M. Carranza, 55 k. a 4 cps. de Takay 57 - 1'57"2|5, 86.150 en 917.950. L.P. (27|11|66)
0S 0L 3L 4P	4 GUAPEZA	9	M. Villegas	4	53	A'bler II - G. D'chesse	G. F. Glaria	10ª D. Brunetto, 53 k a 9¼ cps de D Yolanda 57 - 1'1", 72.500 en 5.846.350. S.I., h. (21|1|67)
5S 0P 4S 0S	5 5C'DIAN LASS	7	M. Sena	4	53	Cognac - Rebuscada	M. Esc'gües	5ª J. Lococo, 85 k. a 6¾ cps. de Sembrada 57 - 1'40"3|5, 46.450 en 1.646.050. S.I., h. (15|1|67)
5S 5L 4P 4L	6 MAL. HUYRIN	10	A. Barletta	4	53	B'ajaun - Pint'onas	E. Lema (h)	5ª D. Demilio, 57 k. a 2¾ cps. de Dª Yolanda 57 - 1'1", 100.650 en 5.846.350. S.I. (21|1|67)
3P 0P 0P 6S	7 BACK HOME	3	V. Garay	4	53	Tamurejo - Balice	A. Lar'dart	3ª A. Etchart, 57 k a ¾ cpo. de Yasuhita 57 - 1'52"3|5, 926.750 en 6.646.750. H.P. (24|12|66)
2L 3L 0P 6S	8 DEMOCRACIA	4	R. H. López	4	53	Deauville - F. Girl	F. Fernández	2 H. Ventura, 53k. a 3 cps. de Batata 55 - 1'35"2|5, 152.900 en 1.010.625 L.P. (22|1|67)
0L 5L 3L 5P	9 LONNY	5	A. Galeppi	4	53	F'buloso - L. Negrita	M. S. Moreno	7ª L. O. García, 53k a 11½ cps de Snowgirl 53 - 1'42"3|5, 100.725 en 1.513.525. L.P. (8|1|67)
2L 0P 5P 0P	10 ÑOMCOHUE	1	R. Cegatto	4	53	B'sajaun - Eventide	A. Cardinale	2ª P. Sierra, 57 k. a 3 cps. de Snowgirl 53 - 1'42"3|5, 260.675 en 1.513.525. L.P. (8|1|67)

Candidata: KLAY (1) — **Enemiga: Back Home (7)** — **Seria rival: Democracia (8)** — **La sorpresa: Ñomcohué (10)**

2ª Carrera — Primera Triple — Pr. AS DE ESPADAS — 1000 m. — Para todo caballo de 3 y 4 años ganador de una carrera. — A las 14 20

4 Ult. Perf.	Competidores		Jockey	e	k.	PADRE-MADRE	Cuidador	ULTIMA PERFORMANCE
5P 6P 4S 1S	1 FANDANGO	10	I. Leguisamo	3	56	Malambo - Rianeta	F. D. Vitale	5º E. Olguín 53, a 7 cpos. de Rolito 53, 1'7"2|5, 796.250 en 6.842.150, HP. N. 15|10|66
0P 1S 3S —	2 TRUCO	4	A. Longo	3	56	M. Tracks - T'nambá	O. Zariengo	U. J. Torres 56, a vs. cpos. de S. Sanjuanino 56, 59"1|5, 3.305.500 en 12.225.550, HP. F. 4|12|66
0L 5L 0L 0L	3 ESTOPOR	14	T. Albertini	3	56	Tatán - Robertina	V. Cano	10º T. Albertini 56a a vs. cpos. de Ahogado 56, 1'26"4|5, 173.425 en 5.53.450 LP. N. 15.1.67
3P 4S 2P 6P	4 SENIOR	18	R. Ciafardini	3	56	G. Str'am - S. J'tice	J. F. Penna	3º G. Rivero 52, a 2 cpos. de S. Sanjuanino 55, 1'4"2|5, 508.650 en 6.180.900 HP. N. 24|12|66
0P 1S 0P 3P	5 ANDRO	5	G. Pérez	3	56	J. Honor - Andró'aca	E. Martucci	U. R. Encinas 52, a vs. cpos. de S. Sanjuanino 55, 1'4"2|5, 130.250 en 6.180.900, HP. N. 24|12|66
0L 2L 5L 0L	6 CRISTALINO	6	no correrá	3	56	Dahir - Cristalina	J. Giménez	9º J. Yalet 53, a vs. cpos. de P. de Honor 49, 1'13", 346.700 en 6.605.625, LP. N. 6|1|67
1P 0S 3P —	7 MORNY	11	R. Rutti	3	56	A'phanes - L'thelme	J. M. Albín	1º R. Rutti 56, por 1 cpo. a Tandy 56, 58"3|5, 761.550 en 4.57.850, HP. N. 24|12|66
0L 1S 2S 0P	8 THYMUS	2	no correrá	3	56	P. Etre - Thetis	E. Pascual	13º P. Tárrago 57, a vs. cpos. de Ahogado 56, 1'26"4|5, 400.125 en 5.553.450, LP. N. 15|1|67
1S 0S 2P 6S	9 BLASCO	9	M. Carranza	3	56	T. Castle - F. Royal	T. Arana	1º M. Carranza 55, por 8 cpos. a Flint 53, 1'23"4|5, 1.989.950 en 7.388.550, SI. N. 14|1|67
6S 1S — —	10 SAFICO	17	R. Zapata	3	56	Make Tracks - Safo	J. P. Brondo	6º R. Zapata 53, a 4 cpos. de Indino 59½, 58", 3.928.950 en 9.437.950, SI. N. 7|1|67
1P 6S — —	11 RUTIN	3	A. Sánchez	3	56	Resuello - Rutinera	A. Lar'dart	1º A. Sánchez 56, por 1 cpo. a Le Brigadier 56, 1'4"1|5, 1.231.400 en 2.890.350, HP. N. 3|12|66
6S 1S 6P 5P	12 MARRAKECH	7	E. Perdomo	3	56	S. Matías - F. Alarma	G. Wagner	6º R. Zapata 53½, a vs. cpos. de El Ruso 52, 1'24"1|5, 466.850 en 13.923.000, SI. N. 8|1|67
0S 1S 5P 5P	13 BIG SHOT	1	R. Alzamora	3	56	Nabis - Bobinette	M. M. Sosa	U. O. Nardi 53½, a vs. cpos. de Indino 59½, 58", 270.850 en 9.437.950, SI. N. 7|1|67
0S 0P 1P 2S	14 PICAL	13	no correrá	3	56	P'deroso - S'ing Dew	A. M. Liceri	9ª H. Ciafardini 53, a vs. cpos. de Matrero 54, 1'9"3|5, 302.800 es 5.434.800, SI. N. 19|11|66
1P 3S 4P 4P	15.ESCANDALOSO	12	R. Tavella	3	56	Rodin II ? Escamada	R. Bruno	1º R. Tavella 56, por 1½ cpo. a Blasco 56, 58"2|5, 1'515.950 en 20.333.450, HP. N. 24|12|66
0L 0L 3L 0P	16 PACHANGO	15	R. Rodríguez	4	53	I. t. Angel - Pachorra	A. Aued	16º S. Mamoli 53, a vs. cpos. de S. Ballet 57, 1'40"4|5, 262.175 en 3.793.825, LP. N. 18|11|66
2S 0L 1P 4P	17 AMARILLO	8	J. Lococo	4	53	Attractor - T'plaria	L. Saccone	2º J. Lococo 52½, a 3|4 cpo. de Revonoc 54, 59"4|5, 480.550 en 11.824.700, SI. H. 21|1|67
0L 0L 6L 5L	18 SPIRELL	16	no correrá	4	53	Latero - Premia	I. Alamo	13º E. Tadei 57, a vs. cpos. de Bombal 54, 1'13"2|5, 9.125 en 1.446.725, LP. N. 13|1|67

Candidato: SAFICO (10) — **Enemigo: Blasco (9)** — **Serio rival: Rutin (11)** — **La sorpresa: Bigh Shot (13)**

3ª Carrera — Segunda Triple — Pr. PETITE CHOSE — 2000 m. — Para yeguas que no hayan ganado. Peso: 56 kilos — A las 15 10

4 Ult. Perf.	Competidores		Jockey	e	k.	PADRE-MADRE	Cuidador	ULTIMA PERFORMANCE
2S 0P 5P 4P	1 PAPILLOTTE	4	C. Sauro	3	56	Birón - Papada	F. D. Vitale	2º C. Sauro 56, a 2½ cpos. de Caribesca 56, 2'3"3|5, 783.450 en 5.276.900, SI. H. 15|1|67
0S 0S 0P 0P	2 MOONRIFT	1	J. Lococo	3	56	Riesgo - Matinée	O. Domínguez	U. J. Lococo 54, a vs. cpos. de Tartana 56, 2'5"2|5, 36.250 en 6.126.000 SI. P. 11|12|66
3L 3P — —	3 OLD STAR	13	J. Lagostena	3	56	Ibreador - O. Flame	O. P. Sarina	3º P. Tárrago 56, a vs. cpos. de Mansarde 56, 2'22", 296.050 en 914.025, LP. N. 25|11|66
2L 5S 5P 4L	4 UNA NENA	2	R. P. Rodríguez	3	56	Rovigo - Una Fija	U. Lasserre	2º R. P. Rodríguez 56, a 1½ cpo. de La Meta 56, 1'56", 279.700 en 1.176.425, LP. N. 13|1|67
5S 0S 0S 0L	5 BLANQUILLA	8	no correrá	3	56	C. t. Great - B. Angel	A. G'vanetti	5º J. Romero 56, a vs. cpos. de Guinda 55, 1'39"2|5, 103.800 en 3.552.000, SI. H. 21|1|67
5P 0P 0P —	6 SURRENDER	12	V. Garay	3	56	Pretexto - Caudilla	A. M. Liceri	5º V. Garay 52, a 9 cpos. de Aragonita 56, 2'20"2|5, 32.600 en 5.286.200, HP. N. 24|12|66
4S 6P 0P —	7 S. CHAYA	11	A. Pauleau	3	56	B'sajaun - L. P'toral	D. Rodríguez	4º A. Pauleau 56, a vs. cpos. de Caribesca 56, 2'3"3|5, 109.950 en 5.276.900, SI. H. 15|1|67
— — — —	8 SENSITIVA	3	I. Leguisamo	3	56	Argur - Santa Rosa	T. B. Míguez	Debuta
3S — — —	9 SOPHISTES	7	O. Domínguez	3	56	Solito - Nórdica	M. Alvarez	3º A. Etchart 56, a 6 cpos. de Itwildo 52, 1'31"2|5, 88.500 en 3.134.100, SI. N. 1|11|66
2L 3S 0S 6P	10 MILUPA	10	A. Sandoval	3	56	Brander - Milucha	R. Guarneri	2º A. Sandoval 53, a 5 cpos. de Salustiana 56, 1'14"3|5, 244.050 en 3.121.175, LP. N. 8|1|67
6L 0S 6L 0S	11 META BULLA	6	J. Ortiz	3	56	M'gabit - Gar'tida	H. Padula	6º M. García 53, a vs. cpos. de Cuentera 56, 1'41", 39.950 en 1.807.700, LP. N. 6|1|67
0S — — —	12 FALARICA	9	V. Emmolo	3	56	Farrista - G. Noble	H. Casalotti	8º V. Emmolo 53, a vs. cpos. de B. Pet 56, 1'31"2|5, 33.400 en 7.998.800, SI. N. 7|1|67
3S 3P 2S 6S	13 ROUSSEROLE	5	J. Torres	3	56	L. P. Prince - G'bilka	J. A. M'dotti	3º J. Torres 56, a 3 cpos. de H. Negra 56, 2'3"4|5, 621.550 en 4.405.600, SI. N. 6|1|67

Candidata: PAPILLOTTE (1) — **Enemiga: Sensitiva (8)** — **Seria rival: Rousserole (13)** — **La sorpresa: Sophistes (9)**

4ª Carrera — Tercera Triple — Pr. DAN GODFREY — 1800 m. — Para yeguas de 4 y 5 a. ganad. hasta $ 900.000 en primeros puestos. Peso p|edad — A las 15.55

4 Ult. Perf.	Competidores		Jockey	e	k.	PADRE-MADRE	Cuidador	ULTIMA PERFORMANCE
2P 1P 2P 2P	1 LA GOLETA	3	R. Aramburu	4	61	El T'adore - Borda	R. Aramburu	2º R. Aramburu 58, a 1 cpo. de Abeara 57, 58"3|5, 1.270.750 en 5.026.800, HP. H. 10|12|66
2S 4S 1S 3S	2 COCALECA	2	M. Solbiati	4	60½	C'llanhall - Bladia	A. S. Alvariza	2º J. Torres 57, a 7 cpos. de Procné 57, 1'51"1|5, 186.500 en 1.200.550, SI. H. 21|1|67
3S 0S 0P 0P	3 L. ESCA'LOSA	10	I. Leguisamo	4	59	Buc - Sorpresiva	E. Carabajal	3º I. Leguisamo 57, a 5 cpos de Procné 54, 1'48"3|5, 938.300 en 5.631.900, SI. N. 7|1|67
1L 3L 4L 1L	4 S. AL SALTO	6	no correrá	4	59	Avro - Taba	C. Rodríguez	1º R. P. Rodríguez 57, por 1 cpo. a La Japonesa 57, 2'14"4|5, 769.625 en 2.246.500, LP. N. 2|12|66
0L 6S 5L 1L	5 ALUCHINATA	13	no correrá	5	59	Alud - Sita	A. Marchand	U. C. Botta 56½, a vs. cpos. de Tip 53, 2'22", 115.175 en 1.412.650, LP. N. 15|1|67
0P 1C 2C 1C	6 ÑACUNDA	4	O. Chamorro	5	57½	P. Ch'tian - N'nina	I. Chavez	11º P. Colman 52½, a vs. cpos. de I. Diana 57½, 1'30"4|5, 240.400 en 17.346.700, HP. N. 24|12|66
0L 3L 1L 0P	7 G. RAPIDS	12	P. Tárrago	5	56½	Erasmo - Ocala	S. O. Pucineri	10º O. Richeri 54, a vs. cpos. de Solanera 56, 2'22"2|5, 1.478.000 en 5.616.025, LP. H. 9|7|66
6S 0S 3R 5R	8 BELLYFUL	7	F. Lerma	4	56	Bellman - Kris	P. S. Gallardo	6º F. Lerma 57, a vs. cpos. de Procné 57, 1'51"1|5, 40.000 en 1.200.550, SI H. 21|1|67
2L 3P 1M 1M	9 CHIC. BAYA	8	E. Perdomo	4	56	A'lador - Chich'na	L. A. Ferro	2º J. Martino 49½, a ½ pzo. de Tip 53, 2'22", 366.900 en 1.412.650, LP. N. 15|1|67
1S 2S 2P 2S	10 SEMBRADA	9	J. Torres	4	56	Guatán - Seliana	J. Fregonese	1º J. Torres 57, por ½ cpo. a Klay 57, 1'40"3|5, 961.850 en 1.646.050, SI. H. 15|1|67
6S 5P 4P 3S	11 SECHURA	5	no correrá	4	55½	Fare'ell - L. C'tuta	J. F. Penna	6º A. Longo 55, 8 cpo. de Alaya 54, 1'50"1|5, 558.050 en 6.409.250, SI. N. 18|12|66
4L 2L 2L 6P	12 MA GRIFFE	11	L. O. García	5	55	M'ambo - T'tarina	J. Fuentes	4º E. Olguín 55½, a vs. cpos. de Periodista 54, 2'21"2|5, 856.925 en 3.169.275, LP. N. 7|10|66
8S 0P 0L 6P	13 MARGARINE	1	no correrá	5	52½	Lab'dor - M. C'quita	O. Martínez	3º G. Pérez 51, a 3 cpos. de Leña 54, 1'32"2|5, 423.450 en 1.758.000, SI. H. 15|1|67

Candidata: LA ESCANDALOSA (3) — **Enemiga: Chicha Baya (9)** — **Seria rival: Cocaleca (2)** — **La sorpresa: La Goleta (1)**

5ª Carrera — Pr. PRIMA DONNA — 800 m. — Para potrancas de 2 años que no hayan ganado. Peso: 55 kilos — A las 16.40

4 Ult. Perf.	Competidores		Jockey	e	k.	PADRE-MADRE	Cuidador	ULTIMA PERFORMANCE
0S — — —	1 ALIA	10	J. O. Baldo	2	55	Alyjink - Borsiglia	A. Cervantes	14ª J. O. Baldo, 55 k. a 21½ cps. de T. Melody 55½ - 47", 29.250 en 6.407.800. S.I. (8|1|67)
5S — — —	2 ANCIENT AUNT	8	J. Lococo	2	55	Anc. Lights - At Five	H. L. Saccone	5ª J. Lococo, 53 k. a ¾ cpo. de Nijinska 55 - 46"1|5, 413.700 en 3.469.800. S.I. (14|1|67)
2S 2S — —	3 MICHUZA	1	J. H. Pereira	2	55	M'hechor - Emoción	J. J. Flores	2ª J. H. Pereira, 56 k. a 2½ cps. de Adita 55 - 46"1|5, 2.080.900 en 9.408.000. S.I., h. (22|1|67)
3S — — —	4(CERISETTE	5	R. Alzamora	2	55	Celtíbero - F'tidiosa	J Fernández	3ª R. Alzamora, 55½ k. a 1 cpo. de Nijinsa 55 - 46"1|5, 681.400 en 3.469.800. S.I. (14|1|67)
4S — — —	5(MISS PORTEÑA	4	G. Pérez	2	55	J. Honor - M'tiadusa	ídem	4ª G. Pérez, 55 k. a 3 cps. de Tudor Melody 55½ - 47", 231.250 en 6.407.800. S.I. (8|1|67)
2L — — —	6 MEI LIN	13	P. Tárrago	2	55	Mapocho - Pr. Libre	A. S. Torres	2ª A. D'Aponte, 55 k. a ¾ cpo. de Floridense 55 - 1'1"2|5, 642.025 en 3.141.700. L.P. (13|1|67)
0S 0S — —	7 PISCA	15	no correrá	2	55	Enemigo - Pisconeta	R. A. Cortez	9ª P. Quevedo, 53 k. a 6¾ cps. de Nijinska 55 - 46"1|5, 22.100 en 3.469.800. S.I. (14|1|67)
6S — — —	8 LA FEONA	11	I. Leguisamo	2	55	Lux'burgo - G. Star	J. Lapistoy	6ª I. Leguisamo, 55 k. a 9 cps. de Adita 55 - 46"1|5, 1.081.950 en 9.408.000. S.I., h. (22|1|67)
— — — —	9 AZULETA	3	M. Giles	2	55	A. Celeste - Ch'table	R. Reta[illegible]	Debuta
4S — — —	10 PULIDEZ	9	C. Sauro	2	55	Level Lea - Pulgada	G. A. C[illegible]vi	4ª O. Domínguez, 55 k. a 7 cps. de Adita 55 - 46"1|5, 732.750 en 9.408.000. S.I., t. (22|1|67)
0S — — —	11 M'NOMAESTRA	14	E. Perdomo	2	55	G'maestro - M. Bahía	L. A. Ferro	7ª A. Mar[illegible]o, 53 k. a 2[illegible] cps. de Nijinska 55 - 46"1|5, 176.300 en 3.469.800. S.I. (14|1|67)
— — — —	12 MISIA ESTHER	6	O. Tévez	2	55	G. Time - Eraflee	A. Casanni	Debuta



Remy Martin llevará nuestro voto en el cotejo más importante de esta tarde en el Hipódromo de San Isidro.

MEJOR REMY MARTIN

El premio especial Primera Tiple constituye el encuentro más importante de la reunión que se cumplirá esta tarde en el Hipódromo de San Isidro. Siete cartas para contener el entusiasmo de las multitudes. Y todas muy parecidas. Nos jugamos con Remy Martin, porque lo creemos muy bueno.

Confiamos en las bondades del hijo de Again. Y lo hacemos porque al correr por última vez dejó muy buena impresión, como para considerarlo capaz de incursionar en los clásicos con todo éxito. Su triunfo sobre Bálsamo, por dos cuerpos, en 1'48"2|5 para los 1800 metros, está cantando a las claras que su evolución es ampliamente contagiosa.. Y que está dotado de muy buena calidad, lo señala el hecho de haber recorrido la distancia con tren muy fuerte, avanzando en los tramos finales con mucho poder, para alejarse fácilmente de sus rivales. Y tras esa formidable demostración, el pupilo de Juan R. de la Cruz, uno de los profesionales más competentes de nuestro medio, cumplió valiosos ejercicios, como para entusiasmar a quienes reparen en sus bondades. Será, por lo tanto, el encargado de defender nuestro voto, reconociendo, empero, que la lucha es muy brava y que tendrá que superarse el defensor de las sedas del stud La Florida para salir airoso en este bravo entrevero.

◆ FACTIBLE

Muy valiosa ha sido la reciente performance de Factible. Tanto por la forma de recorrer el extenso tramo de la lucha, como porque se mostró muy guapo en los momentos decisivos, cuando Leguisamo avanzó con Decorum, como para pasarlo de largo. Sin embargo, el hijo de Gulf Stream no se achicó y sacando a relucir calidad, mantuvo tres cuartos de cuerpo a su favor, contagiando a las tribunas por su formidable despliegue de energías. Dejó entrever que es un pingo muy goloso y galopador, condiciones que determinan a los elementos de alta calidad. Debemos agregar, que tras esa formidable conquista, ha seguido en entrenamiento en magnífico estilo, agregando un motivo más que abunda en su favor.

◆ SNOW CAKE

También Snow Cake llegará a la lucha con muchas pretensiones. Fracasó recientemente, porque fue contrariado en su forma de correr. Su cuidador dejó debida constancia de ello y estima que con un desarrollo más favorable puede rendir mejor. Más teniendo en cuenta que en sus trabajos últimos se mostró muy ágil, dejando entrever que está listo para rehabilitarse ampliamente. Por tal motivo debe ser considerado como un adversario de mucho peligro.

◆ BOSQUEJO

Asoma Bosquejo como otro de los buenos animadores. El defensor de las sedas del stud Tessa viene actuando con mucho éxito, en mérito a sus ricas bondades. Recientemente se adelantó por dos y medio cuerpos a Azcarat, en 2'57" para los 2800 metros, en Palermo, y venía de escoltar a Choel, al que otorgaba cuatro y medio kilos, que resultaron decisivos. Ha seguido en buena forma el entrenamiento y pasa a ser un adversario de mucho cuidado.

HOY CON LA ULTIMA PERFOMANCE

Mejor candidato: SAFICO (2ª)

4 últ. perf.	Competidores		Jockey	e	k	PADRE - MADRE	Cuidador	ULTIMA PERFORMANCE
4S — — —	13 MALITA	12	O. Dominguez	2	55	M'lhechor - L. Mulita	J. R Lofiego	4ª O. Dominguez, 55 k. a 1½ cpo. de Nijinska 55 - 46"1|5, 152.300 en 3.469.800. S.I. (14|1|67)
— — — —	14 REVE ROYAL	2	R. Encinas	2	55	Peut-étre-Reverie	E. Pascual	Debuta
3S — — —	15 HATTIE	7	J. Torres	2	55	Good Time - Hear	A L. Salvati	3ª J. Torres, 55 k. a 5 cpos. de Adita 55 - 46"1|5, 1.225.000 en 9.408.000. S.I., h. (22|1|67)

Candidata: HATTIE (15) — **Enemiga: Michuza (3)** — **Seria rival: Cerisette y Cía. (4-5)** — **La sorpresa: Ancient Aunt (2)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Alia	3 Michuza	4 Cerissette	6 Mei Lin	8 La Feona	10 Pulidez
2 Ancient Aunt	12 Misia Esther	5(Miss Porteña	7 Pisca	11 Manomaestra	15 Hattie
		9 Azulita	14 Reve Royal	13 Malita	

6ª Carrera — Pr. PRIMERA TIPLE (Especial) — 2200 m. — Para todo caballo de 3 años y más edad. Peso por edad. — A las 17.25

0S 4P 0P 3P	1 PERMIT ME	2	no correrá	5	58	E'bargo - G'noviéve	A. Pelegrino	10º E. Pellegrino, 54 k. a 13¼ cp. de S. Cry 53½ - 1'37"1|5, 352.000 en 11.826.550. S.I. (21|1|67)
5S 0S 3S 1S	2 MY FRIEND	6	O. Dominguez	4	58	My Love - Guampa	E. Frazer	5º C. Sauro, 57½ k. a 5 cps. de Snow Cry 53½ - 1'37"1|5, 490.200 en 11.826.550. S.I. (21|1|67)
1P 2P 1P 1P	3 BOSQUEJO	5	A. Sánchez	3	55	Casanova - Bitucha	M. A. García	1º A. Sánchez, 55 k. por 2½ cps. a Azcarat 54 - 2'57", 3.430.100 en 11.357.100. H.P. (31|12|66)
1S 0S 3P 1P	4 FACTIBLE	7	O. Nardi	3	54	G. Stream - Fallow	B. G'vanetti	1º V. Garay, 49 k. por ¾ cpo. a Decorum 56 - 2'4"2|5, 467.050 en 2.709.300. S.I., h. (22|1|67)
3S 1P 2P 2P	5 MESON	1	H. Ciafardini	3	54	Académico - P. Linda	D. E. Lora	3º O. Tevez, 56 k. a 2¾ cps. de Factible 49 - 2'4"2|5, 598.250 en 2.709.300. S.I., h. (22|1|67)
1S 5S 1P 2P	6 R. MARTIN	4	E. Perdomo	3	54	Again - Tres Cepas	J. R. de la Cruz	1º E. Perdomo, 56 k. por 2 cps. a Bálsamo 56 - 1'48"2|5, 1.952.700 en 10.895.000. S.I. (14|1|67)
4S 2S 1P 4S	7 S. CAKE	3	C. Sauro	3	54	S. Cat - B. Clara	J. A. M'dotti	4º C. Sauro, 56 k. a 2¾ cps. de Factible 49 - 2'4"2|5, 752.400 en 2.709.300 S.I., h. (22|1|67)

Candidato: REMY MARTIN (6) — **Enemigo: Factible (4)** — **Serio rival: Bosquejo (3)** — **La sorpresa: Snow Cake (7)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4
1 Permit Me	2 My Friend	3 Bosquejo	5 Meson
7 Snow Cake	6 Remy Martin	4 Factible	

7ª Carrera — Pr. POMBIQUET — 1000 m. — Para caballos de 3 y 4 años (con exclusión de yeguas) que no hayan ganado. Peso por edad. — A las 18.10

0S 6P 5P 4P	1 MUÑEQUIN	11	no correrá	3	56	AtHome - Barmeure	R. J. Pavón	13º J. Lococo, 55 k. a 30½ cps. de Blasco 55 - 1'23"4|5, 770.000 en 7.338.550. S.I. (14|1|67)
— — — —	2 DELICIEUX	25	H. J. López	3	56	D'uville - Andró'da	J. Fernández	Debuta
4S 0L — —	3 E. FOUNDER	6	M. Villegas	3	56	E. Ruler - Aco'amba	A. Bia'mano	4º T. Espino, 56½ k. a 4½ cps. de Thymus 57 - 53"1|5, 164.700 en 3.755.650. S.I. (7|1|67)
0S 0P — —	4 CHE DUQUE	8	no correrá	3	56	Barón - Sel	H. F. Pell	9º A. Colman, 56 k. a 7 cps. de Thymus 57 - 58"1|5, 11.650 en 3.755.650. S.I. (7|1|67)
0P 6L 6L 0L	5 DON MAR	17	H. Núñez	3	56	D. C'sáreo - E. de Mar	R. Martínez	11º J. Martino, 54 k. a 8 cps. de Escandaloso 56 - 58"2|5, 28.150 en 20.338.450. H.P. (24|12|66)
0P 0S 0P —	6 PROTON	19	A. Plá	3	56	Barón - Prolista	F. S Melo	8º J. Ibarra, 57 k. a 31 cps. de Traslado 56 - 1'37"4|5, 24.200 en 11.792.400. H.P. (12|11|66)
0L 0S 0P —	7 UNIKUM	10	J. A. Díaz	3	56	Unico - Bruna	A. Sarati (h)	9º M. Reynoso, 53 k. a 22 cps. de Romanzo 56 - 1'29"4|5, 174.250 en 4.159.075. L.P., p. (20|1|67)
0P — — —	8 FILOSO	14	J. Iglesias	3	56	Gran maesrto - Fe	L. P. Grigera	16º J. Lococo, 54 k. a 17½ cps. de Escandaloso 56 - 58"2|5, 256.550 en 20.338.450. H.P. (24|12|66)
0P 2L 2L 3L	9 GELIO	15	no correrá	3	56	Esquilino - Gay Girl	L. Quinteros	8º M. García, 53 k. a 11 cps. de Rutin 56 - 1'4"1|5, 169.850 en 2.890.350. H.P. (13|12|66)
0P 0S — —	10 ABETO	7	J. Varela	3	56	Aletach - Spinose	J. Lema	11º E. Jara, 56 k. a 10¾ cps. de Bálsamo 56 - 1'4"2|5, 57.700 en 2.452.900. H.P. (2|7|66)
0S 0S 0L 0S	11 FLAXMAN	23	no correrá	3	56	Do'selar - Flameada	V. Guarneri	12º N. Caballero, 56 k. a 15 cps. de Wizzard 56 - 1'49", 19.050 en 12.527.900. S.I., h. (15|1|67)
3S 0L — —	12 QUIJOTE	21	no correrá	3	56	Gric - Querencia	R. V. Reta	3º J. Perfetto, 53 k. a 8¼ cps. de Blasco 55 - 1'23"4|5, 330.050 en 7.388.550. S.I. (14|1|67)
5S 0S 0S 5S	13 THOMSON	26	F. Fagín	3	56	T. Chiseller - Tutora	J. H. Ferro	5º F. Fagín, 53 k. a 9¾ cps. de Blasco 55 - 1'23"4|5, 420.900 en 7.388.550. S.I. (14|1|67)
0L 2L 0P 6L	14 NICOTE	22	V. Garay	3	56	Chañar - Habalay	J Freytes	7º B. Arturo, 56 k. a 11 cps. de Matacán 54 - 1'20"2|5, 386.150 en 2.878.950. L.P. (13|1|67)
0P — — —	15 CHISCON	13	R. O. Leguizamón	3	56	I. Yata - Nicotine	J .M Lavia	9º R. O. Leguizamón, 56 k. a 16¼ c. de Tz'witch 56 - 1'4"1|5, 49.500 en 9.509.450. H.P. (3|12|66)
— — — —	16 CHOCOLATERO	2	J. Periale	3	56	Gualdo - Cho'latera	V. Reviriego	Debuta
0S — — —	17(SOL MISIONERO	1	A. Quinteros	3	56	S. Festival - M'pesca	L. A. Ferro	12º J. Martino, 55 k. a 29¾ cps. de Blasco 55 - 1'23"4|5, 220.250 en 7.388.550. S.I. (14|1|67)
2S 2S 5P 5S	18(LIONEL	24	H. R. López	3	56	T. Rabbi - L. Gordita	ídem	2º J. Martino, 55 k. a 1½ cpo. de Shut Up 53 - 1'23", 1.165.500 en 9.579.250. S.I. (14|1|67)
5L 0P 6L 0P	19 URSO	27	M. Arcos	3	56	Unico - G. Ribbon	H. Casalotti	5º R. Encinas, 56 k. a 4¾ cps. de Romanzo 56 - 1'29"4|5, 477.125 en 44.159.075. L.P., p. (20|1|67)
0S 6S 0P 0P	20 SOL DORADO	20	V. Garay	3	56	S. Festival - Da'asia	R Romero	12º J. Mernies, 56 k. a 7½ cps. de Thymus 57 - 58"1|5, 201.850 en 3.755.650. S.I. (7|1|67)
0S 0L — —	21 BULDOCITO	16	M. Villagra	3	56	Acadé'co - B'docita	J. M. Albín	14º J. Schmit, 56 k. a 31½ cps. de Blasco 55 - 1'23"4|5, 42.150 en 7.388.550. S.I. (14|1|67)
0S 2L 0L 6P	22 ABRUMADOR	55	V. Barrionuevo	3	56	A'ractor - M'tacera	T. Arana	8º N. Fernández, 55 k. a 9¾ cps. de Shut Up 53 - 1'23". 711.050 en 9.579.250. S.I. (14|1|67)
0P 6P 0L 0P	23 REFERENDUM	4	dudoso	3	56	Rugosa - R'outable	J. P. Brondo	8º E. Olguín, 56 k. a 6½ cps. de P. de Honor 56 - 1'5"2|5, 648.250 en 15.076.550. H.P. (20|11|66)
— — — —	24 PICAPIEDRA	18	J. Perfetto	3	56	Ch'peante - P'ulsora	J F. Penna	Debuta
— — — —	25(EBIL DOER	3	J. Albornoz	4	53	Evadizo - Pavana	G. Desvard	Debuta
0L 6P 0L 0S	26(ROMPEHIELO	12	A. Barletta	4	53	Cotillón - Figlia Mía	ídem	10º G. Pereyra, 54 k. a 23¾ cps. de Ausone 57 - 1'20", 41.350 en 1.050.375. L.P. (9|9|66)
0S 0P 0P 0P	27 PESQUIS	9	H. Barrera	4	53	Madison - P'tty Girl	E. Martucci	7º E. Martucci, 57 k. a 20½ cps. de Facián 57 - 2'17", 242.000 en 4.989.300. S.I. (19|11|66)

Candidato: LIONEL y Cía. (18-17) — **Enemigo: Empire Founder (3)** — **Serio rival: Abrumador (22)** — **La sorpresa: Abeto (10)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Muñequita	3 Empire F'der	7 Unikum	11 Flaxman	20 Sol Dorado	23 Referendum
2 Delicieux	4 Che Duque	13 Thomson	10 Abeto	21 Buldocito	24 Picapiedra
5 Don Mar	6 Proton	8 Filoso	17(S. Misionero	22 Abrumador	25(Ebil Doer
9 Gelio	14 Nicote	16 Chocolatero	18(Lionel	27 Pesquis	26(Rompehielo
12 Quijote	15 Chiscon		19 Urso		

8ª Carrera — Pr. PETIT MAMAN — 2000 m. — Para yeguas de 3 años ganadoras de una carrera. Peso: 56 kilos — A las 19

0P 6P 0S 1S	1 ONCE MORE	8	A. Longo	3	56	Oise - Zambita	O. Zarlengo	10ª A. Longo, 56 k. a 28¾ cps. de Falca 56 - 2'18", 1.209.450 en 10.177.800. H.P. (17|12|66)
1L 0L 0S 3L	2 BE CAREFUL	5	R. Tavella	3	56	Solito - Yimba	P. R. Díaz	8ª A. Longo, 56 k. a 8 cps. de Guinea 56 - 1'30", 113.075 en 4.850.850. L.P., p. (20|1|67)
1S 2S 0P 2P	3 HUTRILLA	6	J. A. Díaz	3	56	Riesgo - Hécuba	H. Escagües	1ª J. A. Díaz, 53 k. por 4 cps. a La Meta 55 - 2'16"2|5, 104.100 en 1.722.025. L.P. (23|12|66)
1S 2S 0P 2P	4 CARIBESCA	12	I. Leguisamo	3	56	My Love - Cordillera	G. Ghigliotti	1ª O. Nardi, 56 k. por 2½ cpos. a Papilotte 56 - 2'3"3|5, 2.250.250 en 5.276.900. S.I., h. (15|1|67)
1S 2P 2P 2P	5 H. NEGRA	7	O. Nardi	3	56	Hyphen - A'tic Game	T. B. Míguez	1ª O. Nardi, 56 k. por 1 cpo. a Caribesca 56 - 2'3"4|5, 1.617.500 en 4.405.600. S.I. (6|1|67)
1P 3P 4P 6P	6 PROMETIDA	11	F. Doval	3	56	P'nime - M'tonguita	F. Et'choury	1ª A. Etchart, 56 k. por la cab. a Sedúceme 56 - 1'2"2|5, 2.263.350 en 19.755.400. H.P. (31|12|66)
1P — — —	7 CARESSING	3	no correrá	3	56	Tatán - Caresse	J. Lapistoy	1ª H. Ciafardini, 56 k. por la cab. a Garota 56 1'52"2|5. 897.150 en 5.845.100 HP. (3|12|66)
1S 3P 4S 2P	8 TARTANA	1	A. Sánchez	3	56	C'danil II - Chalupa	L. Calone	1ª A. Sánchez, 56 k. por 7½ cps. a Rousserole 56 - 2'5"2|5, 857.250 - 6.126y.000. S.I., p. (11|12|66)
5R 3R 1R 3R	9 WITCHERY	2	R. Torrecillas	3	56	Pechazo - Wamba	E. R. Fogo	5ª L. Carballada, 56 k. a vs cps. de Glitter 56 - 1'13"3|5. Rosario (27|11|66)
1S 2P 5P 2P	10 B. PET	4	J. Torres	3	56	Babu's Pet - Bamira	A. L. Salvati	1ª J. Torres, 56 k. por el pzo. a Campania 56 - 1'31"2|5, 2.168.200 en 7.99[illegible].800. S.I. (7|1|67)
0S 6L 1L 6L	11 PANOPLIA	10	no correrá	3	56	Guatán - Primia	R. A. Cortez	9ª V. Barrionuevo, 52 k. a 13 cps. de Oblation 56 - 1'23"2|5, 87.000 en 9.179.650. S.I. (6|1|67)
2P 1P 2S 4S	12 REQUEMADA	9	R. Ciafardini	3	56	Again - Inc'bustible	J. F. Penna	2ª F. Irigoyen, 56 k. a 1 cpo. de Falca 56 - 2'18", 3.298.500 en 10.177.800. H.P. (17|12|66)
1P 2L 4L —	13 LEONIE	13	J. Contreras	3	56	Pretexto - Leonore	H. Contreras	1ª J. Contreras, 56 k. por 4 cps. a Mashuá 56 - 1'51"1|5, 217.550 en 5.054.700. H.P. (17|12|66)

Candidata: REQUEMADA (12) — **Enemiga: Tartana (8)** — **Seria rival: Caribesca (4)** — **La sorpresa: Leonie (13)**

LLAVE Nº 1	LLAVE Nº 2	LLAVE Nº 3	LLAVE Nº 4	LLAVE Nº 5	LLAVE Nº 6
1 Once More	2 Be Careful	3 Hutrilla	4 Caribesca	5 Hormiga Negra	7 Caressing
12 Requemada	10 Bamira's Pet	6 Prometida	8 Tartana	11 Panoplia	13 Leonie
		9 Witchery			

UN FLAUTERO ESPECIAL

Batió el Record Platense Para la Distancia: 2'37" 3|5

Numeroso público concurrió ayer a presenciar el programa organizado por la Dirección Provincial de Hipódromos y que se llevó a cabo en forma mixta en el hipódromo de La Plata. Es magnífico el espectáculo que se brinda a los aficionados en ese medio, donde la luz artificial le da un aspecto pintoresco a los desarrollos y los elementos que compiten pueden actuar con la misma seguridad que a la luz del día. La prueba base estaba reservada para caballos de cuatro años y más edad, ganadores, y se denominaba Premio Especial Imbroglio, con un recorrido de 2500 metros. También otro de nuestros candidatos llegó al disco triunfante, ya que Flautero, pues de él se trata, se impuso de extremo a extremo accionando con la facilidad que le es característica a este caballo. El hijo de Fomento ganó por cien metros, mejorando el record de los 2500, ya que recorrió esta distancia en 2'37"3|5.

1ª CARRERA — Pr. MULSUMANO — 1800 Metros

(PISTA NORMAL)

(EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA DOBLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 AERO'LIS 57|54	J. Domed	(8)	343500	73925	2.40	2.—	——
2 Chabare 53	E. Navarro	(19)	114000	6450		2.10	8.50
3 Maelstron 57|54	M. García	(6)	12250	5475			79.80
4 T. de Monde 57	J. Corso	(9)	25000	4500			39.10
5 Confesó 53	E. Saavedra	(7)	115825	15875			8.40
6 Apostado 51|49	J. C. Silva	(17)	14150	4975			69.10
U Manet 57	J. Estévez	(16)	4925	1425			198.70
TOTALES			679650	112625			

No corrieron: Atrevido (1), A. Robert (2), Dairen (3), El Percherón (4), Fragotero (5), Albano (10), Teléfono (11), Conzar (12), Fiel Amigo (13), Scotcher (14), El Barbudo (15), Leipzig (18) y Birrete (20). Llave ganadora: (3-6). $ 3.40. Ganada por vs. cpos., el 3º a vs. cpos. Tiempo: 1'54"2|5. Cuidador: J. M. Boquín. Caballeriza: Los Griegos. Aeropolis es hijo de Labrador y Ayla. Edad del ganador: 4 años.

APUESTA DOBLE: Total de vales: 35.338. Total del pozo: pesos 2.580.336. Vales de ganador: 23.921. Cotización del vale: $ 107.80.

Se largó con 1' de atraso

CANDIDATO DE "ULTIMA HORA"

2ª CARRERA — Pr. ETOILE — 1000 Metros

(EN ESTA CARRERA SE COMPLETO LA PUESTA DOBLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 BRILLAS 55	N. Vismara	(16)	329500	34725	4.70	2 60	——
2 Pitobomba 55	P. Tárrago	(2)	107550	12250		3.70	14.60
3 I. Real 55|53	A. Sandoval	(13)	103725	16175		3.30	15.20
4 Amedialuz 55	J. Corso	(15)	20350	4025			77.60
5 Invite 55	J. Gutiérrez	(1)	317175	39075			4.90
6 Garatita 55|53	F. D'Elía	(14)	——	——			c|I. Real
Gay Rain 55	O. Barattucci	(7)	127850	15400			12.30
Dwina 55	E. Olguín	(8)	25075	6525			62.90
Cascapidia 56|53	J. L'tena	(10)	4225	1275			373.80
U Minabise 54	M. de Marco	(17)	12525	3050			126.10
TOTALES			1097075	133300			

No corrieron: Preminencia (3), Ble Dust (4), Bonetaza (5), Eliana (6) B. Durmiente (9), G. de Triana (1[illegible]) y Inca Mía (12).

Llave ganadora: (1-6), $ 5.20. Ganada por 2 cpos,. el 3º a 3|4 cpos. Tiempo: 1'2". Cuidador: F. Viviani. Caballeriza: Los Molles. Brillas es hija de Brigadoon y Malatómica. Edad del ganador: 2 años.

APUESTA DOBLE: Vales del ganador: 8.239. Cotización del vale: $ 313.10.

Se largó con 11' de atraso

CANDIDATO DE "ULTIMA HORA"

3ª CARRERA — Pr. MARTILLERO — 1200 Metros

(COMIENZA LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 QUIJOTE 52	J. Perfetto	(8)	276175	40400	7.50	4.30	——
2 Karimito 56	J. R. García	(11)	35175	5975		17.90	59.10
3 Mullins 56	E. Olguín	(18)	68950	17775		7.30	30.10
4 Yapón 56	P. Tárrago	(3)	86695	23375			23.90
5 Jubilé 54	D. Torrilla	(24)	23475	10100			88.60
6 Creduloso 56	R. P. R'uez	(2)	38250	8050			54.30
Charrán 56	C. M'negro	(4)	70925	11350			29.30
Don Maiquel 56	J. Corso	(7)	5275	1600			394.30
Gelio 56	R. Rutti	(9)	383900	77275			5.40
Muñequín 56	R. Alzamora	(10)	137175	25275			15.10
Fuisse 56	J. Ortiz	(12)	165250	13250			12.50
D. de Gosse 54	A. S'doval	(16)	63075	17550			32.90
Menino 56	R. Rodríguez	(23)	54525	24375			38.10
S. Dandy 56	A. Iñesta	(25)	4850	2350			428.90
U Yaguaretá 56	J. Ledesma	(5)	30800	9500			67.50
TOTALES			1444650	288050			

Llave ganadora (2-3): $ 5,30.

No corrieron: Armando Boca (1), Garabateado (6), Thomson (13), Chiscón (14), El Discutidor (15), Nicote (17), Referéndum (19), Naranjero (20), Metatarso (21) y Metagol (22). Ganada por varios cuerpos; del 2º al 3º, 3 cuerpos. (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'13"2|5. Cuidador: R. V. Reta. Caballeriza: Salta. El ganador es hijo de Gric y Querencia. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Total de vales: 137.731. — Total de pozo: $ 9.916.632. — Vales de ganador: 32.280. — Cotización del vale: $ 307,20.

Se largó con 20' de atraso

CANDIDATO DE "ULTIMA HORA"

4ª CARRERA — Pr. WANDA — 1500 Metros

(CONTINUA LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 ENPAUSA 53	C. Buden	(5)	214475	30050	11.—	3.60	——
2 Mácula 54	J. Lococo	(9)	515350	56925		2.80	4.60
3 Parima 52	S. Mámoli	(7)	21100	4025		14.20	127.20
4 Extravagant 56	J. Vázquez	(16)	220450	22875			10.70
5 Rafi 56	T. Espino	(13)	142600	25100			16.60
6 Mis Colores 54	F. D'Elía	(8)	——	——			c|Parima
Meme 56	P. Tárrago	(2)	387600	46475			6.10
Ojalá 56	A. Coloccio	(10)	15575	7125			152.70
Race 56	J. A. Díaz	(11)	103325	25350			23.—
Miplata 54	A. Sandoval	(18)	10425	3800			228.10
U Last Ted 56	R. Rodríguez	(12)	20875	7150			113.90
TOTALES			1651825	228875			

Llave ganadora (2-3): $ 8,30.

No corrieron: Exbure (1), Kalifa (3), Budinacha (4), Cantarilla (6), T. Night (14), Versallesa (15) y Rebatida (17). Ganada por varios cuerpos; de la 2ª a la 3ª, 2 cuerpos. Tiempo: 1'34"3|5 Cuidador: J. Gargiulo. Caballeriza: El Manate. La ganadora es hija de Enfield y Pausa. Edad: 3 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 4.918. — Cotización del vale: $ 2.016,30.

Se largó con 20' de atraso

CANDIDATA DE "ULTIMA HORA"

5ª CARRERA — Pr. SOLITARIA — 1400 Metros

(SE COMPLETO LA APUESTA TRIPLE)

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 BOING 57	C. M'tenegro	(6)	414275	66775	9.—	3.40	——
2 Margarine 52	R. Armesto	(4)	380400	49300		3.90	9.80
3 Takay 57	P. Tárrago	(13)	82200	13250		9.30	45.70
4 Tucamía 51	J. Juárez	(12)	93675	18400			40.10
5 P. Imperial 51	F. López	(17)	161425	21100			23.30
6 Chisela 54	R. A. G'zález	(19)	352525	46350			10.60
Antuka 57	O. Richeri	(9)	251500	35425			14.90
Danesa 57	A. Colman	(10)	464650	52525			8.—
Faragana 55	O. Tévez	(11)	93250	15100			40.30
Sirga 55	D. Torrilla	(14)	75925	8625			49.50
M. Victoria 55	M. V'dasco	(16)	48075	11700			78.20
D. Livi 53	A. Gallardo	(18)	14000	3150			268.60
Ponderosa 57	R. Sárfiel	(20)	125525	26025			29.90
Rabaniza 52	C. Buden	(21)	14950	6000			251.60
Bonamina 55	H. Ortega	(25)	9375	4025			401.20
U Well-Shaped 55	H. G'ero	(3)	24175	6250			155.60
TOTALES			2612325	384050			

Llave ganadora (1-2): $ 20,40.

No corrieron: Fille de Feu (1), Qué Clase (2), Amita (5), Malen (7), Egolatría (8), Snowgirl (15), Llaí (22), Jibara (23) y Corneta (24). Ganada por varios cuerpos; de la 2ª a la 3ª, 2 cuerpos. Tiempo: 1'28". Cuidador: H. J. Boquín. Caballeriza: Sergio. La ganadora es hija de Dear y Mi Clarita. Edad: 4 años.

APUESTA TRIPLE: Vales del ganador: 793. Dividendo: $ 10.004,10. — Vales a placé: 992. Dividendo: $ 999,30.

Se largó con 30' de atraso

6ª CARRERA — Pr. FAMOSO — 1200 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 METACARPO 52	A. G'rdo	(12)	109325	25525	55.50	6.30	——
2 E. Flyer 54	D. Torrilla	(6)	807650	58700		3.80	7.50
3 Salitre 56	E. Saavedra	(2)	147600	32400		5.40	41.10
4 Longines 56	O. Tévez	(4)	1706500	110275			3.50
5 Maguazo 56	R. A. G'zález	(1)	604675	72900			10.—
6 Totalitario 54	F. D'Elía	(9)	94850	14600			64.—
C. Máximo 56	J. Corso	(3)	34150	9300			177.80
Ardoroso 56	A. Real	(11)	98175	35900			61.80
U Cachaco 56	N. Vismara	(5)	215000	42475			28.20
TOTALES			4217925	392075			

Llave ganadora (3-6): $ 47,10.

No corrieron: Upicuo (7), Cavalier (8), Mímico (10) y Vernón (13). Ganada por 3 cuerpos; del 2º al 3º, 2 cuerpos. Tiempo: 1'13"3|5. Cuidador: I. G. Calistro. Caballeriza: Mery Rose. El ganador es hijo de Metido y Enhebrada. Edad: 3 años.

Se largó con 27' de atraso

7ª CARRERA — Pr. IMBROGLIO (Esp.) — 2500 Metros

CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 FLAUTERO 56	D'Aponte	(17)	1470775	69400	2.70	2.90	——
2 Ulogio 54½	O. Tévez	(11)	468950	26700		4.—	8.60
3 A. Chef 54½	J. Corso	(5)	215700	4400			18.70
4 Benedicto 55	A. Martínez	(7)	267350	37050			15.10
5 S. Tower 54	R. Rodríguez	(6)	227150	30175			17.80
6 Florentín 61	C. Botta	(4)	141275	20800			28.60
U I. Bonito 51½	E. S'vedra	(15)	19175	6550			210.90
TOTALES			2809375	197175			

Llave ganadora (4-6): $ 4,50.

No corrieron: Halagüero (1), Jack Cusak (2), Buen Busca (3), Pigüé (8), Dubonnet (9), Esculapio (10), Pendaño (12), Ateneo (13), Zeit (14) y Buen Fósforo (16). Ganada por varios cuerpos; del 2º al 3º, 3 cuerpos. Tiempo: 2'38"4|5. Cuidador: J. A. Torres. Caballeriza: K. L. K. El ganador es hijo de Fomento y G. Velvet. Edad: 4 años.

Se largó con 10' de atraso

CANDIDATO DE "ULTIMA HORA"

8ª CARRERA — Pr. NENA LINDA — 1600 Metros

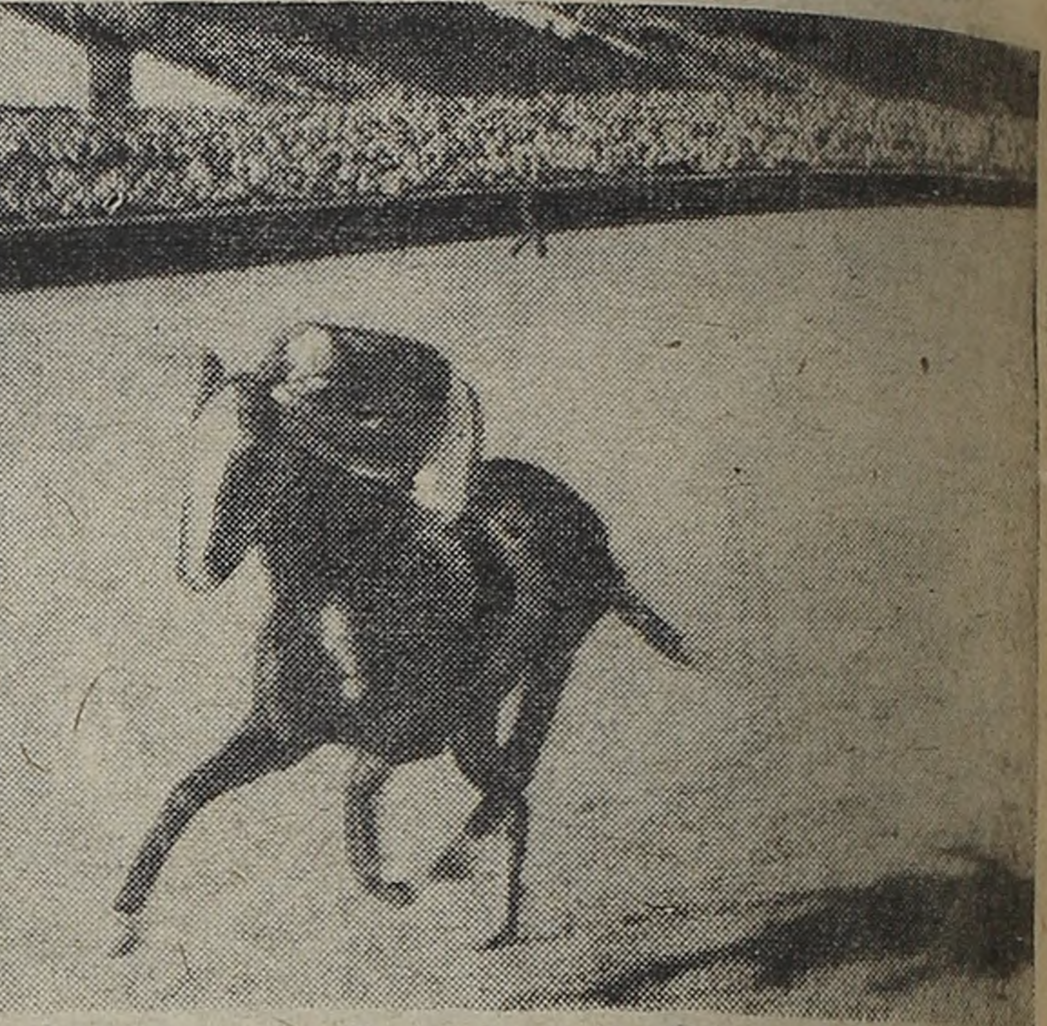
CABALLO	JOCKEY	Nº	Ganad.	Placé	Divid.		Pag.
1 NOTICIERA 53	J. Domed	(16)	889325	65700	6.50	3.50	——
2 Cuentera 53	R. P. R'guez	(5)	713350	51500		3.90	8.20
3 Santiaga 56	C. M'tenegro	(13)	876625	36925			6.60
4 Seolvidó 49	F. Mazzeo	(14)	——	——			c|Santiaga
5 Enemistad 56	J. Corso	(4)	788300	36350			7.40
6 P'nunciación 53	J. Yalet	(11)	354150	37800			16.50
Soft Lass 53	J. R. García	(12)	419875	68450			13.90
U Herovie 53	B. Arturo	(17)	29175	5150			201.—
TOTALES			4072800	301875			

Llave ganadora (2-6): $ 7.—.

No corrieron: Mitologie (1, Alba-Acuá (2), Obstinante (3), Tres Banderas (6), Marsella (7), Caldia (8), Chochera (9), Cascalera (10) y Negra Mary (15). Ganada por 1½ cuerpo; de la 2ª a la 3ª, ventaja mínima. Tiempo: 1'40"1|5. Cuidador: J. M. Boquín. Caballeriza: Zumayna. La ganadora es hija de Babu's Pet y N. Fresca. Edad: 3 años.

Se largó con 1' de adelanto

CANDIDATA DE "ULTIMA HORA"



Safico, una de las cartas más firmes en el programa de esta tarde agregó una gran partida de 29" para los 500 a su magnífico ejercicio para el kilómetro. El Make Tracks apunta como para salir solo en la fotografía.

Logramos Varios Aciertos en el Programa Platense

Es de conocimiento de los lectores, lo difícil que se hace pronosticar en forma eficiente en los programas que se desarrollan en La Plata. Las performances dispares de muchos elementos confunden las ideas y los pingos de distintos circos del país forman una mezcla imposible de desmenuzar claramente. Es por ello que los éxitos que se logran pronosticando ganadores en ese medio, llenan de satisfacción al más avezado de los cronistas hípicos. En la reunión de ayer dimos a Aeropolis, $ 2,40 y la llave 3/6 a $ 3,40. Luego completamos la doble a $ 313,10 con Brillas a $ 4,70 y la llave 1/6 a $ 5,20. En el comienzo de la triple, Quijote respondió a nuestro voto pagando $ 7,50 y acertamos la tercer llave, la 2/3, a $ 5,30. Seguimos la racha en la cuarta con Enpausa a $ 11, e hicimos "capote" con la cuarta llave a $ 8,30. Los vales de nuestra elegida costaban a esa altura, $ 2.016,30. Tras dos números raros, volvimos a lo nuestro con Flautero que deshizo a sus rivales y la llave con Ulogio. Para rematarla, brindamos el desquite con Noticiera a $ 6,50, que fue muy bien aprovechado por nuestros lectores. En total: seis ganadores sobre ocho y cinco llaves.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA MAÑANA

PRIMERA CARRERA
1400 Metros — A las 15.45
(Comienza la doble)

1 Banjo 57, J. Comas
2 Hoyuelo 53, A. Anolles
3(Aristoi 57, J. G. Pina
4(El Barbudo 57, no correrá
5 Recluido 53, no correrá
6 K. Dolphin 57, C. Buden
7 Curion 57, A. Gallardo
8 Opus 57, A. Riquelme
9 Chaki 57, X. X.
10 Versero 57, O. Brandi
11 H. Lagos 57, R. Ayala
12 Piyo 57, J. Cano
13 Rasju 57, N. Rosales
14 Atrevido 57, no correrá
15(Schiphol 57, J. Alvarez
16(El Carioca 57, L. Grossi

SEGUNDA CARRERA
1000 Metros — A las 16.25
(Finaliza la doble)

1 Garamón 55, P. Tárrago
2 Berisso 55, N. Yalet
3(Eusonio 55, no correrá
4(Esquilón 55, J. Corso
5 Gaurisankar 55, E. Olguín
6 Malevo 55, C. Gamarra
7 Vivazo 55, P. Quevedo
8 Langlois 55, F. D'Elía
9(Fogonazo 55, O. Barattucci
10(Archibaldo 55, X. X.

TERCERA CARRERA
1600 Metros — A las 17.15
(Comienza la triple)

1 Sucre 56, R. Rutti
2 Queupán 56, D. Torrilla
3 Jalisco 56, no correrá
4 Fenomenal 56, J. Ortiz
5(Apuntador 53, X. X.
6(Lacerado 56, J. Corso
7(Lumiton 53, no correrá
8 Halley 56, O. Baratucci
9 Vasallo 56, J. Gutiérrez
10 Nicote 56, B. Arturo
11 Augers 56, D. Magariño
12 Animo 56, X. X.
13 Bemol 56, R. P. Rodríguez
14 Colono 56, F. D'Elía
15 Bocaccio 56, J. Perfetto
16 Royal Glory 56, M. Carranza
17 P. Evidente 56, C. Botta
18 Sans Coup 56, M. De Marco
19(Solari 56, A. Sandoval
20(Chufatow 56, J. Camaño
21 Sellado 56, J. Yalet
22 Mi Gallito 56, no correrá

CUARTA CARRERA
2500 Metros — A las 18.—

1 Facundo 56, N. Yalet
2 Bianchi 56, J. Corso
3 Hop 53, N. Vismara
4 Prestigio 56, V. Barrionuevo
5 Amando 53, O. Richeri
6 Barquichuelo 56, I. Gorrais
7 Bon 53, no correrá
8 Agur-Jaunak 53, P. Tárrago
9 Egipciano 53, no correrá
10 Brabante 53, F. D'Elía

QUINTA CARRERA
1200 Metros — A las 18.50
(Continúa la triple)

1 B. Mía 56, N. Rosales
2 Enpausa 56, no correrá
3 Carilina 53, C. Giani
4 Cortona 56, P. Pietro
5 Feminal 56, P. Tárrago
6 Costa Firme 56, J. González
7 Embla 56, D. Torrilla
8 Cherahue 56, R. P. Rodríguez
9 Entregada 56, E. Olguín
10 Inca 56, W. Martínez
11 Donica 56, O. Barattucci
12 [illegible] 56, F. D'Elía
13 Gadelle 56, M. Giles
14 D. Eulalia 56, no correrá
15 Egea 56, A. Riquelme
16 Mañeraza 56, X. X.

SEXTA CARRERA
1200 Metros — A las 19.35
(Finaliza la triple)

1 La Onda 56, A. Coloccio
2 Rebatida 56, X. X.
3 T. Fashion 56, F. D'Elía
4 L'Etoile 56, J. Camaño
5 Tres Liras 56, J. G. Pina
6 Versallesa 56, M. Carranza
7 Mirria 56, R. Tavella
8 Valentía 56, R. Rutti
9 Parejona 54, A. Riquelme
10 N. Lloviendo 56, J. Rolón
11 Sedúceme 56, X. X.
12 Pantera Real 56, J. Corso
13 S. Cross 54, X. X.
14 Porta Cuá 56, P. Tárrago
15 Sobradora 56, A. Sandoval
16 U. Bataclana 56, R. P. R'guez

SEPTIMA CARRERA
1600 Metros — A las 20.20

1 Bersot 57, C. Montenegro
2 Aral 57, J. Lagostena
3 Atolondrao 57, O. Barattucci
4 Mecano 57, H. Guerrero
5 Poblet 57, no correrá
6 S. Americano 57, L. Almirón
7 Restauro 55, J. C. Srur
8 V. Clarete 57, N. Fernández
9 Keen 57, A. Coloccio
10 Naos 57, H. R. López
11 I. Capac 57, X. X.
12 V. Alegre 55, O. Brandi
13 Ausone 57, D. Magariño
14 Winchester 57, R. P. R'guez
15 Zanfer 55, X. X.

OCTAVA CARRERA
1800 Metros — A las 21.10

1 Purina 59, F. D'Elía
2 Ma Griffe 55½, no correrá
3 Snowgirl 54½, C. Verdazco
4 G. Rapids 58, no correrá
5 Fenocola 52, X. X.
6 La Lila 57½, X. X.
7 La Japonesa 56, X. X.
8 Africanera 57, D. Torrilla
9 Ch. Baya 56, no correrá
10 Bellyful 56, no correrá
11 Aluba 57, C. Gamarra
12 Tutoría 55, A. Sandoval
13 Vicisitud 55½, A. Martínez
14 La Mariucha 56½, C. M'negro
15 Torchita 56½, S. Mámoli
16(Hayri 53, J. Esteves
17(Llaí 51, no correrá

NOVENA CARRERA
1200 Metros — A las 22.—

1 Partisana 57, E. Olguín
2 E Per Che? 56, X. X.
3 Foguera 56, I. Gorrais
4 Buscame 56, R. P. Rodríguez
5 Renatita 56, O. Brandi
6 Lombarda 56, R. A. González
7 Virginhota 56, R. Rutti
8 G. de Roma 56, X. X.
9 Edisusy 56, F. D'Elía
10(Tafia 56, V. Barrionuevo
11(Rencontre 56, no correrá
12 Súbita 56, O. Baratucci
13 La Refalosa 56, E. Tadei
14 Litera 56, A. Sandoval
15 Parlamentaria 56, J. G'zález
16 Chez Regine 56, X. X.
17 Piriguela 56, X. X.
18 Salustiana 56, H. Guerrero
19 Metahebra 56, X. X.
20 Chocera 56, M. De Marco
21 Negra Mary 56, A. Pauleau

SOL D'OR ILUMINO EL BOSQUE SUREÑO

(Pista grande normal)

SOL D'OR, L. Grossi 1400 en 1'29"2|5; EXAMPLE, V. Cejas y SUSPICAZ, C. Montenegro 1500 en 1'36"; BALDO, J. Corso 1200 en 1'15"2|5; MEME, R. Dinito 1400 en 1'30"; FANCHETTE, O. Baratucci 2100 en 2'20"3|5; SUERTE AL SALTO, R. P. Rodríguez 1000 en 1'3"1|5; DEFRENTE, L. Almirón 2000 en 2'16" 3|5; SAY YES, O. Baratucci 2200 en 2'28"; TRES BANDERAS, E. Cuervo 1400 en 1'30"; WANDOR, R. P. Rodríguez 1000 en 1'3"3|5; PENDAÑO, C. Botta 2200 de floreo en 2'34"; BARVAL, J. Yalet 1600 en 1'48"; UT SUPRA, H. Castro 1200 en 1'17"; BARQUICHUELO, I. Gorrais 1000 en 1'4"; TRITON, J. Yalet 2000 en 2'14"; FRAGMENTO, A. Coloccio 1600 en 1'44"3|5; RUMBO FIJO, S. Mamoli 1200 en 1'15"3|5; APUNTADOR, R. Dinito a la par de un compañero, L. Grossi 2000 en 2'16"; MEDELLIN, F. D'Elía 1600 en 1'4"; BUEN FOSFORO, E. Etchegaray 2300 en 2'36"; JURA, R. Sárfiel 2300 en 2'36"2|5; FACUNDO, A. Sandoval 1000 en 1'2"; LUTIN, P. Alvarado 2100 en 2'20"; VALLE INCLAN, C. Corso 1600 en NITRON, J. Vargas 1600 en 1'45"; SENDAI, F. Echagüe 1800 en 1'57"; PULCHERRIMUS, F. Tolosa 1600 en 1' 42"2|5; LA MARIUCHA, C. Montenegro 1000 en 1'3"; BARDISOLA, O. Baratucci 1800 en 1'58"2|5; BUEN BUSCA, A. Real 2100 en 2' 20"; HUESCA, J. Gutiérrez 1000 en 1'2".

PARA VER DESDE SU LIVING-ROOM

El programa "Hasta mañana con Dios", que se transmite por Canal 7 a la hora del cierre de la programación del día, estará a cargo del R. P. Jorge Hardoy, S. J., del Colegio de la Inmaculada de Santa Fe, hasta el día de hoy inclusive.

A partir de mañana, en el mismo espacio y horario y hasta el 4 del próximo mes de febrero estará al frente de dicha emisión el Padre Manuel Moledo, quien retornará con su palabra evangélica al canal estatal. El Padre Moledo es uno de los primeros sacerdotes que se pusieron en contacto espiritual con la teleplatea, en la televisión argentina.

◆ CINE EN EL 11

A las 15,30, en "Cine de acción", Teleonce proyectará "Pánico", filme norteamericano con A. Menjou, A. Franz, Gerald Mohr, Marie Windsor y Frank Faylen. Refiere su argumento el caso de un asesino de mujeres a cuya enloquecida carrera pone fin la habilidad de un psiquiatra.

En "Hollywood en castellano", a las 21 se trasmitirá "Don Afortunado", película norteamericana con Cary Grant, Laraine Day, Charles Brindfors, Gladys Cooper, Alan Carney y Florence Bates. Narra su asunto la historia de un jugador empedernido que enamora a una joven para obtener ventajas y termina enamorándose de ella y malquistándose con sus ex compinches. "Don Afortunado" es, en realiadad, el nuevo título de "Casi un caballero".

◆ "77 SUNSET STRIP"

Hoy a las 18,30, en "77 Sunset Strip", Teleonce difundirá "El ermitaño de Bel Air", episodio argumentado sobre la investigación que realiza Stuart de las extrañas operaciones financieras de una joven a la que aconseja un misterioso ermitaño. Protagonizan la serie Efrem Zimbalist Jr. y Roger Smith. En el capítulo de la fecha actúa invitado Henry Walden.

◆ "LOS INVENCIBLES"

En "Los invencibles", Teleonce proyectará hoy a las 19,30 el episodio "El hombre de mar". Narra su asunto la llegada a un pueblo, en procura de futuro, de un marino y dos mellizas. El hombre se enamora de una de las chicas y, para casarse con ella, desata un drama.

Luigi Tenco Tiñó de Sangre a San Remo

SAN REMO, 27 (EFE). — El cantante italiano Luigi Tenco se suicidó esta madrugada en su habitación del Hotel Savoia, de esta ciudad, disparándose un tiro en la sien.

La trágica actitud del "cantor de la protesta" estuvo impulsada por el shock psíquico que le produjo el rechazo de su canción "Chau amor, chau" en la primera rueda del decimoséptimo Festival de San Remo, que se inició anoche.

◆ DEJO UNA CARTA

El texto de la carta escrita por Luigi Tenco poco antes de suicidarse es el siguiente: "He amado al público italiano y le he dedicado cinco años de mi vida. Cumplo este acto porque estoy cansado de la vida y como señal de protesta contra un público que envía a la final «Io, tu e le rose» y contra una comisión que selecciona «La rivoluzione». Espero que esto sirva para aclarar las ideas a algunas personas. Chau, Luigi".

◆ LAS SELECCIONADAS

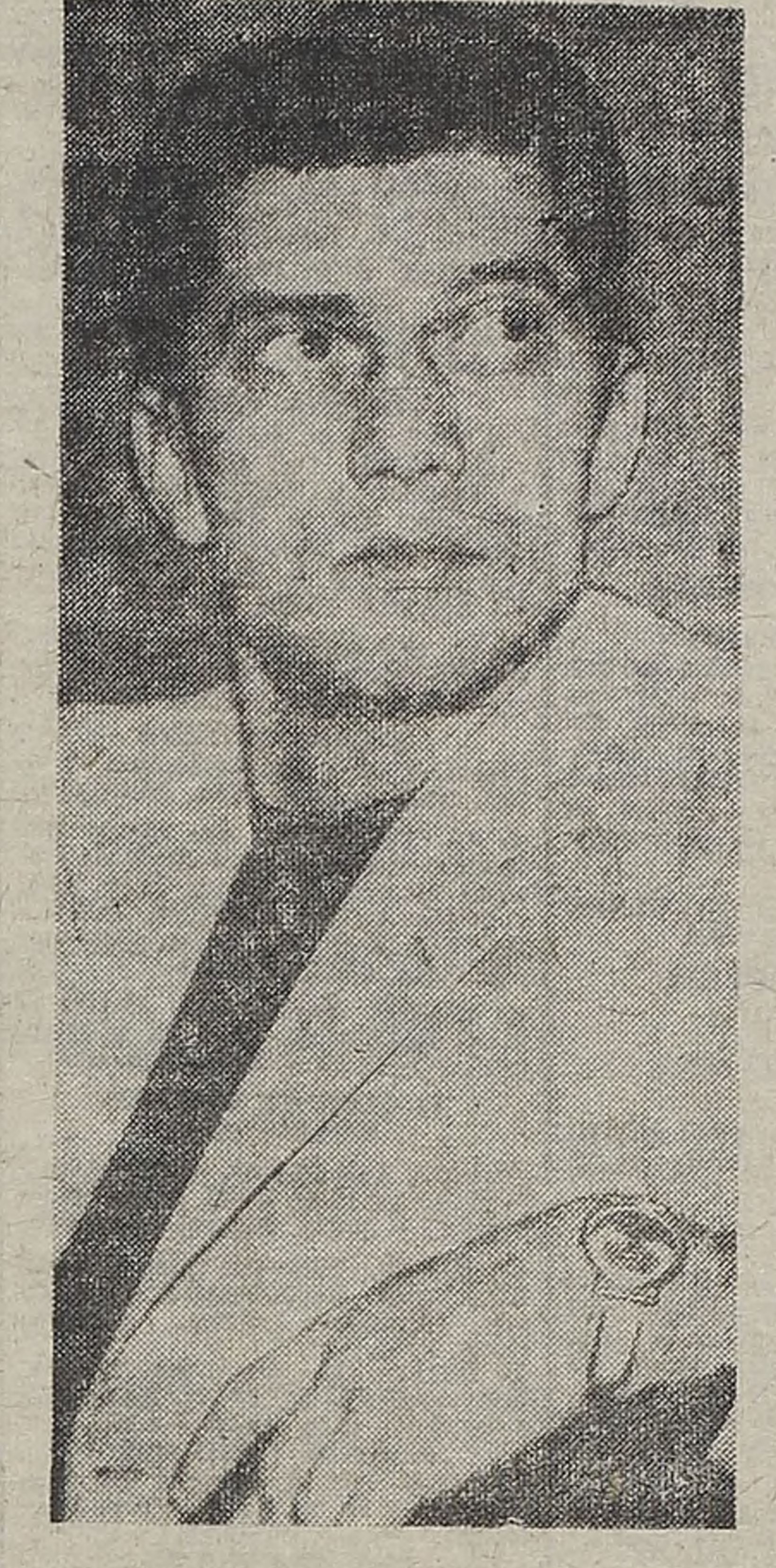
SAN REMO, 27 (ANSA). — Las seis canciones seleccionadas por el jurado para la final del domingo son las siguientes:

"E alora dai" (de Gaber), cantada por Giorgio Gaber y Remo Germani; 'Io, tu e le rose" (Pace, Panzeri, Brinniti), cantada por Orietta Berti y "Les compagnons de la chanson"; "La musica e finita" (Nisa, Califano, Bindi), Cantada por Mario Guarnera y Ornella Vanoni. "La rivoluzione" (Mogol, Soffici), Gianni Pettenati, Gene Pitney; "L'immensitá" (Don Backy, Mogol, Mariano), Don Backy, Johnny Dorelli; "Proposta" (Albula, Martelli), cantada por "Los gigantes" y "The Bachelors". "Quando dico che ti amo' (Testa, Renio), Anna Rita Spinaci, y "Les surfs".

◆ NO SE SUSPENDE

SAN REMO, 27 (ANSA). — "El Festival de San Remo proseguirá regularmente hasta su conclusión. El trágico episodio de anoche no debe influir en la competición, conforme a la tradición del mundo del espectáculo", declaró a los periodistas el vicepresidente del comité organizador, señor Ruggero, al término de una reunión celebrada por los responsables de todas las casas discográficas participantes en el festival.

Como consecuencia de esta decisión comenzaron de inmediato las pruebas de cantantes y orquestas que deberán actuar en la segunda velada, que habían sido momentáneamente suspendidas en espera de la decisión de los organizadores del festival.





El "Cantor de la protesta" escupió su último grito a los jurados y público de San Remo.

"Ciao, Amore, Ciao" Fue su Adiós a la Vida

SAN REMO, 27 (ANSA). — Trazar los rasgos de la personalidad del cantante Luigi Tenco resulta sumamente difícil en estos primeros momentos tan cercanos a su muerte.

Era, sin duda, un hombre poco feliz, pese a que deseaba vivir lo más intensamente posible, pero, probablemente, aún no había logrado encontrar su justa medida. Esta inseguridad e insatisfacción hallaba su vía de escape y expresión en los textos de sus canciones, entre las que se pueden recordar "Angela", "Mi sono innamorato di te", "Quando ti chiederanno", hasta la reciente "Lontano, lontano".

Eran todas canciones que se entrelazaban musicalmente con el filón que se hizo famoso gracias a Gino Paoli, que transparentan una gran tristeza en sus versos.

Luigi Tenco tenía un carácter muy cerrado y difícilmente confiaba los problemas de su vida privada. En el sector de la música ligera era sumamente estimado. Pero sus canciones no eran comerciales. Eran, sobre todo, canciones de 'élite" que el gran público no llegaba a apreciar a fondo.

Tenco jamás quiso participar en los festivales, pues los encontraba contrarios a su carácter y temperamento: "Para los festivales —sostenía con ardor ante sus conocidos— es necesario escribir canciones comerciales que no siento dentro de mi ser".

Finalmente, este año se había decidido y escribió la canción "Ciao, amore, ciao", que era una fórmula de compromiso entre su temperamento artístico y las exigencias comerciales y de espectáculo del festival. Si bien jamás lo confesó abiertamente a nadie, esperaba mucho de esta canción. Para Tenco ésta debía constituir una prueba de la estima que gozaba ante el público de los "fans" de la música ligera. Junto a su "partner" Dalida, había pasado horas y horas probando y volviendo a probar el motivo central, limándolo y mejorándolo hasta llegar a su forma definitiva, que fue aquella que presentó anoche ante el público italiano.

Probablemente, muchos espectadores habrán notado algo extraño en la actitud del cantante durante su interpretación: Posiblemente, Tenco había comprendido desde las primeras notas la actitud del público que se hallaba en la sala, es decir que su última creación no parecía obtener la simpatía de los oyentes. Esperó, inclusive, a que Dalida interpretase también "Ciao, amore, ciao" y luego corrió hasta el hotel a esperar los resultados. Cuando se le comunicó que su canción no había sido admitida en la final, Tenco "se puso blanco", según atestiguó alguien que estaba cerca en ese momento.

Tenco también había sufrido recientemente otras desilusiones, la última, en Roma, durante un recital en el que presentó a la prensa su último disco ("33 giri"). El recital no fue muy apreciado por el público y la crítica especializada se mostró reticente.

La letra de la última canción de Tenco, después de su suicidio parece contener el último mensaje del artista: **"Mirar día a día si llueve o si salió el Sol para saber si mañana se vive o se muere y un buen día decir basta y marchar..."** Y más adelante: **"Marchar lejos, buscar otro mundo, decir adiós al patio, irse soñando...", "Saltear cien años en un solo día", "No saber hacer nada en un mundo que sabe todo, ciao amor, ciao amor, ciao amor, ciao".**



Andando por los Canales

9.35
- (13) Danos este Día

9.45
- (13) Horizonte

10
- (13) La Hora de los Pibes

10.30
- (9) Touring Club

11
- (9) Dibujos

11.30
- (9) Popeye Club

12
- (9) Thunderbird
- (13) Los Tres Chiflados

12.30
- (13) El Club de Mickey

13
- (2) Actualidad Bonaerense
- (9) Matinée del Canal 9 "Payaso" (argentina)
- (13) Mis Tres Hijos

13.30
- (2) Buenas Tardes, Sábado
- (13) Mamá es un Convertible

13.55
- (13) Pronostika

14
- (11) Daniel, el Terrible
- (13) Sábados Circulares

14.30
- (9) Sábados Continuados
- (11) Laramie

15.30
- (7) Disparama
- (11) Cine en Acción "Pánico" (nort.)

15.45
- (7) Noticiero Español

16
- (7) Tardes de Cine "Un mensaje a García" (nort.)

16.30
- (2) Ciclo de Largometrajes "El desliz de lady Windermere" (nort.)

17.30
- (7) Wendy y Yo
- (11) Edgard Wallace

18
- (2) Misión Submarina
- (7) Gidget

18.30
- (2) Tira Infantil
- (7) Show de Pete Potamus
- (11) Sunset Strip

19
- (2) Espionaje en la Malasia
- (9) Fútbol Bolivia vs. Venezuela

19.30
- (7) Líos de Sargentos
- (11) Los Invencibles

20
- (2) Sam Benedict
- (7) Noticiero TV

20.30
- (7) Bourbon Street
- (13) Los Beverly Ricos

21
- (2) Yo Fui Criminal
- (11) Hollywood en Castellano "El afortunado" (nort.)
- (13) La Nena

21.30
- (7) Séptima Noche
- (13) Tango Revista

22
- (2) Ciclo de Largometrajes "Dos locos sueltos" (nort.)
- (9) Películas Inolvidables "Tenías que ser tú" (nort.)

22.30
- (7) Estadiovisión
- (11) Siglo XX
- (13) Box Desde M. del Plata

23
- (7) Noticiero TV
- (11) El Reporter Esso

23.15
- (13) Gran Cine de los Sábados "El cura Lorenzo" (arg.)
- (11) Arresto y Juicio

23.30
- (2) Visión del Mundo
- (9) Ataque al Enemigo

23.45
- (13) Noticiero Italiano

24
- (13) Cine Italiano "Sinvergüenza de hotel"

0.15
- (11) Cine Nocturno "Homicidio por contrato" (nort.)

0.30
- (9) Viajando por el Mundo

0.45
- (7) Hasta Mañana con Dios

1.30
- (9) Palabras de Vida
- (13) Momento de Meditación

CINES Y TEATROS PARA HOY

CINES

CENTRO

★ ABECE. Corrientes 1743. 40-6100. 13, 15, 17, 19, 21, 23:

EL PADRE DEL SOLDADO

14.80, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30: Noticioso y Variedades.

★ AMBASSADOR. Lav. 777 31-0700 REFRIGERACION. Ultimas semanas definitivamente. Consagrada como el mayor éxito de la mejor película de los últimos años. Ganadora de 5 Oscares de la Academia de Hollywood, con la encantadora J. Andrews. Véala Ud. a las 14.35, 18.20 y 22 hs., en:

LA NOVICIA REBELDE

(The sound of music)

Genial realización laureada al mejor director Robert Wise. 5 Oscares al mejor sonido, a la mejor película, al mejor color, al mejor director, a la mejor compaginación. En TODD AO 70 mm., color de Luxe, 6 bandas de sonido magnético.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967 13, 16.15, 19.30 y 23 hs.:

VENUS PROHIBIDA

14.30, 17.45 y 21 horas:

PASION MALDITA

Cont. (P|m|18|a).

★ ASTOR. Corrientes 746. 45-5541. 12.50, 14.50, 16.45, 18.40, 20.50, 23 horas.

El Vengador de Oro

Jamás se ha visto en la pantalla al más sanguinario matón del Oeste. Con M. Damón y V. Fabrizzi, en Eastmacolor. Proh. m. 14 añ. 20.20 y 22.30 hs. Show. Cine Metropolitan: No deje de ver El gran golpe de los 7 hombres de oro.

★ ATLANTIC. Belgr. 1260. 38-2726. Playa de estacionamiento gratis.
LOS VIKINGS
con Kirk Douglas; Tres sargentos. Continuado.

★ ATLAS. Lavalle 869. 35-1936. INAUGURACION DE LA MAS MODERNA Y SUNTUOSA SALA DE BUENOS AIRES. ULTIMOS ADELANTOS TECNICOS EN COMODIDAD Y PROYECCION - BAR CON AMBIENTE LUJOSO Y REFRIGERADO. A las 12.40, 15, 17.30 20.05 y 22.45: Not. Arg. 12.50 15.15, 17.50, 20.35 y 23.10:

Cómo Robar un Millón de Dólares

Audrey Hepburn, Peter O'Toole y Charles Boyer. Color de luxe. (Apta para todo púb.). REFRIG.

★ AVENIDA. Av|Mayo 675. 33-6626 14.40, 18, 21.20: EL CAUDILLO REBELDE; Segunda luna de miel a las 13, 16.20, 19.40 y 22.50. Refr.

★ AVENIDA. (Teatro-Cine). Av. Mayo 1222. 38-2295. 14 y 15.55:
AVENTURAS DE UN CHINO EN CHINA
Jean P. Belmondo y Ursula Andress

★ BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. 13.40, 15.55, 18.15 20.35, 22.50, Jerry Lewis y Jane Leigh en:

TRES EN UN SOFA

En eastmancolor. (Apt|t|púb.) 13.30 16.40, 18, 20.20 y 22.40: Notic.

★ BROADWAY Refrigeración 14 16.10, 18.20, 20.40 y 23.10. Una joya del cine francés, en maravilloso technicolor. Un hombre y una mujer. Proh. m. 18 añ. con A. Aimee, J. L. Trintignant, 20.15 y 22.30 Show mus.

★ CALLAO. 40-1898. A las 14.35, 17.15, 20 y 22.50, E. Taylor y R. Burton en:

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

(P|m|18|añ.) 14.20, 16.55, 19.40 y 22.30: Variedades.

★ CAPITOL. Sta. Fe 1918. 44-2379. A las 15, 17, 19, 21 y 23, Nino Manfredi y Catherine Spaak en:

ADULTERIO A LA ITALIANA

(P|m|18|añ.) Tech. 14.45, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.40: Noticioso

★ CASINO (Cinerama). Maipú 336. 45-3500. Unico sistema, 3 proyectores, 57 parlantes en la sala. A las 13.20, 16.05, 19.25 y 22.40:

Vacaciones en Rusia

En tecn. (Apta t|púb.); 13.10, 15.55 19.15 y 22.30: Notic. Arg.; 19 y 22.15: Show. Loc. vta. 15 d|antic.

★ CERVANTES. Belgr. 1820. 38-2698 Cont. 14.25, 18.30 y 22.30, Catherine Spaak y Nino Manfredi, en Tec.

ADULTERIO A LA ITALIANA

16.40 y 20.30: La danza macabra, B. Steele; 14.15 20 hs.: Var. (P|18)

★ COLISEO. — Charcas 1119. 44-0242 y 41-1115. Refrig. ULTIMOS DIAS. A las 14, 16, 18, 20.20 y 22.40 hs.:

PETER PAN

Una de las más bellas películas de dibujos animados del genial:
WALT DISNEY
Realizada en fascinante tecn. y doblada al castellano. 15.30, 17.30 19.40 y 22: S. Arg. Miércoles próximo. Otro maravilloso espectáculo para niños. Presentamos el último
FESTIVAL DE TOM Y JERRY
con los mejores dibujos en colores de los famosos personajes.

★ COSMOS 70. Co'tes 2046. 47-0662
4º MES DE EXITO
14.50, 17.35, 20.15 y 22.55 hs. (noche loc. num.)

La Tienda de la Calle Mayor

con Ida Kaminska y Josef Kroner: 14.30, 17, 20 y 22.40: Notic. y Var 19.50 y 22.35: Show musical.

★ ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. Estreno en C|Scope y color:
EL SABLE ROTO
Chuck Cosmors (el hombre del rifle). Fiel a dos banderas, Van Johnson. Hoy trasnoche: Fiel a dos banderas.

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5591 PALOMA BRAVA, Miguel A. Mejía; ¿Dónde vas Alfonso XII?, V. Parra. Colores. NO-DO.

★ GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-8966. PALOMA BRAVA, M. A. Mejía; La violetera, S. Montiel, color. NO-DO.

★ GRAN REX. C'tes. 857. 35-7000 REFRIGERACION
A las 12.35, 15, 17.30, 20.15 y 23. J. Andrews y P. Newman, en:

CORTINA RASGADA

En tecn. (P|m|14|a.). A las 12.25 14.45, 17.10, 20 y 22.45: Not. Arg. A las 19.45 y 22.30: Show Music Loc. en vta. 3 días de anticip Trasn. 1.15 VIAJE FANTASTICO con S. Boyd y R. Welch. Dir R. Fleische. Color de luxe.

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0808. 14.30, 16.20, 18.30, 20.45 y 23. Stewart Granger y Elke Sommer:

ENTRE BUITRES

Cinemascope y Eastmancolor; 16.10, 18.5, 20.15 y 22.30: Var. (Ap|t|púb.)

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Extraordinario éxito de Cowboy de oro, R. Wood: 15.40, 19.5, y 22.40: ADIOS GRINGO, tecnic.; 14, 17.15, 20.45: Un dólar marcado, tecnicolor. (P|p|m|14|añ.)

★ HINDU. Lavalle 842. 35-1114. 12.40, 14.35, 16.40, 18.45 21 y 23.10, Robert Lowery y John Duncan:

VUELVE EL HOMBRE MURCIELAGO

(Batman And Robin). (Apta t|púb.) 14.25, 16.25, 18.30, 20.35, 22.50: Show Musical y Notic. Sábado trasnoche.

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3360. Esta sala permanecerá cerrada por refacción. Próx. estreno: Gran Prix.

★ IDOLO. Av. C'tes 829. 35-0509. Refrigeración. 13, 17, 21, 0.50: Suc. Arg. 13.15, 18.10, 21.10 y 1 h.:
DOCTOR ZHIVAGO
Laureada con 6 Oscares de Oro. Basada en la novela de Boris Pasternak. (P|m|14|Inc|18|añ.)
HOY TRASNOCHE

★ IGUAZU. Lavalle 940. 35-4431. Refrigeración. 13, 15.15, 17.35, 20.10 y 22.50: Notic.
AFRICA ADIOS
(P|m|18|añ.) Sábado trasnoche.

★ LOIRE. Corrientes 1524. El cine LORRAINE presentará una sala única en Bs. Aires, complementada con Galería de Arte, librería etc.

★ LORRAINE. Corrientes 1551. - 13.25, 14.50, 16.25, 18, 19.35. Num. 21.20, 23 y trasn.: 1.05. Irrita y conquista al espectador:

Con el Corazón en la Boca

(P|m|18|añ.) de C. Lelouch.

★ LOS ANGELES. C'tes. 1770. 40-3742. A las 13.10, 14.50, 16.35, 18.20, 20, 21.40 y 23, en tecn., de

WALT DISNEY
WALT DISNEY

su obra cumbre narrada en cast

Peter Pan
Peter Pan

de Lunes a Viernes, obsequio de revistas "Disneylandia", a todos los niños concurrentes. Próx. est.

20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO

La película jamás superada!

★ LUXOR. Lavalle 969. 31-3893. Refrigeración. 13, 14.50, 16.30. 18.35, 20.50, 22.50 hs. Notic. N Manfredi, C. Spaak.

ADULTERIO A LA ITALIANA

Sábado. trasn. Proh. m. 18 añ

★ METRO. Cerrito 570 35-4219. 14.50, 16.45 18.45, 21 y 23 15 hs.:

El Vengador de Oro

14 añ. Metrocolor, Mark Damon, Valeria Fabrizzi y Ettore Manni; 14.30, 16.25, 18.25, 20.25 y 22.40: Notic y Show.

★ METROPOLITAN. Corri'tes 1343. 40-0816. REFRIGERACION. 13.40. 15.45, 17.55, 20.30 y 22.45: Varied.

El Gran Golpe de los 7 Hombres de Oro

(P|m|14|añ.|I|18). Tecnicolor. Rossana Podestá, Philippe Leroy, Enrico Mario Salerno. Hoy función trasnoche a la 1 h. Boletería de 10 a 23

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. A las 13.35, 15.15, 17, 18.50, 20.40 y 22.45: Noticiero y el super Western

A LA SOMBRA DE UN COLT

(Apta t|púb.) Acción y ritmo en maravillosos colores.

★ MUNDIAL. Corrientes 959. — Cont. Refrig. Chaplín, G. y Flaco, Superratón, Pato loco, Conejo

★ NORMANDIE. Lavalle 861. Ref. 12.30, 14.30, 16.15, 18.10, 20.30 22.55 y trasn. 1.10, Suc. Arg. y

La Ultima Lucha del Apache

Lex Barker, Guy Madison, color, C|Mascop. (S|restr.) ¡Emboscadas! ¡Ataques! ¡Masacres! Prox. estr.: ROJO 7000... ¡Peligro! J. Caan. Color.

★ NOVEDADES. Florida 364. — 45-5155. Cont. Refrig. Not. Arg Soviético, Español, Alemán, Francés Dibujos en color. Actualidades

★ OCEAN. Lavalle 739. 32-1515. Refrig. A las 14.20, 17.10, 20 y en trasnoche a la 1.30 E. Taylor y R. Burton en:

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

(P|m|18|añ.) 19.35 y 22.25: Show. Loc. en vta. 2 días anticipados

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. REFRIGERACION CONSTANTE: 20 GRADOS
A las 13.35, 15.35, 18, 20.35 y 23.10, un delicioso "vaudeville".

Hotel Paradiso

Una gran creación de Gina Lollobrígida con Alec Guinness y Robert Morley. Panavisión y Metrocolor. (P|m|14|I|18|añ.) A las 13.15, 15.25, 17.35, 20.10 y 22.30: Suc. Arg. A las 19.55 y 22.30: Show musical con los TAM-TAM. Hoy en trasnoche preestreno de una amenísima comedia.

PROMETELE CUALQUIER COSA
con Leslie Caron, Bob Cummings y Warren Beatty. Panavisión y colores. Estreno: martes. En breve un filme fabuloso:

20.000 LEGUAS DE VIAJE SUBMARINO

La obra de dos genios: Julio Verne y Walt Disney.

★ PARIS. Lavalle 769. 31-2916. Ref. Extraordinario doble programa. 13, 16.20, 19.40, 23: LOS OJOS SIN CARA; 14.35 17.55 y 21.15: Tocan a la puerta; 16.10, 19.30 y 22.50: Noticiario. (P|m|18|añ.)

★ PLAZA. Corrientes 939. 35-7777. Refrig. 13.45, 16.35, 19.25 y 22.35: Var y Notic. 14.10, 17, 20 y 22.50, E Taylor y R. Burton en:

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

(P|m|18|añ.)

★ PREMIER. Corr'tes 1565. 46-2113. Refrig. 14.50, 16.25, 18.25, 20.45 y 22.50: Variedades y

La Bella Durmiente del Bosque

70 mm. 6 bandas de sonido estereofónico y Tech. Toda la magia del famoso cuento de Perrault realzada por la música sublime de P. I. Tchaicovsky; 20.30 y 22.35: Show. Prox. Prométeme cualquier cosa. METROPOLITAN: No deje de ver: El GRAN GOLPE DE LOS 7 HOMBRES DE ORO.

★ PRINCESA Suipacha 460. — 35-1112. Refrig. 12.50 16.10, 19.40 y 23.10: Adiós gringo, tecn. 14.35, 18.05 y 21.25: AGENTE SECRETISIMO QQ7, tecn. (P|m|14 añ. e inc. m|18|a).

★ REAL. Esmeralda 425. 45-3600. Refriger. Contin de 12 a 24 horas. Homenaje a W. Disney. 2do. festival de dibujos. El Pato Donald. Pluto. Las ardillitas, Ratón Mickey, los últimos dibujos del amigo de los niños.

★ RENACIMIENTO. Lavalle 950 35-1850. 13.30, 18.10 y 22.50: POR UNOS DOLARES MAS, con Lee van Cleef y Gian María Volonte, tecn 15.45 y 20.25: Los vikings, con K Douglas y T. Curtis. Cont. (Proh m|14|a e inc. m|18|a).

★ ROSE MARIE. C'tes 780. — 45-6448. Cont. (P|m|18|a). Rubor de alcobas; Saboreando margaritas desnudas, M. Schell.

★ ROTARY. Corrientes 565. 49-7061 CAMINOS DE BESTIA. (P|m|18|a.)

★ SARMIENTO. Laval. 852. 35-3338 a las 13.10, 15, 17 19, 21 y 23.05 hs. ESTAS MUJERES, LOCAS, LOCAS, Franco Franchi y Cicho Ingrassia. (P|m|18|añ.) Notic. a las 13, 14.50, 16.45. 18.45, 20.35. 22.40. Refrigerac

★ SEL. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. CANDIDATOS AL INFIERNO; 13, 16.15, 19.40 y 23.05. (I|14) Maciste el hombre más fuerte del mundo, 14.40, 17.45 y 21.10 hs. S|restr. Platea $ 130. Contin.

★ TROCADERO. Lav. 820. 35-1455. 13.40, 15.35, 17.40, 20 y 22.20: Not.; 13.50, 15.50, 18.15, 20.35 y 23: ENTRE BUITRES, S. Granger y Elke Sommer. (Apta t|púb.) Refrigerac. Eastmancolor.

★ UNION. Independ. 2870. 97-2565. Ventil. acondic. Mayores $ 100 Menores $ 40. La sombra de un gigante; Marcha de valientes; Fuerte de Matazza.

ALMAGRO

★ ALCAZAR. Ctes. 4636. 86-3970. El cuervo; Entierro prematuro; La fase y el péndulo.

★ MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3502. Cont. Niños tarde $ 100. 14.30, 18.40 y 22.40 hs.: Suc. Arg. Una maravilla de Walt Disney, Tec.

PETER PAN

16.40, 20.30: Las mil y una noches. tecnicolor.

★ PALACIO DEL CINE. Rivadavia 3636. 88-4818. 14.50: Variedad.; 17.45, 22.20, E. Taylor y R. Burton en ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? 15.35 y 20.10: Desafío al destino. (P|m|18|añ.)

★ ROCA, Rivadavia 3753. 87-1517. Refrigeración. 15.45, 19.20 y 23.05

PETER PAN

de W. Disney, 14, 17.25 y 21 hs. Las mil y una noche, con M. Tolo y F. Tozzi, 15.30, 19.10 y 22.45 Suc. Arg.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. — Cont. 16.30, 20 y 23.30:

ADULTERIO A LA ITALIANA

Nino Manfredi, C. Spaak y G. Bucella; 14.50, 18.10 y 21.40: Agente secretísimo QQ007. (P|m|18|añ.)

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. De W. Disney: Un tigre anda suelto; La venganza de Jerónimo. Cont. Sin restricciones.

★ GR. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. Contin. 13.55, 18.15, 22.35: COMO ROBAR UN MILLON DE DOLARES, Audrey Hepburn y Peter O'Toole, techn.; 16.05 y 20.25: Banco a Bangkok, Pier Angeli. (S|Res.)

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 701-1212. REFRIG. Tarde cont. Noche Pl. numarada. 13.30, 18.5, 22.45: ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?, con E. Taylor y R. Burton (P|18|a.) 16 20.40: Desafío al destino.

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 701-1500 Refrig. Audrey Hepburn y Peter O'Toole, a las 14.30, 18.20 y 22.30: COMO ROBAR UN MILLON DE DOLARES; a las 16.40 y 20.45: Sorpresas del destino.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. - Marco Polo el magnífico; Forja de valientes. Platea $ 90. Continuado.

★ MIGNON. Juramento y Cabildo 73-3899. Una comedia divertidísima. HOTEL PARADISO. G. Lollobrigida, La mujer sin rostro, J. Gardner. Proh. men. 14 añ. Jueves, 2 Peter Pan. W. Disney.

RITZ. Cabildo 685. 77-0686. — Sala modernizada, 14.15, 18.45 y 22.50 hs. ¡Acción, Intriga! con el Agente de Cipol en: Desapareció un espía, R. Vaughn (N. Solo); 17 y 21 hs.: La venganza de Espartaco; 16.15, 20.30 hs. La fiesta de Tom y Jerry, technicolor.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. A las 14.20, 18.35 y 22.45, gran suceso:

¿Quién le Teme a Virginia Woolf?

con Liz Taylor y Richard Burton: 16.40 y 20.50: LOS AMANTES DEBEN APRENDER, tecn. con Suzanne Pleshette y R. Brazzi. (P|18).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Como robar un millón de dólares; Aventurero de Hong Kong. Contin. Niños $ 100.

★ G. SAN JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Plat. $ 120. (P|m|14|añ.) Los embrollones; Interludio de verano; Psicosísimo.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. DESAPARECIO UN ESPIA, con Napoleón Solo (Agente Cipol), Tecn.: Maya; El hijo del pistolero. Menores $ 100.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601.
TRES SARGENTOS
Aventuras de un chino en China; Los alegres ladrones. May. $ 80. Menores $ 40.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. BATMAN; Banco en Bangkok; Herencia salvaje. Niños $ 80.

★ SEL. SAN JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. La guerra de los mundos; Espuelas negras. Pl. $ 80. Niñ. 40.

CABALLITO

★ MORENO. Rivadav. 5050. 90-4303. 14.10, 18.30 y 23 horas:
LAS MIL Y UNA NOCHES
(Shererazada); 16.45 y 21.10: Walt Disney en: PETER PAN; 16 y 20.20 El perro que se creyó Mapache. Continuado

★ RIO DE LA PLATA. Av. Gaona 1102. 89-0344. E. Taylor y R. Burton en: ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOL?; 1330, 17.50 y 22.15: Desafío al destino; 15.50, y 20.10. (P|m|18|añ.)

COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 15.35, 19.25 y 23 hs.: Una magiaventura de Walt Disney en:
PETER PAN
En maravilloso T'Color. 13.50, 17.5 y 20.45: LAS MIL Y UNA NOCHES (Scheherazada), con Anna Karina y Gerard Barry; 18.40 y 22.45: Suc. Argentinos.

★ REGIO. Córdoba 6056. 772-3350. EL SABLE ROTO; Chuck Comors (el hombre del rifle) Fiel a 2 banderas; Rebelión en el Sudán.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-8764. 13.50, 17,5 y 22: CORTINA RASGADA; 15.50 y 20: Misión secreta. Tecnic. (P|m|14|añ.)

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181 16, 19.25 y 22.50: ADULTERIO A LA ITALIANA, Nino Manfredi y C Spaak, tecn.; 14.20, 17.35 y 21: Danza macabra (P|m|18|a) Cont

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. Cont. Los hijos del capitán Grant; Mary Poppins; Disneylandia de noche.

★ FENIX. Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 14.40, 18.25 y 22.30, una aventura de W. Disney:
PETER PAN
tecn.; 16.10 y 20.20: Las mil y una noches, A. Karina; 14.20 y 20: Varied.; 18 y 22.10: Suc. Arg.

★ FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701 Noche num. 15.50, 19.20 y 2 .50
COMO ROBAR UN MILLON DE DOLARES
S|restricc. 14.30, 19 y 21.20 horas Tren nocturno a París, L. Nielsen

★ GAONA. Gaona 3263. 59-2551. La sombra de un gigante; El indio Gerónimo; El arca de Noé.

★ PUEYRREDON. Rivadav. 6871 612-0389. Cont. Refrigeración 15.45 19.20 y 23, W. Disney presenta a

PETER PAN

tecn.; 14, 17.10 y 20.50: Las mil y una noches, A. Karina, tecn 19.10 y 22.50: Suc. Próx. estreno Rojo 7.000 y El delincuente. Hoy trasnoche: La última lucha del Apache, L. Barker.

★ R. INDARTE. R. Indarte 54. — 66-7500. Noche: Platea num. 14 18.15 y 22.50 hs. E. Taylor, R. Burton en:

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

16.20 y 20.45, D. Andrews, V. Lindfors en: Desafío al destino. Proh menores 18 años.

★ S. J. DE FLORES. Rivad. 7350 611-5989 LA BATALLA DECISIVA Museo de cera. Niños $ 100.

★ S. DE FLORES. J. B. Alberdi 2941. 61-8145. Cont. Aire acondic. JUDITH, Sofía Loren; Cuando la tierra se abre; Muñecas en bikini. Niños $ 90.

FLORESTA

★ G. RIVADAVIA. Rivad. 8636 69-1356. COMO ROBAR UN MILLON DE DOLARES; Llévatela es mía. Cont

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Noche: Pl. num. 14.50 18.45 y 22.45 hs. ¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? E. Taylor, 13.30, 17.20 y 21 horas. Montana, Errol Flynn. Pr. men. 18 añ

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169. Desapareció un espía; La venganza de Espartaco; Forja de valientes. (Niños $ 100).

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5427. 68-2525. Por un puñado de dólares; Los 7 hombres de oro El gran golpe. Cont.

★ CALIFORNIA. Av. del Trabajo 4818. 69-6092. LA ESPADA DEL CID La sangre llama; El gran robo. Todo en colores. Sin restr. Men. $ 80.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1113. Nino Manfredi en:
ADULTERIO A LA ITALIANA
La danza macabra; Honorable sociedad. Cont. (P|m|18|añ.)

★ LUGANO. Murguiondo 4062. — 60-3457. Batman; El vuelo del Fénix; Soldados, una mu... Niños $ 80. Cont.

★ PROGRESO. Riestra 5651. — 60-0155. El pistolero relámpago; Asesino del Kilimanjaro; El castillo invencible.

ONCE

★ MAJESTIC Pueyrredón 230. — 87-9636. Refrig. Cont. De 14.15 a 0.15 hs. 14.15: Var.: 16.10, 20.10 La fuga de los caballos blancos, R Taylor; 14.20, 18.45 y 22.45 horas.
PETER PAN
una joya de W. Disney. Jueves: Prométele cualquier cosa, L. Caron

PALERMO

★ ATALAYA. Córdoba 4633. — 773-07000. 14.35, 18.30 y 22.20. W Disney pres.:
PETER PAN
tecn.; 16.25 y 20.20: Las mil y una noche; 16.05 y 20: Variedad

★ BLANC. Santa Fe 3085. 83-1846 15.40, 17.35, 19.30, 21.15, 23 hs. Una playa con mostaza. Trasnoche: Adorado John. Pr.: men. 18 años.

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Un dólar marcado, con R. Wood; Los 7 de Texas. Platea $ 90. Cont.

★ COL. PALERMO. Serrano 2437. 71-1720. La batalla decisiva; Oro de los 7 santos; Fieras humanas. (Apta para todo público)

★ GRAN NORTE. Sta. Fe 3730. — 72-8468. 14.50, 17.20, 20.05 y 22.45 ¿Quién le teme a Virginia Woolf?, E. Taylor y R. Burton: 17.05 19.40 y 22.20: Not. (P|m|18|a).

★ ODEON. Sta. Fe 3363. 80-0687. 14.30, 17.45 y 21.10: A caza del rinoceronte; 16.5, 19.30 y 22.55: Flipper los piratas: (Sin restr.)

★ PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. Entre buitres; El secreto del rubí negro. (Sin restric.)

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Los vikings; Indio heroico; Sirenas y soldados.

POMPEYA

★ SAENZ. Sáenz 449. 91-8455. — Sala modernizada, 17.20 y 22.30, R. Vaughn en: Desapareció un espía, en technicolor, 15.30, 20.45, Preguntale a ella, D. Niven, S. McLaine en color; 14, 19.15 hs. Nido de águilas con V. Jhonson. Niños: $ 100. Jueves 2 Peter Pan, color.

SUR

★ B. ORDEN. B. de Irig. 1521. 23-7385. ¡Primicia exclusiva! 13.30 17.45 y 22.10:

¿QUIEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF?

L Taylor y R. Burton; 15.45 y 20.10: Dos en la guillotina (Proh men. 18 años). Cont.

★ CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 23-0248. Cont. 15.30, 19 y 22.30 hs. Cómo robar un millón de dólares, A. Hepburn y P. O' Toole. Scope. 14.15, 17.40 y 21.15 Tren nocturno a París.

★ GRAN SUD. B. de Irigoyen 1652 23-6844. Cont.
PETER PAN
W. Disney, tecn.; La mil y una noche. Prog. sin restric. Próximo estreno: El delincuente.

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4448 14.35, 18.35 y 22.35, Alec Guinnes HOTEL PARADISO, G. Lollobrígida; 16.40 y 20.40: La trampa del oro: 16 25 y 20.25: Varied.

★ SOL DE MAYO. Nazca 2335. 50-5568. 14.30 18.30 y 22.25, Jerry Lewis en: TRES EN UN SOFA, con Janet Leigh: 16.40 y 20.40: A dos pasos de la horca; 16.25 y 20.25: Varied. — Febrero 4|5|6|7|11|12: GRANDES CONCURSOS CARNAVALESCOS 1967.

VILLA DEVOTO

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. Niños $ 90. El regreso de Frankenstein; La maldición de la bruja negra; El gran gorila humano

★ ACONCAGUA. Mosconi 3360. — 50-5008. 14.35, 18.30 y 22.40: Super joya de W. Disney: PETER PAN, tecn.; 16.25 y 20.20: Las mil y una noche, tecn. 16.05 y 20: Variedades.

VILLA URQUIZA

★ EDEN PALACE. Bauness 2506. 51-2135. Cerramos por vacaciones En breve reapertura.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Como robar un millón de dólares, A. Hepburn y P. O'Toole; Tren nocturno a París. Continuado Niños $ 100.

★ G. BOURG. Monroe 5268. 52-6119. ¿QUIQEN LE TEME A VIRGINIA WOOLF? Los amantes deben aprender. (P|m|18|añ.)

GRAN BUENOS AIRES

★ BANFIELD. Gral. SAN MARTIN Un hombre y una mujer; La mentira infame; Ritos malditos.

TEATROS

★ A B C. Esmeralda 506. 35-0506. Hoy a las 20 y 23:
¿QUE TAL TE TRATA LA VIDA? de R. Milner. Cómica distinta

★ AGON. Malpú 326. (Sala fresca) MATRIMONIO A LA FRANCESA de Labiche y Obaldie. Humor, color y picardía francesa. Hoy a las 20.30 y 22.30 hs.

★ ARTES Y CIENCIAS. Lavalle 770. 31-5764. Teatro argentino de vanguardia concebido por psicoanalistas: ROBOT, de E. Pavlovsky a las 20 y 22.30. Ultima función.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5707 Exito cómico mundial: 20.30 y 23. Beatriz BONNET Nelly BELTRAN con Juan Carlos Dual y F. Valdés q Maurice Jouvet.
DESCALZOS EN EL PARQUE
de A. Ravé. Platea $ 200.

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. — 38-2295. 18, 21 y 23. Cía. Pedrito Rico con M. Marcel; R. Cruz, Scazziota, Secreto, Gaona-Luna; T. Iberia; M. Solar y Risita. Nuevo espectáculo español.

★ CAMINITO. 28-3256. 2 funciones 20 y 22.30 hs.:
MIL FRANCOS DE RECOMPENSA de V. Hugo. El éxito de los 10 años de Caminito. Dir. C. Madanes

★ CANDILEJAS. Rivadavia 640. 4º año. 1100 representaciones.
CUANDO ESTAMOS CASADOS de Priestley. Direc.: R. Dalriens. Hoy, a las 20.30 y 22.30.

★ COLISEO. — Charcas 1119. — 44-0242 y 41-1115. REFRIG. Ultimos días de:
PETER PAN
Ver carteleras cines.

★ COMEDIA. Corr'tes 778. 46-1458. Hoy 21 y 23. Cía. Jesús Gómez en
EL PADRE TARANTELA
para que Vd. se ría dos horas.

★ COMICO. Corrientes 1280. — 35-2108. Hoy 21 y 23: gran éxito de
R O M E R I A
con PABLO DEL RIO
MEDINA Y MARSECO, atracción flamenca por primera vez en Bs Aires; el primer actor PABLO PALITOS; la bailarina PILAR AVILA y gran elenco en espectacular revista:
NOCHES DE ESPAÑA
Sáb. y dom. 18.30, 21 y 23. A todos los niños obsequio de bonos para todos los juegos del Ital Park.

★ DE ARTE. Rodrig. Peña 344. Cía. Martell-Cáceres, con Osvaldo Capiaggi y Alba Castillo en:
DE PIE, ESPERANZA
Una obra que jamás olvidará. ¡Valiente! ¡Divertida! Hoy 22.30 hs.

★ EL NACIONAL. Corrientes 960. 21, 23 y trasnoche 1.15:
— VUELVE TRIUNFAL
Strip-tease - Mokinis - Comicidad Super bombas - Pachanga Risas

El Tren de la Alegría

con:
VERDAGUER - HELLEN GRANT
BARBIERI - VILMA CRISTIAN
JOE RIGOLI - FRANCA ALARIO
PETE MARTIN
Mañana verm. a las 18.45.

★ FLORIDA. (Gal. Güemes) Florida 171. 34-0275. Sensacional estreno:
SEXY EN HI-FI (Nº 5)
Lunes a viernes cont. de 13 a 22.45. Sábado Cont. de 18 a 1 h. Color, música y renovado elenco. (P|18|a.)

★ JARDIN BOTANICO. (Aire libre) Las Heras 4201. 73-7093. Hoy a las 20.30 y 22.30: EL IAM presenta:
ESTAMPAS DE LA TIERRA PURPUREA
de U. Petit de Murat. Dirección: M. Lavalle.

★ JARDINES DEL MUSEO FERNANDEZ BLANCO. Suipacha 1422. RETABLO DE MAESE MIGUEL DE CERVANTES Perla Santalla, José M. Vilches. Direc.: M. Benítez Sánchez-Cortés. 20 y 22.30 hs.

★ LA CUEVA. Callao 182. 612-9519. ¡Exito! ¡Audaz! ¡Valiente!
LOS PADRES TERRIBLES
de Jean Cocteau. Dir. Edgardo Cané. Hoy 20.30 y 23 hs.

★ LARRETA. Juramento y Cuba. 73-4040. De Luis de Eguilar en:
UNA BROMA DE ACEVEDO
con A. Anderson, L. Riera, A. Herrero, R. Bouzas. Direc.: Vázquez Vela. De lunes a jueves 22 horas Viernes, sáb. y dom. 20.30 y 22.15

★ MAIPO. Esmeralda 443. 45-4882 Revistas. Extraordinario estreno 21, 23 y trasnoche 1.15:

Es la Frescura
DON PELELE

Fidel Pintos, Jorge Porcel, Los Nocturnos, Amparito Castro, Pochi Grey, Norma Pons, Mabel Manzotti, Barbieri y Moreno, Lennie Dale, Pedro Sombra, Gloria Prat Refrigeración.

★ MARCONI. Rivad. 2330. 47-0110 Extraordinario éxito de:

Mar del Plata en Bikini y Strip Tease

Cont. de 17.30 a 24 (P|m|18|a)

★ NVO. TEATRO. (Sala Apolo) Corrientes 1372. 45-7386. Hoy 22:
SOPA DE POLLO
Loc. en venta para toda la semana de 10 a 23 hs.

★ PEQUEÑO TEATRO. B. Mitre 1259. 46-4181. 21 y 23 hs. Gilberto Rey presenta: El teatro del futuro: EL CRIMEN DE PIGALE, de M. Pensel. Ultimos días.

★ SMART. 35-2592. Hoy 21 y 23. Cía. PAULINA SINGERMAN c|Esteban Serrador y gran elenco.
UNA NOCHE A LA ITALIANA
de Marc Camoletti. Gran éxito cómico. Mañana 18.30 y 22.15 hs.

★ TEATRO 35. Callao 435 (Subs. 40-7654. Aire Acond. Hoy 20, 22.15 éxito policial del año:
"DIEZ INDIECITOS"
de Agatha Christie, con Hertr Cárdenas, Guillermo Molina D Oscar Castro

VARIEDADES

LUNA PARK

★ CORRIENTES 99. 31-1990. — Mañana a las 22.15. DEBUT del más grande espectáculo mundial de patinaje sobre hielo:
HOLLYDAY ON ICE
Presenta:

Fiesta en el Hielo

ARTE, MUSICA, COLOR Y ALEGRIA, CON 85 ESTRELLAS INTERNACIONALES DEL PATIN, ESPECTACULARES CUADROS A TODO LUJO. — Funciones: Todos los días a las 22.15 (lunes a viernes). Sábados, domingos y feriados a las 18.30 y 22.15. Localidades: en venta con 2 días de anticipación Mayores: Desde $ 200. Menores desde $ 100. Boletería: Desde 10 hs

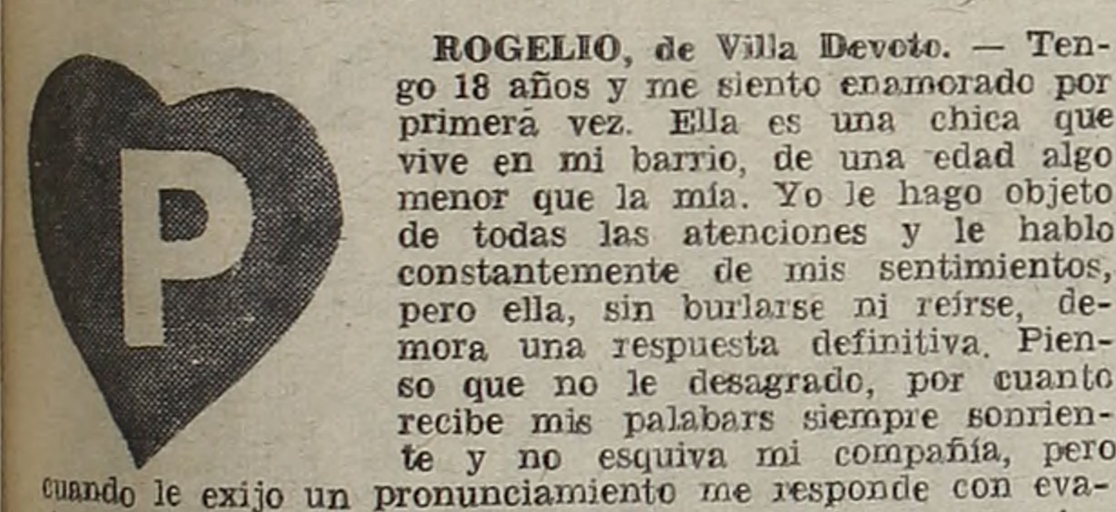
★ ANTEOJITO Y ANTIFAZ. Necochea 1396 (La Boca). Domingos y feriados Almuerzo y cena Gran espect. Reservas: 21-4878 923-0050.

★ BALNEARIO PINOCHO. Camino de Cintura Km. 16. (Medios de locomoción: Omnibus Reconquista colectivo 223). Inauguración de temporada. Tres amplias piletas para niños. Servicio Restaurante confitería.

★ BALNEARIO RUTASOL. 3 piletas, agua salada natural. Restaurante. Parrilla. Juegos para niños Atracciones. Micro desde Liniers (Rivadavia y Carhué). Camino Cintura, 2 Km. Río Matanza



En las cuatro hojas del Trébol de la Suerte hallará su mensaje para el día de hoy. Búsquelo por el orden de su signo en el Zodíaco, a saber: 1, para Aries; 2, para Leo; 3, para Sagitario; 4, para Tauro; 5, para Virgo; 6, para Capricornio; 7, para Géminis; 8, para Libra; 9, para Acuario; 10, para Cáncer; 11, para Escorpio, y 12, para Piscis.



Las relaciones humanas están llenas de conflictos, y las relaciones específicamente entre hombre y mujer son extremadamente delicadas y propensas a crear problemas, en razón de que están hechos de distinta naturaleza. La sensibilidad de la mujer no es la misma que la del hombre, ni tampoco los puntos de vista que sustentan.

El mundo, pues, en su síntesis, suele ser un conflicto entre el hombre y la mujer, a pesar de la irresistible atracción que los une. Nosotros, desde estas páginas, queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales, en una sección que será fija. Escríbanos desde ya y un corazón abierto a toda inmensa verdad del hombre y la mujer le contestará con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos, habremos cumplido con nuestro propósito.

La correspondencia para toda consulta de esta índole debe ser remitida a Renzo Cassán, sección SOS Sentimental, diario ULTIMA HORA, Riobamba 280.



ROGELIO, de Villa Devoto. — Tengo 18 años y me siento enamorado por primera vez. Ella es una chica que vive en mi barrio, de una edad algo menor que la mía. Yo le hago objeto de todas las atenciones y le hablo constantemente de mis sentimientos, pero ella, sin burlarse ni reírse, demora una respuesta definitiva. Pienso que no le desagrado, por cuanto recibe mis palabars siempre sonriente y no esquiva mi compañía, pero cuando le exijo un pronunciamiento me responde con evasivas. Sé perfectamente que no tiene ningún compromiso y eso me alienta seguir insistiendo, pero me desconcierta su manera de proceder, pues, aunque me doliera mucho, preferiría que me respondiera categóricamente que no tiene ningún interés en mí, en vez de seguir alentándome, como lo hace, con sus actitudes y con la preferencia que me dispensa, pues en el barrio solamente conmigo habla. Reconozco que me falta experiencia y por eso es posiblemente que me desconcierta tanto su manera de proceder. Quisiera que usted me aconsejara y me dijera cuál tendría que ser mi conducta para lograr que esta chica se definiera y no me tuviera tanto tiempo esperando por una respuesta que tanto anhelo.

R

Respuesta: Hay algo que parece evidente. Y es que esa chica parece muy halagada por sus atenciones y galanteos, pero no está realmente enamorada. De cualquier manera, usted debe gustarle bastante, desde el momento que no rehuye su compañía y acepta de buen grado sus palabras de amor, aunque sin mostrarse aún decidida a compartir sus sentimientos La excesiva juventud de ambos puede ser un motivo del cauce que hasta ahora han seguido las cosas. Yo le aconsejaría que no se tomara este asunto demasiado en serio y se limitara a hacer a esa chica una corte discreta. Podría en lo sucesivo mostrarse menos expansivo, más reservado en la expresión de sus sentimientos. Inclusive, sus conversaciones podrían omitir el acento sentimental. Siga demostrando que mantiene preferencia por ella, pero acuérdele a esa preferencia un tono un poco frío. Eso, posiblemente, provoque la reacción de la chica, que recién al creer que usted se está alejando de ella, se decida a analizar más seriamente el grado de atracción que usted ejerce sobre su ánimo. El consejo es fácil de seguir y espero que lo considere lógico. Admitirá que no puede seguir prodigando palabras de amor a una chica que no parece dispuesta a responder a ellas. Esa respuesta esperada podría provocarla con una actitud de mayor reserva. Y si aún no logra nada, tendrá que convencerse de que es inútil seguir luchando por imponer un sentimiento que la otra parte, evidentemente, no comparte.

◆ OTRA VEZ LIZ Y BURTON

DAHOMEY, 27 (ANSA). — En estos días comenzó a filmar en Dahomey, Africa occidental, el filme "Los comediantes". Elizabeth Tayloy y Richard Burton son sus intérpretes centrales. La dirección corrió por cuenta de Peter Glenville. Actúan en la película, producida por la Metro, en Panavisión y technicolor, Alec Guinnes, Peter Ustinov, Paul Ford y Lillian Gish. "Los comediantes" es un best seller de Graham Greene.

La historia, escrita para el cine por el mismo Greene, está ambientada en Haití y narra las aventuras de un grupo de personas comprometidas con los sucesos político-románticos del país.

PANTALLA DE UH

Luego de seis semanas de trabajo en Dahomey, el equipo se trasladará a Niza y a París para rodar las últimas escenas de exteriores.

◆ LA REVOLUCION CUBANA

MEXICO, 27 (ANSA). — Jorge Durán Chávez, en su carácter de secretario general de la sección de técnicos y manuales, encomendó al editor Carlos Savege el montaje del documental fílmico que llevará el nombre de "La batalla de Cuba", en el cual se narrará parte de la revolución castrista.

La empresa productora de los técnicos ha obtenido un abundante material cinematográfico que incluye escenas de la lucha de Castro en Sierra Maestra, su entrada triunfal en La Habana y algunos acontecimientos posteriores. En los rollos filmados figuran personajes como el "Che" Guevara, Raúl Castro, Camilo Cienfuegos y otros revolucionarios fuera de cualquier ideología. El documental estaría listo en un mes.

◆ "LA CHINOISE"

PARIS, 27 (ANSA). — Jean Luc-Godard anunció que filmará una nueva película titulada "La chinoise". El original realizador no brindó más particularidades. Se limitó a decir que la protagonista será una estudiante china que lee a Mao-Tse tung.

◆ UN FILME DE EISENSTEIN

PARIS, 27 (ANSA). — Un filme inédito de Eisenstein, "La huelga", de 1924, será próximamente presentado en París en su versión sonora. La película, primer largometraje del célebre director, tiene música de Prokofiev. Está dividido en seis episodios y narra una huelga organizada en 1912 por una oficina metalúrgica. El movimiento fue brutalmente sofocado.

◆ "LADY MACBIRD" EN PARIS

PARIS, 27 (ANSA). — Complicaciones diplomáticas pueden producirse entre París y Washington. El editor Robert Laffont está tratando de adquirir los derechos de "Lady MacBird", la comedia de la norteamericana Barbara Garson, que hizo montar en cólera al presidente Johnson. Laffont está decidido a presentar la obra dentro de algunos meses en los escenarios de un teatro parisiense.

Aun cuando está escrita en forma teatral, "Lady MacBird" es en realidad un "Panphlet", una sátira que, inspirándose en "Macbeth" de Shakespeare, pinta la lucha armada entre el clan de los Kennedy y el de Johnson por el trono de los Estados Unidos. El drama comienza inmediatamente después de Dallas y concluye con la convención del partido demócratico, que debe designar al candidato a la presidencia en 1968. En la última escena Bob Kennedy se arroja sobre Johnson decidido a acuchillarlo. Pero Johnson es fulminado por una crisis cardíaca antes que su rival tenga tiempo de herirlo. La comedia no tiene gran valor. Es simplemente una sátira política. En quince días, el libro de Barbara Garson se agotó. Sin embargo, nadie pensó seriamente en llevar a las tablas a "Lady MacBird". Ahora, los franceses parecen dispuestos a dar el primer paso.

◆ PHILIPPE DE BROCA

PARIS, 27 (ANSA). — El director Philippe de Brocca, autor de varios filmes de aventuras de gran éxito, dirigirá una película tomada del libro "Thomas l'agnelet", de Claude Ferrere. Ferrere, ex oficial de marina, escribió numerosos libros de ambiente náutico, que recibieron hasta un premio de la academia de Francia. Murió hace diez años. Ahora muy pocos lo recuerdan. De Broca decidió hacer un filme de "Thomas l'agnelet", que narra las aventuras de un corsario de Luis XIV.

◆ GIRA DE SOVIETICOS

MOSCU, 27 (ANSA). — En el presente año, un conjunto circense soviético iniciará una "tournée" en 20 países diversos de Europa, Asia, Africa y América latina. El conjunto se exhibirá en 2.000 espectáculos de distintas categorías.

◆ UN MARIDO PARA URSULA

ROMA, 27 (ANSA). — Brett Halsey será el marido de Ursula Andress en el filme de Luigi Zampa "Las dulces señoras", que actualmente se realiza en Roma. Como se sabe, Zampa casó "cinematográficamente" a Virna Lisi con el actor francés Jean-Pierre Cassel. Ahora, el director debe encontrar pareja para las otras tres protagonistas femeninas de la película: Marisa Mell y Claudine Auger. "Las dulces señoras" narra la historia, brillante y satírica, de cuatro mujeres de la burguesía. La elección de maridos es muy fatigosa y pone a dura prueba a Luigi Zampa. "Todos los actores de mi película —dijo el director— deben hablar inglés. No es fácil encontrar de inmediato a intérpretes que sepan expresarse correctamente en esta lengua.

COPO • HOROSCOPO • HOROS

ARIES 21/3 a 20/4
AÑOS DE 15 A 34: No cree conflictos inútilmente
AÑOS DE 35 A 54: Se sentirá seguro y confiado
AÑOS DE 55 O MAS: Tenga cuidado. No se engañe

LIBRA 23/9 a 22/10
AÑOS DE 15 A 34: Conserve sus actividades
AÑOS DE 35 A 54: Día de grandes éxitos
AÑOS DE 55 O MAS: Manténgase como espectador

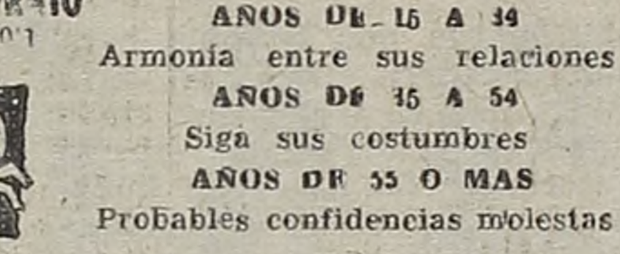
TAURO 21/4 a 20/5
AÑOS DE 15 A 34: Intensa actividad en su trabajo
AÑOS DE 35 A 54: Reencuentros muy emotivos
AÑOS DE 55 O MAS: Persevere y el mundo será suyo

ESCORPIO 23/10 a 22/11
AÑOS DE 15 A 34: Controle mejor sus emociones
AÑOS DE 35 A 54: Impresión favorable
AÑOS DE 55 O MAS: Pocas vacilaciones

GEMINIS 21/5 a 20/6
AÑOS DE 15 A 34: Hay un romance en perspectiva
AÑOS DE 35 A 54: Exponga sus sentimientos
AÑOS DE 55 O MAS: Hay alguien que necesita ayuda

SAGITARIO 23/11 a 21/12
AÑOS DE 15 A 34: Sensación de descontento
AÑOS DE 35 A 54: Recibirá una ayuda
AÑOS DE 55 O MAS: No se pierda en discusiones

CANCER 21/6 a 22/7
AÑOS DE 15 A 34: Realícelo sin vacilaciones
AÑOS DE 35 A 54: Está perdiendo el tiempo
AÑOS DE 55 O MAS: Favorable actividad mental



CAPRICORNIO 22/12 a 20/1
AÑOS DE 15 A 34: Armonía entre sus relaciones
AÑOS DE 35 A 54: Siga sus costumbres
AÑOS DE 55 O MAS: Probables confidencias molestas



LEO 23/7 a 22/8
AÑOS DE 15 A 34: Sentimientos deprimidos
AÑOS DE 35 A 54: Tenga paciencia con demoras
AÑOS DE 55 O MAS: Eluda las compañías

ACUARIO 21/1 a 19/2
AÑOS DE 15 A 34: Actúe con sentido común
AÑOS DE 35 A 54: Evite la curiosidad ajena
AÑOS DE 55 O MAS: Momentos de gran angustia

VIRGO 23/8 a 22/9
AÑOS DE 15 A 34: Encare cualquier problema
AÑOS DE 35 A 54: Peligro de enemistades
AÑOS DE 55 O MAS: Gran día para divertirse



PISCIS 20/2 a 20/3
AÑOS DE 15 A 34: Falsedades de los envidiosos
AÑOS DE 35 A 54: Pleito muy largo
AÑOS DE 55 O MAS: No espere que se lo agradezcan

PALABRAS CRUZADAS

HORIZONTALES

2) Río del Asia central; 5) Apócope de tanto; 9) Personas o cosas que pronostican el porvenir; 12) Pronombre personal; 13) Natural del Rin; 14) Partícula inseparable negativa; 16) Destreza, habilidad; 18) Río de Europa, desemboca en el Mar del Norte; 19) Adverbio de negación; 20) Suave, blando al tacto; 21) Meseta; 22) Extraordinario, poco frecuente; 24) Bajo, debajo de; 25) Semilla del cafeto; 26) Muy distraída; 27) Río de Rusia, desemboca en el Mar de Azov; 28) Símbolo químico del calcio; 29) Artículo determinado; 31) Símbolo químico del litio. 32) Andrajoso. 34) Sufijo usado en química; 36) División administrativa; 37) Nota musical; 38) Hermana, religiosa; 39) Saludable; 40) Signo de suma o adición.

VERTICALES

1) Naturales de Entre Ríos; 2) (Castillo de) Isla de Marsella, Francia; 3) Dios del hogar; 4) Aditamento, añadidura. 5) Tinaja; 6) En este lugar; 7) Negación; 8) Que forman parte de una confederación; 10) Vanos, fútiles; 11) Que daña; 15) Natural de la región que baña el Ebro; 17) Planta geraniácea; 23) Poema lírico; 25) Planta crucífera hortense; 29) Elevación pequeña de tierra; 30) Pez acantopterigio de carne muy estimada; 32) Especie de gorra con visera; 33) Indio de Tierra del Fuego; 35) Artículo neutro; 37) Otorga, dona

(SOLUCION MAÑANA)



(SOLUCION ANTERIOR)

Insulto a los árbitros

BIRMINGHAM, Inglaterra, 27 (Associated Press). — La lista de las tribulaciones de los árbitros de fútbol nunca cesa de crecer. Los de Inglaterra fueron informados hoy que pueden verse en serios problemas con la ley si cumplen con su deber deportivo y reproducen por carta las obscenidades con que a veces les "obsequian" los jugadores.

EL SOLTERO

EL TIEMPO

Máxima: 29º4 a las 16.10. **Mínima:** 21º a las 6.25. **El pronóstico para hoy:** Desmejorando, luego chaparrones aislados. Leve descenso de temperatura. Vientos leves del Este rotando al Sur. Máxima 28º. **Mañana:** Algo inestable.

NO TIENEN UN SOLO PESO EN CAJA PARA COMPRAR JUGADORES

POR INTERMEDIO DE TRUEQUES SE HARA UNA SOLA OPERACION

La terminología porteña es rica en calificaciones en cuanto a la calidad social o económica del individuo. Mersa, grasa, bacán, en lo referente a su posición en la escala social. Y en lo económico se puede ser un pobre gato, el hombre que trabaja para vivir, el tipo que está bien o un millonario. Y todo esto no tiene nada que ver con lo anterior, porque se puede ser un grasa millonario o un bacán que trabaja para vivir. El caso de River Plate es especial, porque los millonarios son ahora unos pobres gatos, y esta es una contradicción que no acertamos a calificar. Pero que son unos pobres gatos es cierto, porque prácticamente lo dijo su tesorero, don Tulio Botto, en la asamblea de anoche, y que son millonarios, aparte de que lo sabe todo el mundo, lo dice el hecho de que dicha asamblea aprobó un presupuesto que excede de los 300 millones.

El asunto trae añeja historia. A principios de octubre del año pasado en River Plate se realizó la asamblea de representantes de los socios que tenían la misión de discutir el presupuesto del club para 1967. En esa oportunidad se habló de un reajuste de alrededor de 91 millones, lo que establecía para el presupuesto una cifra de 325.721.000 pesos, suma que era superior a los recursos de que se dispondría en nada menos que 49 millones. Naturalmente que se armó una trifulca entre los 102 representantes presentes. Ni los oficialistas estaban de acuerdo en aprobar ese disparate. Para mejor uno de los presentes —recordamos que se llamaba Norberto Pérez— preguntó cómo se pensaba enjugar ese déficit. El tesorero don Tulio Botto no supo qué contestar y derivó la responsabilidad de la respuesta en el asesor contable, Vicente Locasso, pero como a éste también le faltaron argumentos adecuados, intervino don Antonio Liberti.

Ya se sabe de la habilidad de don Antonio para hablar y no decir. En resumen explicó que ya en otras oportunidades River se había visto en situaciones similares que habían sido superadas mediante el esfuerzo conjunto de dirigentes y asociados. La frase fue linda, pero la asamblea rechazó el presupuesto, determinándose que se constituiría una comisión que estudiaría reducciones o ajustes que hicieran razonable el presupuesto de cada uno de los grupos políticos de la institución, el despacho no pudo ser unánime. Hubo dos. Uno, el de la mayoría realizó ajustes, sacó, trasladó sumas y en general logró una reducción del 10 %, lo que ya era más razonable. En este grupo, incluso, había algunos miembros de la oposición que transigían con el presupuesto aunque no con Liberti.

Don Antonio Liberti no estuvo presente en la asamblea de anoche. Pero lo mismo se ocuparon de él. Fue duramente atacado por los representantes de la oposición, quienes calificaron al proyecto del oficialismo como "una barbaridad".

En el despacho de la minoría, se proponían reducciones determinadas para cada partida, incluyendo economías en el personal, y por supuesto en la compra de jugadores, medida ésta que pretende trabar la acción futbolística de la comisión directiva. Esta última opción fue la sostenida por los representantes de la Cruzada Riverplatense.

Con todos estos antecedentes llegamos a la asamblea de anoche en que ambas propuestas fueron discutidas. Estuvieron presentes 96 representantes, sobre el total de 177 que componen el cuerpo. Inició el debate el doctor Dogopol que criticó el despacho de la mayoría y de paso a la gestión de los actuales directivos, solicitando que se rechazara el proyecto. Le siguió el señor Gurevich, que aunque responde a una fracción opositora al actual presidente, abogó por el despacho de la minoría, considerando que con la quita del 10 por ciento, el presupuesto era razonable y esta posición fue también adoptada por el señor Raviza, aunque éste agregó que River en realidad no tenía necesidad de comprar jugadores y que su plantel estaba bastante completo y que sus jugadores estaban jugando bien.

No dijo si lo había visto frente al Santos en Mar del Plata. Y así siguieron varios representantes, hasta que habló el tesorero, señor Botto, que defendió el despacho de la mayoría y se despachó contra los periodistas, acusándolos de hacer sensacionalismo a costa de los directivos, en este período de receso futbolístico. Pero esto no era ni siquiera original. Lo que sí resultó interesante y original fue su declaración de que **River no tenía ni un peso** para comprar jugadores. Exactamente dijo que la partida para ese fin estaba en **cero**, lo que excluía toda posibilidad de adquisiciones y aclaró que el único jugador que concurrió a la sede para tratar su ingreso al club lo había sido sobre la base de un trueque, que será de la única manera que se podrán conseguir adquisiciones para el plantel.

Aquí faltó la explicación de Liberti, que está en gira con el plantel, por lo que la asamblea era presidida por el vice señor Llauró. Después, el representante de Cruzada Riverplatense, ex dirigente señor Plinio Garibaldi, aclaró que la aprobación del presupuesto era una "supina equivocación", porque el proyecto no incluía las deudas del club. A esta altura de las cosas un señor Parodi, cortó por lo sano, pidiendo que se votara y así se hizo resultando aprobado el proyecto de la mayoría por 85 votos contra 11.

Al retirarse la concurrencia pudimos escuchar a uno de los representantes aclarando que en el reajuste aprobado se habían eliminado los 30 millones incluidos para compra de jugadores, lo que haría cierta la declaración del tesorero en el sentido de que River no tenía ni un peso.

En tal situación vale la pena especular un poco con la poca información de que se dispone y con las palabras de ese informante. Si River piensa adquirir alguna gran figura, Botto no dijo quién era el jugador que había estado en la sede, podría ser Albrecht, ¿o el uruguayo Oyharbide?, o quien quiera que sea, los "millonarios" tienen pocos hombres que ofrecer.

El más conversado en ese sentido es Onega, que así se vendría a ubicar en el papel de salvador de River Plate. Pero como Ermindo es un jugador que se cotiza muy alto, hay que aceptar que el trueque se proyectaría por otro gran figurón. Y otra que nos dijo el informante: Si ahora Liberti sale haciendo compras sin trueque, se meterá en un lío de proyección insospechada.

LOS "MILLONARIOS" DICEN QUE ESTAN EN LA MISERIA

El señor Roberto Llauró presidió —en reemplazo de Liberti— una tranquila asamblea. Lo importante de la reunión fue la confesión pública de los directivos del club de estar pobres para comprar jugadores.

Plinio Garibaldi fue el portavoz de la oposición. Censuró el proyecto aprobado y dijo que el asentimiento de la asamblea dado al mismo configuraba una supina equivocación.

Ermindo Onega podría ser la gran solución de River. No ya en razón de sus valiosas dotes de jugador, sino como fuente de ingreso para las exhaustas arcas millonarias. Vendiéndolo conseguirían la plata que necesitan.